

《杜月笙全传》

图书基本信息

书名：《杜月笙全传》

13位ISBN编号：9787511323606

10位ISBN编号：751132360X

出版时间：2012-6

出版社：中国华侨出版社

作者：任中原

页数：505

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《杜月笙全传》

内容概要

《杜月笙全传(超值白金版)》讲述了杜月笙是20世纪上半叶上海滩上最富有传奇性的一个人物：生意场上，他机灵诡诈，善敛财，会散财；社交场上，他善于处理与各派军阀之间的关系，善解人意、附庸风雅，笼络社会上各种人物，从政治要人、文人墨客到帮会骨干，无所不有。他从一个“小瘪三”混进十里洋场，成为上海最大的黑帮帮主；他文质彬彬，却心狠手辣，杀人如麻；他为虎作伥，却又有着鲜明的爱国心；他狡猾奸诈，却又很讲义气；他出身贫民窟，却成为涉足娱乐、文化、教育、金融、新闻各业的财富大亨；他出入于黑白两道，游走于商界、政界……

杜月笙所塑造的黑帮神话，早已成为人们津津乐道的话题，其人其事也因历史的重重迷雾越发充满传奇色彩。在那样一个时代，如果没有勇敢和智谋，是无法立足于十里洋场的；如果没有权力的支持和放纵，瘪三是永远成不了黑帮大亨的……杜月笙由一个水果店的小伙计而成为旧中国黑社会首屈一指的老大，靠的正是那股傲视群雄、蛮横霸道的“狠劲儿”，机灵诡诈、善于结交的纵横捭阖之才。

书籍目录

第一章 少年多磨难

悲苦的童年

高桥镇上的“小瘪三”

十六铺的小学徒

潦倒混日的“莱阳梨”

青岛闯世界

第二章 投入青帮的怀抱

找到了“组织”

青帮的演变

上海的青帮

投入“组织”的怀抱

污泥中的小泥鳅

第三章 传奇的开始

黄金荣的早年生涯

上海的租界

结拜弟兄

上海租界的巡捕

法租界的成长

叩开黄公馆的大门

黄公馆真正的主子

得到桂生姐的赏识

公兴记赌台吃“俸禄”

第四章 赌场初露峥嵘

用心机换取信任

赌场初露峥嵘

巧妙化解大风波

第一次婚姻

以变应变，结交革命党

刺杀徐宝山

第五章 罪恶之花，奠基之业

帮会与鸦片走私

“大八股党”

寻找一个内应

跑狗场的一笔小投资

后来居上的“小八股党”

“万国禁烟会”与公共租界禁烟

趁机摆平沈杏山

成立三鑫公司

借张啸林之手扫除路霸

降服严九龄

进军英租界

第六章 烟土路上多波折

三鑫公司的运作

三鑫公司遭遇危机

救星陆冲鹏

破解军阀们的秘密

和军阀定下秘密约定

情感上的意外收获

沈月英出轨

第七章 三大亨重排座次

名伶露兰春

卢公子喝倒彩

黄金荣遭绑架

分头营救黄金荣

张啸林拜会卢永祥

杜月笙孤身闯虎穴

林桂生大砸醋坛子

黄金荣的一招昏棋

薛二少爷

差点儿栽在露兰春手里

争夺吕美玉

黄金荣东山再起

绑架魏廷荣

第八章 没有摆不平的事

有事找杜先生

顺利解决劳资纠纷

杨多良的珠宝古玩

和洋人打官司

五卅惨案

第九章 长袖善舞，八面玲珑

结交章太炎、杨度

徐树铮也不要得罪

“天下头号戏迷”

“名伶保护伞”

煞费苦心支持孟小冬

为得美人宁愿低头

第十章 革命浪潮中摇摆

北伐，北伐

跟着形势走

蒋介石亲自来访

筹组“中华共进会”

第十一章 鱼跃龙门，成为国民党新贵

杀害汪寿华

血雨腥风“四·一二”

因“功”授勋

蒋介石单独召见

宁汉合流，蒋介石下野

第十二章 精心营造豪门关系网

攀上“国舅爷”

结交“财神爷”孔祥熙

拉拢吴铁城

交好吴开先

收服蔡劲军

第十三章 攀附、勾结外国权贵

吴同根血案

总领事夫妇安然无恙

租界华董
邮政大罢工中露一手
上演一出辞职戏
贩卖人口，大捞昧心钱
第十四章 贩毒销毒，财源滚滚
江苏禁烟局
筹建吗啡加工厂
来自蓝衣社的竞争
调查团到了上海
一场滑稽的闹剧
与戴笠惺惺相惜
第十五章 进军实业界
中汇银行开业
救人实为救己
七星公司风波
强买华丰
上海面粉交易所所长
谋求大达航运
一举击败大通公司
竟敢太岁头上动土
无赖闹堂
拆散虞、王联盟，组建商会
第十六章 沽名钓誉，衣锦还乡
181号赌窟
黄金荣晚年归隐
顺水推舟达到目的
黄、杜明争暗斗
杜祠落成，一生高潮
第十七章 乱世中的大“英雄”
“九·一八”事变
积极抵制日货
抗日救国会展开战斗
抗日要低调
解散抗日救国会
“一·二八”恐怖之夜
十九路军的后勤部
第十八章 硝烟中崛起的黑帮政客
甘为张学良居停主
帮助史量才解决报业纠纷
史量才被杀
成为社会“领袖”
没有官衔的“外交官”
外交场上再出风头
第十九章 恒社势力日益增长
恒社应运而生
招徒敛财
沪上第一府
西安事变
杜月笙忧心忡忡

第二十章 淞沪会战，积极劳军

时刻关注政局变化

重建抗敌后援会

热衷于募捐

淞沪会战爆发

慰问张治中

结交张发奎

不情愿的支援

第二十一章 组建军队，为党国效力

与戴笠携手作战

苏浙别动队

青浦特种技术训练班

英勇战斗

日本人抛出橄榄枝

罗网中脱逃

第二十二章 避难香港，重打天下

“中国的杜月笙”

香港的“杜公馆”

悼念亡妻，抚慰爱子

为吴开先保驾护航

救济老友，却打开了财路

第二十三章 遥控上海地下工作

成立“统一委员会”

策反高宗武

陶希圣一家虎口脱险

“日汪密约”公布

万墨林被抓

中储券血案

第二十四章 铁血除奸，大义灭亲

上海除奸行动

大亨的不同选择

诛杀张啸林

傅筱庵投敌

除掉傅筱庵

第二十五章 杜月笙到哪都转得开

香港沦陷，艰难救人

帮会联合

二次营救

乐极生悲

投机黑市

通济公司挂牌营业

虎口里拔牙

河沟里翻船

吴开先被捕，蒋伯诚被禁

秘密交易

第二十六章 负重任向淳安进发

饱暖思淫欲

前线吃紧，后方紧吃

倒卖黄金储备券

《杜月笙全传》

蒋介石密召杜月笙
离开重庆
西庙的谋划和憧憬
第二十七章 江山已改，雄风不再
胜利好还乡
忘恩负义的弟子
商议对策
争夺地盘
戴笠怒了
接收，劫收？
第二十八章 是祸躲不过
丁默 求援
大义灭亲：罗洪义被捕
周佛海告急
“得意门生”朱学范
师徒二人分道扬镳
第二十九章 试图东山再起
重整恒社
创立“新建会”
成为“纺织盟主”
七十头衔集一身
苏北赈灾
上海选美大赛
两广水灾募捐
第三十章 强弩之末
杜月笙“吃瘪”
万默林再度入狱
被迫让出“国会参议长”
蒋经国“打虎”
杜维屏被抓
“和为贵”
大亨也闹饥荒
第三十一章 日暮途穷
别了，上海
香港发挥“余热”
顾虑重重
放弃回归上海的念头
接二连三的打击
中汇银行易主
第三十二章 病逝香江
最后一次创业
最后一次婚礼
自知死期将近
曲终人寂灭

《杜月笙全传》

编辑推荐

生意场上，他机灵诡诈，善敛财，会散财；社交场上，他长袖善舞，善于理顺与各派军阀之间的关系，成功笼络社会上各种人物，从政治要人、文人墨客到帮会骨干，无所不有。他从一个“小瘪三”混进十里洋场，成为上海最大的黑帮帮主；他文质彬彬，却心狠手辣，杀人如麻；他为虎作伥，却又有着鲜明的爱国心；他狡猾奸诈，却很讲义气；他出身贫民窟，却成为涉足娱乐、金融、工业、新闻报业的财富大亨；他一生叱咤风云，闯得猛、玩得火、斗得凶，出入于黑白两道，游走于商界、政界……他上及政权之巅，下与三教九流打得火热，力贯中西，路路通达！对前清遗老、军阀政客、党国高层、社会名流，乃至金融工商巨子，他无不执礼甚恭，倾力结交，或结拜为把兄弟，或收为门生弟子，或养为食客。而蒋氏集团高层如孔祥熙、宋子文、戴笠等，无不为其密友……他不仅在法、英租界及上海地方军阀中左右逢源，还巴结上黎元洪，甚至蒋介石也说“我都不敢惹他”！国难中，他顾全民族大义，奋起从事抗日救亡运动。他有句口头禅：“我的箭头指向上海滩，我的疆界要越过十里洋场！”然事事难料，最后他却告别上海滩，魂断香港。杜月笙所塑造的黑帮神话，早已成为人们津津乐道的话题，其人其事也因历史的重重迷雾越发充满传奇色彩。翻开《杜月笙全传》，你将看到一个真实的杜月笙，并遥知当年上海滩的风云变幻，感受到人生无常的况味。

《杜月笙全传》

精彩短评

- 1、杜先生真的是一个传奇！
- 2、前二十页写的很好。跟质量一般，二十块钱，稍贵。
- 3、一部上海滩社会老大的传奇故事。
- 4、成王败寇！站好队很重要！刀切豆腐两面光，进退得当！
- 5、首先，我觉得传记不应该参杂作者个人感情，不能主观的讲述一件事。这个版本的传记作者主观感情太多了，也是醉了。影响阅读。第二，作者的文笔真不咋滴。再者，是我老了吗，再也没有小时候初读的震撼感了。最后，这作者太醉了！
- 6、偶像杜月笙！没话说！从一流浪的小瘪三，卖凤阳梨的小伙计到三大亨，到蒋介石身边的红人！虽然流氓出身但不乏正义之事！不管是成立各种救国会还是前线慰问十九军到后期被迫到香港一直积极的对抗日本人！从白面人到工商的巨鳄！如果不是前期杀了共产党，我相信共产党也会不惜一切把他拉拢回上海！
- 7、到货很快，周一订的周四就到了，纸张不错！
- 8、佩服杜月笙长袖善舞，八面玲珑的本事。但错误的政治选择也注定会成为历史的反面教材。
- 9、有时候打破伦理观点，自成一派，去面对复杂的世界，反而会好很多，机会不是时时都有，懂得准备筹谋，当仁不让很重要，在我心目中杜月笙更像是一个商人懂得利弊，在利益的驱使下可以做一切，精明的头脑更是保证了成功，不过魄力更重要，敢赌的更敢于输。了不起。
- 10、刚刚看完这本书，此书是作者编著，文笔参差不齐，更像是说书底稿。但书内对杜月笙生平介绍还是比较全面的，呈现了杜月笙的处世哲学。书内干货较少，阅读感不强。
- 11、除了太像知音故事会体，其他都还不错
- 12、很多分散的小故事拼凑成一个全传。为人吃三面，人面，体面，情面。
- 13、文笔颇差
- 14、太超值了！
- 15、人生百年，即使你过得再辉煌，死的时候也带不走一分财富，所以还是珍惜你活着的每一天吧。
- 16、不计他少年多磨难，如何成为黑帮帮主，如何游走于商界，政界。我只记得他对人重情重义，对国家对老百姓尽心尽力，一有什么灾难国家总是想到他，成为名副其实的“募捐专业户”。
- 17、大大一本，厚厚一本，内容可见很详实！爸爸喜欢的书！
- 18、好久没看人物传记了。中间一段看得好辛苦不断拉帮结派劳心劳力，巅峰辉煌处精彩，衰败陨落的时候也动容。说不上时代造就人还是人创造时代，但时代可以变，人就没那么长命了。辩证来看，杜老板仍然是翘楚霸王。
- 19、很好，我已经开始读了，有继续阅读下去的欲望，阅读书中人物的人生经历就是在了解中国的民国史，此书对于我们了解感悟历史很有益处，是一本值得珍藏的好书。
- 20、20180402 广州
- 21、书很厚很大！内容丰富！
- 22、从小一直听到“杜月笙”的名字，知道他是民国时期的上海黑帮老大，但是从未真的详细了解，年前看了《罗曼蒂克消亡史》，虽然感觉拍得很凌乱，但是对葛优演的角色很感兴趣，得知就是杜月笙的翻版后，就下决心要去读一读他的一生。这才知道一直住的大世界附近有那么多故事，看着那些至今还保留的建筑，心中有些感慨，上海这座自己生活了几十年的城市，我对它了解的真的太少。读完这本传记也让我对这座城市增加了许多好奇，感觉外滩、武康路、思南公馆这些地方一定还有很多故事等待我去挖掘。而对于杜月笙这个人，终于有了鲜活的印象，他绝不是用善恶可以轻易评价的，我想人都是这样复杂的存在，没有绝对的善恶，而是看利益相关和所处的环境地位，而这些历史人物跌宕起伏的一生，也传递给我们关于人情世故、命运多变的经验训诫。
- 23、东拼西凑
- 24、尽最大可能还原了人物，给了上海皇帝一些中肯的评价。
- 25、还没看，应该是本很好的书
- 26、还没看，买太多书了&…很厚实的一本书，相信会不错！
- 27、人物传记的叙事方式真有意思，跟天桥说书的一样，中国传统戏说都是这样。不算正史，但读起来轻松愉快，虽难免落入俗套剧情里，也算是了解杜生的一种方式。杜月笙不可复制，真实人物比电

《杜月笙全传》

影精彩多了！一段上海滩往事顺便勾连着民国人物风云，杜一生，时也，命也。

28、已经开始读了，很喜欢，物流很快

29、超值收藏

30、很不错，培养推荐的一本书，自己很喜欢！

31、书很厚，第一感觉物有所值！翻看内容，很详细，很全面，值得一看！

32、很好的一本书 重看上海黑帮风云变幻

33、小说性强而历史性稍弱，有些细节真搞不懂作者是怎么知道的。

34、我很奇怪这书是怎么写成的？

35、还好~基本满意~~~

36、传奇一生

37、比书店便宜，非常好看。

38、物美价廉，快递很给力，不错不错

39、很不错，蛮好看的，很适合收藏！

40、作者太啰嗦，对民国历史倒是普及了很多，然并卵，你的书名是杜月笙全传，不是民国通史啊

41、书已经收到了 但是外部有破损 还有粘胶 感觉比较脏 里边翻了一下没什么问题 所以抱歉 无法满分 原因是你们没有一颗爱书的心

42、价格很合理，当当还是强！非常好

43、这书封面有点旧。不过综合评价挺好，物流也快。

44、不管好人坏人，但凡能爬到人尖的，必有过人之处

45、流氓皇帝的一生

46、看过一些，是本好书，喜欢

47、活动时买的 很划算 很好

48、书很厚，看来要花时间好好读了。

49、对于杜月笙，个人一直比较喜欢。

50、对旧中国历史有了全新的认识，非常郁闷。杜月笙的风光却是以更多国人的水深火热为基础的。正是这本书中的一段话让我对英国史颇为感兴趣了。

51、还是要推荐。虽然文笔的确不佳，但确实让人长了见识。

52、亦正亦邪，邪的多一些。刀切豆腐两面光的做事方法让各方受益，跟胡雪岩类似。

53、好大一本 本书讲述了杜月笙曲折跌宕，惊世骇俗的一生，揭示了旧中国帮会势力与各派政治力量及其内部各系之间既联盟又彼此倾轧的黑幕.....,值得一读。

54、正版正版正版，挺有价值的

55、这部书是杜月笙个人传记与史料堪称内容比较齐全的作品,而且也极具收藏价值,通过对此人的描述,能够看清当时的社会状况以及杜本人的一生。

56、价钱低不等于东西不好,从这本书里了解到不少知识,杜先生从小到去世写的很细,里面绍了他的几个夫人,谈到了西安事变,里面有他和民国重要人物的来往.是学习那段历史的好书.

57、感触很深，看完好几个晚上满脑子都是里面的人和事，想到我的师傅，和杜月笙一样处事圆滑的人，对自己的处事方式有了新的认识，存在的价值

58、前面写得有些迂回。文笔有待提高。读到后面，挺好的

59、权当看故事了

60、没读完，不过感觉很有意思。。。。。。很大很厚

61、在超市的图书专柜已经稍稍浏览一遍了，读起来有点象纪实小说，但是远比小说强。其实每个枭雄一路走来都不是一帆风顺的。我不做霸王，我学习做人。

62、不错，只是细节对话是杜撰的吧.....

63、这个没看懂，和之前看过的书不太一样。

64、还没看，但很够分量

65、自己以前看过几章电子版的，后来给我哥买了一本，他看完了，说好看

66、挺厚一本书，好多年都没看书了慢慢喜欢上了看书

67、通过个人故事了解了很多历史事实

68、老公说这本书不错

《杜月笙全传》

- 69、传奇，可助了解军阀和民国历史，但作者在政治立场上十分biased，每当读到批判蒋介石时分分钟出戏
- 70、非常不错，书真的好大。
- 71、刚拿到，印刷很好，仔细拜读一下，写的比较客观
- 72、本书讲述了杜月笙曲折跌宕，惊世骇俗的一生，揭示了旧中国帮会势力与各派政治力量及其内部各系之间既联盟又彼此倾轧的黑幕.....,值得一读.
- 73、文笔不佳，不过还是长了不少见识，真是波澜壮阔的一生。不过想来，很多事情，很多道理，古往今来真是从没变过。
- 74、不错的一本书！物美价廉！
- 75、感觉不错，自古英雄多磨难，。。。
- 76、在一列开往上海的列车上读完了曾经上海滩霸主的一生。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。作者文笔不算好，叙事逻辑也不算清晰，所以给分不高。
- 77、这本书很实惠的，内容很丰富。
- 78、今天刚刚拿到书，这本...任中原1.任中原写的杜月笙全传（超值白金版）很不错，生意场上，他机灵诡诈，善敛财，会散财社交场上，他长袖善舞，善于理顺与各派军阀之间的关系，成功笼络社会上各种人物，从政治要人、文人墨客到帮会骨干，无所不有。他从小瘪三混进十里洋场，成为上海最大的黑帮帮主他文质彬彬，却心狠手辣，杀人如麻他为虎作伥，却又有着鲜明的爱国心他狡猾奸诈，却很讲义气他出身贫民窟，却成为涉足娱乐、金融、工业、新闻报业的财富大亨他一生叱咤风云，闯得猛、玩得火、斗得凶，出入于黑白两道，游走于商界、政界他上及政权之巅，下与三教九流打得火热，力贯中西，路路通达！对前清遗老、军阀政客、党国高层、社会名流，乃至金融工商巨子，他无不执礼甚恭，倾力结交，或结拜为把兄弟，或收为门生弟子，或养为食客。而蒋氏集团高层如孔祥熙、宋子文、戴笠等，无不为其密友他不仅在法、英租界及上海地方军阀中左右逢源，还巴结上黎元洪，甚至蒋介石也说我都不敢惹他！国难中，他顾全民族大义，奋起从事抗日救亡运动。他有句口头禅我的箭头指向上海滩，我的疆界要越过十里洋场！然事事难料，最后他却告别上海滩，魂断香港。杜月笙所塑造的黑帮神话，早已成为人们津津乐道的话题，其人其事也因历史的重重迷雾越发充满传奇色彩。翻开杜月笙全传，你将看到一个真实的杜月笙，并遥知当年上海滩的风云变幻，感受到人生无常的况味。杜月笙是20世纪上半叶上海滩上最富有传奇性的一个人物。生意场上，他机灵诡诈，善敛财，会散财社交场上，他善于处理与各派军阀之间的关系，善解人意、附庸风雅，笼络社会上各种人物，从政治要人、文人墨客到帮会骨干，无所不有。他从小瘪三混进十里洋场，成为上海最大的黑帮帮主他文质彬彬，却心狠手辣，杀人如麻他为虎作伥，却又有着鲜明的爱国心他狡猾奸诈，却又很讲义气他出身贫民窟，却成为涉足娱乐、文化、教育、金融、新闻各业的财富大亨他出入于黑白两道，游走于商界、政界杜月笙所塑造的黑帮神话，早已成为人们津津乐道的话题，其人其事也因历史的重重迷雾越发充满传奇色彩。在那样一个时代，如果没有勇敢和智谋，是无法立足于十里洋场的如果没有权力的支持和放纵，瘪三是永远成不了黑帮大亨的杜月笙由一个水果店的小伙计而成为旧中国黑社会首屈一指的老大，靠的正是那股傲视群雄、蛮横霸道的狠劲儿，机灵诡诈、善于结交的纵横捭阖之才。杜月笙全传（超值白金版）是迄今为止最全面的描述杜月笙从水果商贩成为上海皇帝的传记，以杜月笙的生平为主线，以珍贵的档案、史料为基础，客观真实地讲述了杜月笙曲折跌宕、惊世骇俗的一生，
- 79、碰巧最近的一部电影罗曼蒂克的毁灭引起了我对杜月笙的兴趣，再加上以往对杜月笙的听闻，我对杜的兴趣更浓了。今天我囫囵吞枣看完了。看尽了一代风流人物的一生，辉煌过，摔倒过，坏事做尽，也做好事，虽贪爱国无悔一生
- 80、书很大，右上角应该是在运输途中被摔了的吧，有点破损。内容还是很精彩的。
- 81、未读先收着了，有时间再读
- 82、好书。。。喜欢！
- 83、书中借助非常多的参考资料，故事情节扣人心弦
- 84、一生不易
- 85、很大的一本书，正好暑假看看.....从书的装订上来看还是物超所值的
- 86、仔细想来，杜月笙人生太传奇了，到处都是时代的影子，对于大局的判断和选择，传记怎么写都

《杜月笙全传》

不会太差。发迹之前的故事主线很清晰，发迹之后就开始混乱了。但这也是可以理解的，当一个人的命运和国家的命脉紧密相连时，想抽丝剥茧从中拉出一条脉络就确实难了些。

87、是因为托尼去他的上海故居参加年会，于是聊起来，于是对这位青帮头目 黑帮老大很感兴趣。挺厚一本，是个传奇。

88、《杜月笙传》我买过好几本，但就这本看着感觉最好

89、还没有看完，印刷不错。

90、因为罗曼蒂克消亡史看的，不过这书写得也实在是太不用心了。

91、好大一本书啊!!!超级大超级厚!!没有封皮儿!!!!书皮比较脏!

92、读起来很痛苦，对杜月笙有个初步的了解，业界良心书很便宜

93、在新华书店看到的，，当时就喜欢了。。看了一小段，，写得不错。。挺耐看的，书很厚。。

94、很值得，对传主一无所知，但很想了解，慢慢品味吧。

95、要是纸质书 我就摔了。。。什么知音体啊

96、真是一代枭雄啊

97、不错，受益匪浅

98、写的很详实 不只写了老杜的生平 简直就是一个时代的描述 不错 还能了解一下历史

99、文笔太差，太差。

100、大上海

101、在书店看了以后就喜欢上了，内容很好，很喜欢

1、-----初提笔要写这篇读后感，把书名错写成《杜月笙大传》，因为看完之后给人的感觉真是一种大气大为的豪侠风范扑面而来。上海滩，民国，黑社会，烟土，大亨...光是罗列这些词汇就让人对当时中国的风云变幻充满无尽的遐想。而这一些东西汇聚到一起似乎都绕不开一个名字：“杜月笙”，杜老板鼎盛时名气之高，是连蒋介石都亲自为他题字的风光无限。但从蒋所题之字开始说起，一切昔日的繁华仿佛都是旧中国跟这位杜老板开的一个华丽的玩笑。1931年，杜月笙已经是上海滩乃至全国有名的三大亨之首。虽然出身黑帮，但是杜却非常看重传统礼仪道德，出入总着一身长衫，彬彬有礼，谈吐不凡。杜读的书不多，准确说应该是基本没怎么读书（只是上了几个月的私塾），中国人传统追求的衣锦还乡的朴素追求在杜成名之后来了一次大爆发。他决定在老家上海浦东高桥建起杜家祠堂。这日的落成典礼，规模之宏大，耗资之惊人，非常罕见。以杜老板的名声和地位，全国政商军艺各界慕名而来的人如云。其中还有前文所述的蒋题“孝思不匮”四字匾。为什么说这四个字讽刺呢？因为杜月笙根本没有亲人，从小就失去双亲，他是在流浪的过程中加入了黑社会，并慢慢爬到高位的，要说他仁义，可也，要说他孝，无从谈起。通读全书，也没有看到亲情在杜的身上有多少体现，更何言孝。对于杜这样的黑帮头子，其实也难以说其忠。毕竟忠是自下而上的本分，坚守，竭尽全力，而在杜的黑帮体系里，他已经走到了尽头，青帮大佬，有的只是名义上和他平起平坐的黄金荣，张啸林，没有身份地位上的差别，他所做的不论再怎么诚恳厚道，也只可言义，而非忠。对，黑帮最看中的也许也就是义吧。义，不是至死不渝，愚忠似的跟随，也不是处处隐忍，退让，亲情般的包容。所谓的义，讲到底就是对得起。我们说自己仁至义尽，指的是自己回馈的，已经抵上了别人给予我们的。我们不能付出更多，也不是代表不义，而是在自己的价值权衡中，再多就会对不住自己。滴水之恩，涌泉相报，是义，因为我们看重别人的情分，觉得别人对自己做的要远远超过自己，所以自己要更多十倍百倍的奉还。狡兔死，良弓藏，也是义，因为弓为我射杀了狡兔，是我得到的好处，弓箭在完成狩猎的过程中，也获得了好名声，这是他得到的好处，把弓收藏起来，不再使用，看似是置良弓不用，是屈才，实际上却是各取所需，各得其所。如果要求没有打猎的时候还整天拿出弓箭来供奉展览，那就过犹不及了。而这两种看似不同的处理方式，都是建立在一个基础上的，就是义，就是对得住。杜月笙很了解什么叫义，该怎么做到义。对黄金荣，一个把他从普通地痞流氓提拔起来最终做到青帮头把交椅的大恩人，他是义的，首先他没有因为自己的成功上位就对黄老板表现出明面上的不屑，甚至当蒋介石成功坐上民国总统的宝座后给杜的官比给黄的官小，他也照样接受。因为他知道，黄老板提携自己，自己现在实力虽然在其之上，不过在名气上让一让也是自己对得住对方的一个表现。这是义。这也是我以为杜身上最值得我们学习的地方，当然不是说别的地方就好，而是别的地方要么学不了（比如通过势力兼做许多公司的董事长，总经理），要么学不好（比如人格魅力），要么学来无用（比如贩毒）。这个义却是可行又必要，很多人都在感叹世风日下，不做点下三路的事情就成不了财，我觉得法制社会，并没有什么下三路上三路，只要合法，就可以做。但是在某个夜晚，当我们静静地想起自己的所作所为是否可以良心坦荡，就看我们能不能守住自己的义，能否做到对得住别人，也对得住自己。忠孝礼义，剩下礼。杜先生是很有礼的，从名号就可以看出来，别人总是喜欢被称为黄老板，张老板，杜却是先生。基本上所有场合杜都是长衫打扮，好一副文化人的做派，彬彬有礼啊。但实际上杜并没有读过多少书，这是世人皆知的，甚至读书看报都是请说书人代劳。虽然你可以说他是作秀，但是杜却是可以把秀做到入木三分，他不识几个字，更写不了几个字，但自己的名字却写的极好，看了他的名字，如果联想字如其人的话，杜先生可真的像是一个杜先生。用现在的话说，就是装的一手好逼！外在的可以装，内在的却装不了，待人接物，杜是真正的先生，且看他能吸引民国多少文人贤达来他的杜公馆，不是他手段高，而是他的礼已经做到看不出手段。但谁的礼又不是为了实现某种目的的手段呢？以上

章节试读

1、《杜月笙全传》的笔记-第100页

天下熙熙攘攘，皆为利来，皆为利往。

《杜月笙全传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com