

《我是迭戈》

图书基本信息

书名：《我是迭戈》

13位ISBN编号：9787806573266

10位ISBN编号：7806573267

出版时间：2002-04

出版社：译林出版社

作者：（阿根廷）马拉多纳

页数：398

译者：陈凯先

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我是迭戈》

内容概要

足球进入马拉多纳时代 毕熙东 二十一世纪第一年，在马拉多纳荣膺了二十世纪最伟大的足球运动员之后，全世界的足球明星为他举办了告别赛。至此，一代球王在历经磨难之后，终成正果。国际足联把足球世界的至高荣誉献给马拉多纳，是天经地义的；如果不这么做，是绝对没有理由的。

一九九四年七月，本来天气就反常的美国，被第十五届世界杯大赛的烽火燃烧得更加灼热难熬。在纽约新泽西，远离赛场的一家宾馆的阳台上，马拉多纳凭栏俯视，深情地望着在游泳池中嬉水的妻子克劳迪娅和两个宝贝女儿。在接受采访的全过程中，他神情木讷，有问必答。"您作为誉满全球的球星，付出的代价很高吗？" "是，代价实在太高了。多少年的艰辛、奋斗和牺牲。感谢上帝给了我天赋，但今天这一切全部结束了。" "您如何评价自己呢？" "有时我觉得自己无比强大，觉得自己是美好的、无可比拟的。但有时又觉得自己非常丑陋。现在我感到自己孤独无助，我被人砍断了双腿，夺走了生命……" "您现在最怕什么？" "我最害怕有一天父母突然离别这个世界，这是最可怕的事情……" 马拉多纳，这个铁骨铮铮的硬汉，此时竟成了个可怜的孩子。

第十五届世界杯足球赛刚刚打完两轮小组比赛，人们已经看到了巴蒂斯图塔、卡尼吉亚、雷东多和巴尔博在马拉多纳的率领下表现出的无坚不摧的王者风范。就在全世界球迷为阿根廷队重新崛起而欢呼雀跃，为马拉多纳的新生而无比欣慰之时，传来了马拉多纳误服麻黄素而被禁赛的凶讯。世界杯，全世界苦等了四年的大赛好像一下子失去了光彩。一石激起千层浪，人们愤怒，人们愕然。"失去马拉多纳，世界杯将失去分量；没有马拉多纳作为对手，比赛将失去意义。无论发生了什么事，马拉多纳永远是最伟大的球星。"德国队队长马特乌斯感慨万千。"没有马拉多纳，阿根廷队就像失去母亲的孩子一样无助。"队友卡尼吉亚泣不成声。"这是一个阴谋！那些想讨好阿维兰热的人，早就安排好要把世界杯送给巴西队，使国际足联主席在离任时功德圆满。"愤怒的球迷揣测埋怨。就在外部世界大波轩然、人声鼎沸之时，迭戈·马拉多纳却一个人躲在宾馆里凭窗静思。这位叱咤风云的一代球王此时是多么的无奈啊！这就是贝利之后，二十世纪最伟大的球星；也是当代国际足坛上最有争议的人物--马拉多纳。

梅内姆总统让他担任和平使者，他却到处与人发生口角和争斗。树他为阿根廷青年的楷模，他却因吸毒而被禁赛十五个月。国际足联为他无与伦比的成就由衷地自豪，他却骂国际足联为黑手党，甚至拒绝与阿维兰热握手……当然，吸毒、散漫、超速行车、打人，甚至用汽枪射击记者……等都不是一个文明人所应有的行为，给世人带来了很不光彩的印象。但就足球运动来说，迭戈·马拉多纳的确是光芒万丈，无可比拟的巨人。自从荷兰人创造了全攻全守打法之后，足球场上的空间日益挤压，对抗日益凶狠，留给球员施展技艺的余地日益丧失。因而足球运动自一九七四年以来，再没有发生过革命性的进展，因为没人能挣脱全攻全守的魔网，因而也就谈不上突破之后的创新。但世界上只有一个人例外，那就是马拉多纳。

在第十三届世界杯上，马拉多纳以其精湛的技艺、强健的体力、非凡的创造性和超人的速度，在激烈的对抗中如入无人之境，向人们展示了一个当代足球运动员所应具备的一切完美的素质和条件，在足球运动如何突破全攻全守，更上层楼这一难题上，给人们带来了希望。一九九零年世界杯上，三十岁的马拉多纳体能已大不如前，而整个阿根廷队更是参差不齐。小组比赛险些翻船。在这种险恶形势下，马拉多纳凭着其丰富的经验、崇高的威望，硬是将阿根廷队带进了决赛。他给人的印象与其说是玩技术，不如说是在玩感觉。对于马拉多纳来说，球与人的矛盾已不复存在，球的运行轨迹就是他身体的延伸；合理恰当的战术组合就是他头脑中固有的程序。德国队教练贝肯鲍尔最后评价说："马拉多纳仍是当今世界上最伟大的球星，看他踢球简直就是一种享受，令人不可思议。"在因吸毒而禁赛十五个月之后，马拉多纳曾表示永远告别绿茵场，而世人似乎对他也不抱有什么希望。但当他看到阿根廷队出线希望渺茫时，又慨然请缨。面对频出杀招、蛮不讲理的澳大利亚队，马拉多纳从容依旧，为队友铺就胜利之路。尽管他当时已三十三岁，又逢戒毒后减肥，身体十分虚弱。但他出神入化的球艺，在当今世界上仍无出其右者。马拉多纳是走在足球运动发展轨迹前面的人，他超前的意识和感觉使他成了当之无愧的一代球王。这就是为什么在他前后左右，有鲁梅尼格、济科、普拉蒂尼、古力特、巴斯滕……群星争辉之中，他能够独占鳌头、坐视群雄。因为他不是随波逐流者，而是指引潮流走向的天才。

有人说马拉多纳是个胆大妄为的诡诈之徒，其根据就是所谓"上帝之手"的事件。说他违反了公平竞争的原则，是不光彩的典型，一九八六年世界杯对英格兰队，一九九零年世界杯对苏联队时，他都伸出了上帝之手去戏弄全世界。有位著名的电视评论员竟然在一九九零年世界杯赛上抓住此事大做文章，骂完了马拉多纳，骂布鲁查加；骂完布鲁查加还觉得不解气，甚至把比拉尔多年轻时的丑行也翻出来

骂。好像阿根廷队就是个贼窝，好像他们心灵的肮脏、行为的丑恶是由来已久的遗传效果。可他偏偏忘了，一九九零年世界杯时，阿根廷队正值青黄不接。凭这样一个状况，他们能淘汰意大利队，巧胜巴西队，最后闯入决赛，如果不靠马拉多纳的天才和王者气度，光凭上帝之手是绝对办不到的。

凡事都得从两面去看。在足球运动这样激烈的对抗中，球员难免犯规，这很正常。对马拉多纳的手球犯规没做判罚，是裁判渎职而并非马拉多纳犯罪。更何况对上述两次手球犯规，马拉多纳都坦然承认，并未狡辩。反过来，我们为什么不去想想身高一米六八的马拉多纳在禁区内有敢于和身高一米八七的英国门将去跳起争顶的意识这一主流呢？就是这个胆大妄为的诡诈之徒，四分钟后射入了世界杯历史上最漂亮的进球：他从中场闪电般起动，连过英方四名后卫，晃过守门员，将球射入大门。以致阿兹台卡体育场竖起一块永久纪念碑，描绘出此球的线路。四天之后，他又以同样精彩绝伦的进球淘汰了红魔比利时队。使世界著名门将普法夫上前激动地拥抱攻破自己球门的马拉多纳，并热情地与之交换了球衣--普法夫看到的不仅是自己的对手，而是一代新球王，是足球运动史上一块丰碑。

当人们批评马拉多纳浅薄、暴戾、没有修养时，不妨去听听马拉多纳另外的声音，看看马拉多纳另外的行为：一九八六年世界杯，阿根廷队淘汰英格兰队之后，有的记者挑衅性地提问：“马拉多纳，你此刻一定感到无比快意吧，因为阿根廷队报了马尔维纳斯群岛的仇了。”马拉多纳立即纠正说：“战争是不幸的，它是以扩张为目的；而足球是美好的，它是以友谊为目的的。我们和英国人的比赛，正是为了消除两大民族之间的隔阂。”当一九八六年世界杯二十四强云集刚刚遭受强烈地震的墨西哥时，马拉多纳倡议大家捐款赈济灾民，于是三百多万美元的救济金由国际足联捐赠给当地政府。为此，墨西哥城市长和阿维兰热博士亲手将和平友好奖杯授予马拉多纳。在人们批评马拉多纳品行不端，目空一切时，我们不要忽视这样的事实：自一九八六年之后，马拉多纳在足球场上是遵守纪律的模范。当对手无数次将他踢倒时，他总报以沉默与微笑去化解尴尬与怨恨。在一九八六年墨西哥世界杯刮起了马拉多纳旋风之后，就连横竖看不上马拉多纳的球王贝利也扭转了观念。他说：“无论谁都不得不承认，世界杯是属于马拉多纳的。阿根廷队有了马拉多纳，可以实现任何奇迹。”马拉多纳却无意表现自己，他对记者说：“我没觉得我和我的队友五号布罗文有什么区别。大家将最佳球员的荣誉给了我，我感谢大家的赞赏。但我希望大家能更多地去赞赏我们整个阿根廷队。”当记者问他对新球王的称号有何感想时，马拉多纳说：“贝利是球王，我仅仅是马拉多纳。”

这就是迭戈·马拉多纳。他诚然不是一个十全十美的人。三十五岁的年龄对于运动生涯来说可谓去日苦多；但对他人的人生道路来说，则刚刚步入成熟。幼时贫寒的家境，使马拉多纳没有条件接受良好教育；紧张的足球生涯，使马拉多纳没有时间去不断深造。但，广阔的绿茵世界成了他的大学。他在这块土地上汲取着丰富的营养，使上帝赋予他的天分得以充分张扬发展，直至登峰造极。二十年的绿茵生涯，永无止境的足球艺术给了他无穷的乐趣和无尽的动力。二十年的风风雨雨，马拉多纳给世界足球运动留下了一段光芒万丈的历史。他成为全攻全守时代之后，足球运动技术新的革命的奠基人。应当说，没有马拉多纳的出众表现，就不会有一九九八年世界杯上以法国、阿根廷、克罗地亚等队为代表的后现代足球的出现。这是继全攻全守之后的又一次足球运动的大革命，其领袖无疑是迭戈·马拉多纳。二十年的磕磕绊绊，马拉多纳给青年一代留下了一本色彩斑斓、耐人寻味的教材。尽管良莠并存，但却真实生动；使人猛醒，给人借鉴，令人奋进，催人泪下。绿茵场上，新星雀起，可谓江山代有才人出，各领风骚不几年。而只有马拉多纳，一直是当代足球的代名词。人们不禁会提出一个同样的问题：为什么马拉多纳能在纵贯四届世界杯大赛的十六年中，永远是世界的焦点，新闻的源头；永远独领风骚，永远无人望其项背？！这是因为马拉多纳奉献给人们的是一个真实的迭戈，一个坦诚的迭戈。一个有血有肉的朋友，一个余味无穷的神话，就是他，开创了足球运动的一个时代。

马拉多纳传奇一生 马拉多纳（Diego Maradona，1960 - ）

马拉多纳是世界上第二代球王，他的超人球艺与人品同样闻名于世。“新球王”马拉多纳的球艺登峰造极，身体如铁塔，在场上横冲直撞，天马行空。他的那只价值3000万美元的“世界第一左脚”已达到随心所欲的境界，控球、盘球、射门技术均炉火纯青。而且，他在场上高度兴奋，全身心投入，意志坚强，既带动全队，也常常力挽狂澜。1986年第13届世界杯赛，马拉多纳达到足球事业顶峰。不仅为阿根廷队第二次捧得金杯，自己也获得最佳球员称号，并入选世界最佳阵容。同年，当选为“世界足球先生”。1990年世界杯赛，阿根廷队夺得亚军，马拉多纳再次入选世界最佳阵容。年底，马拉多纳又被评为“世界足球先生”。阿根廷总统梅内姆授予他“荣誉足球大使”证书。1990年世界杯赛之后，天性孤傲又自制力甚差的马拉多纳恶梦开始了，1991年3月，因服用可卡因被国际足联处罚停赛15个月，同年4月，被阿根廷当局判以强制戒毒。1992年复

《我是迭戈》

出，效力西班牙塞维利亚队，表现平平。1993 15届世界杯赛上，马拉多纳又被查出服用兴奋剂，再次遭到禁赛处罚。1996年再转到博卡青年队，丑事不断，枪打记者，掌劈官员，“私生子”事件，舞池晕倒等等。反复进出足坛已达5次之多。如今，被毒魔缠身的一代球王马拉多纳几乎已陷入绝境。这既是他个人的悲哀，也是世界足坛的悲哀。球王马拉多纳几乎已陷入绝境。这既是他个人的悲哀，也是世界足坛的悲哀。

《我是迭戈》

编辑推荐

除了丰富的文字资料以外，还有多达50页的图片插页。记录了马拉多纳在各个时期珍贵的成长镜头。“我这本自传是在哈瓦那开始写的。我终于决定将一切都陈述出来。”晚上，当一个人心境坦然，尽管犯过错误却并不感到后悔的时候，回忆往事是件十分惬意的事。“如果你来自社会的最下层，清楚地知道你过去、现在和将来所做的一切无非都是在进行奋斗，那么，回顾一下过去走过的道路是很有意思的。你们知道我的身世吗？知道我的经历是怎么开始的？”---迭戈·阿尔芒多·马拉多纳。马拉多纳的这部自传相当真实地再现了这位足球天才的喜怒哀乐，尽管其中不乏为自己的错误辩解之辞。马拉多纳出生在阿根廷一个贫苦的家庭，很早便以其突出的球技活跃在世界足坛，成名后的马拉多纳遭遇了环境突变引起的心理上的变化，这一切令他困惑、令他迷惘，也使他从神殿上下来，使他从偶像还原成有血有肉的人。我想这正是每一位读者看了这部自传后的深刻感受：马拉多纳是世界足球史上一位难得的天才，一位不能洁身自好深陷吸毒泥淖的巨星。他的真诚、他的人民性将永远留在人们的记忆中。不论人们如何议论他，他仍无愧于二十世纪最佳足球运动员的称号。人们不禁会提出一个同样的问题：为什么马拉多纳能在纵贯四届世界杯大赛的十六年中，永远是世界的焦点，新闻的源头；永远独领风骚，永远无人望其项背？！

《我是迭戈》

精彩短评

- 1、一个身怀绝技、没有什么文化涵养的愤青。
- 2、小时候 - 有一技之长 - 出名 - 包装炒作 - 回落 - 再出名。体育明星的路子。
- 3、神的印记
- 4、马拉多纳的话真多呀。。
- 5、我是迭戈
- 6、高中从新华书店买回来
- 7、神一样的人物，从小就是如此
- 8、这本书里介绍了马拉多那的一些媒体上没有报道过的东西,也有很多精彩的历史图片,推荐对马拉多那感兴趣的朋友读一读.
- 9、喜欢他,喜欢阿根廷
- 10、2003年9月读过
- 11、终其一生，马拉多纳也算是个争议性人物。连过数人，或者靠一己之力独撑阿根廷，因为吸毒被禁赛。。。。。
- 12、二手书
- 13、马拉多纳真实，贝利虚伪，这是两人水火不相容的原因了吧。。
事实上，贝利代表了足球所拥有的权力，而马拉多纳则希望冲破这种权力的藩篱。
- 14、我觉得这本书我也读过。好像有一张浴缸照。
- 15、知道了国际足联是和中国足协差球不多。
- 16、最长的感谢，一个多情浪子多情客，值得阅读，看看这个顽童的想告诉你的东西，看不到太多东西，名人传记，总是不想知道的反复说，想知道的都不告诉你，而且很多时候名人的缺点也能成为优点的东西，没有讲太多的实话
- 17、争议
- 18、球王的自传，什么都敢往里说啊.....
- 19、喜欢老马。。
- 20、天才中的天才！让人疯狂！
- 21、一切都是逼的
- 22、呵呵
- 23、oh,yeah!精灵，自由的人，还有Diego一张百年难遇的洗澡的全裸照片....
- 24、作为一个八卦爱好者，只想说：点评百名球员那部分太赞了！太赞了！太赞了！
- 25、这是一本历史书，人难得有精神偶像的
- 26、淘给大叔的礼物 02年4月第一版的书。。
- 27、送给队友生日礼物,后借过来看了一遍,现在竟然放在我的书架上.
- 28、看老马吹牛逼很有意思
- 29、比网络上流传的文字版更全更狗血。自传还是老马这种多血质的人写出来才好看.....
- 30、如果一个人能坦荡的对待自己的内心，恪守某些“不合时宜”的原则，至少我感觉不坏，他终成为了真实的自己，而不是世人眼中他应该成为的那个“自己”。马尔蒂尼眼中最伟大的对手！
- 31、他的一生 果真是随性豁达的 拥有的才华却也有勇气肆意挥霍 若他不是一个人足球人 他也会是一个革命者
- 32、不错
- 33、迭戈
fighting
- 34、初中时候窝在被窝里打着手电看完的。这本书让我更加的喜欢上了足球这项运动，迭戈就是个神！！！！
- 35、贝塔斯曼俱乐部第一本书
- 36、人心是委屈撑大的。为他鼓掌。
- 37、很有本人风格的口述整理，看过之后对这个死胖子更有好感，那首让他流泪的迭戈也感动过我，他是迭戈，来自全家八人同住一室的小镇，穷困环境里长大的迭戈。

《我是迭戈》

- 38、独立的人生\独立的语言\独立的思考\独立的人
- 39、伟大的神，平凡的生活，影响我的一生

1、马拉多纳的生涯是一个穷人的盛筵，这是我猜测的“他自己的理解”。出身贫寒，靠足球跻身名流，却有负众望的吸毒，嚣张，枪击，放纵。他是阿根廷人和多少球迷心中的神，却本分的保持着自我——一个穷人的自我。迭戈从未忘记自己的出身，随时为伙伴们争取生存的权利，永远和权贵站在对立面，这和他身上的切殊途同归。迭戈不仅仅是一个足球运动员，他是一个努力生存的穷人，他是一个暴发户，一个没有忘本的暴发户。透过这本文理不通，下里巴人的自传，我看到一颗单纯的心。

2、洞察人们的喜好判断是一件非常有趣的事情。为什么有人喜欢这个球星，而有一些人却讨厌他？“喜欢”这个源自内心的东西，会把客观置之度外。比如看见好男儿哭了，就可以有两种完全不同的解释，比如“真情”和“懦弱”。尝试说服和辩论只能让你希望的结果偏离得更远，这样的状况下，立场的两方最好不要见面。看球之所以紧张，是因为有立场。真正关心技术的人不多，谁踢得好看就为谁喝彩，这样的人缺少人类基因，或者是动物基因。你最开始的喜欢基本上就决定了你作为球迷的命运，基本上就不可更改，以后发生的任何事情，无论好事情还是坏事情，都只会在你喜欢的基础上添砖加瓦。或者你根本就还不是球迷，但你第一次看球的时候正好看到意大利巴乔忧郁的眼神，可能就此已经埋下了你喜欢意大利的基因。这个心理学原理其实弗洛伊德早就论述过，要查一个人的精神病，得回顾回顾他小时候受过什么特别的刺激。要论证黄建翔为什么在那一刹会疯掉，一定要了解他第一次看到意大利的时候究竟看到了什么。这个道理是绝对成立的，二十多年来，足球世界风起云涌，但马拉多纳始终屹立在内心的神坛，一个重要的原因，就是第一次看世界杯，就看到了86年马拉多纳那一次灵魂附体。

3、当下最具轰动效应也最具有争议的新闻当属马拉多纳入主阿根廷国家队，担任主教练一职。其“雷人”程度就好比贝利跑去当足彩预测人，乔治贝斯特守着一个女人享受起家庭天伦，维尼琼斯防守加斯科因时不手脚规矩的象个软蛋。马拉多纳是谁？隐君子？恶棍？球王？还是上帝。。。这次不同于马拉多纳以往不误正义跑去担任阿根廷电视台“十号之夜”主持的那般玩票。要知道，在阿根廷，当主教练可比当总统要难的多，之前的巴西莱、帕萨雷拉哪一个最终能吃上了好果子，大牌云集的队员、苛刻挑剔的球迷、与中国足协相比有过之而无不及的足协。。。还有曾经老马犯下的那些罄竹难书的斑斑劣迹，所有这些不利因素随时有可能让老马再去古巴疗养上一次。。。历史告诉我们，就像一流的小说无法改拍成一流的电影那样，一流的球员向来无法成为一流的教练（贝肯鲍尔肯定不服），三流的球员却往往能成为一名一流的教练（当然我这里指的并不是弗格森），这些刻板的道理会影响每一位阿根廷球迷，因而马拉多纳入主阿根廷国家队的消息一出，举国哗然，质疑声顿时响彻一片，所有的足球专家和资深球迷都认为马拉多纳不可能执教好阿根廷国家队，这就好比小时候我们的老师们总认为不听话的学生长大了必定没出息，让他们去当老师更是瞎扯淡。让我们再回到那个问题上，马拉多纳是谁？毫无疑问，答案只有一个：上帝！有上帝搞不定的事吗，如果你质疑，那就是对神灵的亵渎，后一句是玩笑话，但前一句我深信不疑，我相信广大马拉多纳的崇拜者也对此确信不疑。都说哪里有压迫，哪里就有反抗。以马拉多纳的性格他准不会将这些质疑声当一回事，如果哪个记者再多事的质疑这质疑那的，他准能再给他们来上一枪。马拉多纳的麻辣教师性格是管理这些大牌们再好不过的良药了，不论是“球霸”里克尔梅或者“接班人”梅西，更别说听话的女婿了。什么？你说要以战绩来说话？上帝会告诉你什么是足球的，让你知道“球不是这样踢的”，让我们拭目以待吧。我们齐声大呼：老马入主，上帝登基！

4、很难想象没读过这本书的人，能写出什么狗屁书评出来。但是，是的，我没读过这本书——《我是迭戈——马拉多纳》，一个字也没读。在今年世界杯开赛之前，我甚至丝毫对足球提不起兴趣，尽管在大学期间我曾踢过几场球赛，且至今仍保留着一套足球运动服。我那套球服号码是5号，蓝色长袖的那种，后面还印着我的名字拼音首字母缩写：M X F。那时之所以选择5号，是因为那之前很长一段时间，我都固执地认为5能给我带来好运。于是无论我干什么都要尽量和5联系起来：买中性芯从来只卖5支装的，袜子也大多一次买5双.....然后我穿着新买来的5号球服进了球场，上帝果然没有让我失望，很快便进了5了个球——只不过对方踢进的。

从那之后我便很少再踢足球。足球的节奏过于缓慢和柔弱，相比起来，以前我要更偏爱NBA式的酣畅淋漓。抢篮板、传球、身体对抗、运球、突破、扣篮、得分.....当然你还可以打架——这在NBA里几乎是日常功课——但最重要的是，这一系列极耗气力的动作能如淋浴般一气呵成，极其符合现代人的生活节奏。NBA从来就不缺少作秀性质的精彩表演，虽然没能赶上迈克尔乔丹的辉煌时代，但我们这代人至少

《我是迭戈》

还可以看科比和詹姆斯打球。有好几年了，我都保持着一个习惯，凡是有NBA球队的精彩比赛我几乎场场必看；以前是姚明的火箭，后来中途转投科比的湖人，最后又奔向了和詹姆斯的骑士。但即便是当今篮坛这三个最炙手可热的明星（当然姚明是国人努力抬举起来的），他们的表现也仍然难以让人满意。姚明块头够大，技术也还全面，身上总是散发着中国传统中庸式的诚恳，但却绝对难以称得上伟大。他所在的火箭队尽管不缺乏超级明星，但却总是难以摆脱一而再地被季后赛扫地出门的厄运。在季后赛第一轮的边缘徘徊游荡了许多年后，上帝终于大发慈悲，去年总算让火箭进了季后赛第二轮。对于科比，没人敢否定说他不是当今最耀眼的篮球明星。但他也仅仅就是耀眼罢了。且不说当年他在鹰县干得那件蠢事；不论强奸也好，自愿也罢，这始终都是他人人生中的一大污点，永远无法抹去。纵观科比的篮球生涯，你不能说他不热爱篮球、没有斗志，事实上他给我们的印象一贯都是都充满斗志、极其渴望胜利的；但稍再深一些去了解这个沉闷的黑人，却很容易发现，他所追求的只不过是个人的一种成功罢了，换句话说，他想得到的不过是一种结果——比赛的结果，仅此而已。小皇帝詹姆斯天赋神力，他那庞大的身躯总是喜欢在球场上肆意横冲直撞，如同坦克一般，很能给人以快感。从另一方面讲，小皇帝的打法又过于简单了些，缺乏美感，这是他的致命之处。但他自己似乎丝毫不在意这点，就在08年北京奥运会时，随队参赛的他就曾毫不客气地宣称：“对于我来说，篮球运动只不过是把球放进篮筐罢了。”或许他是对的，在当今这个充斥着功利和实用的世界，我们又怎能对他太过苛求？世上从不缺乏优秀之人，但伟大的人就少了；两者兼而有之的就少之又少了。但这个叫迭戈的家伙却是都做到了。86年世界杯技惊四座，然后90年又将时值孱弱的阿根廷跌跌撞撞地带入世界杯决赛，几近卫冕成功。不论是足球史上，还是其他方面，都很难出现像他这么具有统治力和深远影响力的人物。总之，马拉多纳是个天才，并且是百年难遇的那种。但天才往往有一个致命的缺点，就是难以驾驭——不只是让他人难以驾驭（官僚们往往喜欢这么干），也难以让自己所驾驭。他比以往任何时候都更加恣意地放任自己的个性：吸毒、超车、打架、甚至枪击记者……狂热的球迷们还没从马拉多纳所制造的震撼中回过神来，很快他的一系列丑闻被狗仔们挖了出来。在94年再次被检测出尿液中含违禁成分后，他终于黯然离开了所热爱绿茵场。那些爆料狗仔们抖露得相当漂亮，而马拉多纳本人也丝毫不避讳。他还是像以往一样坦率、我行我素，这也正是其可爱之处。以上就是我所理解的马拉多纳。当然不论你是否是个足球迷，你若想知道真实的马拉多纳究竟是怎样一个人，不妨听听马拉多纳自己是怎么说的——《我是迭戈——马拉多纳》。

《我是迭戈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com