

# 《拿破仑大传》

## 图书基本信息

书名：《拿破仑大传》

13位ISBN编号：9787214058607

10位ISBN编号：721405860X

出版时间：2009-8

出版社：江苏人民出版社

作者：[美] 艾伦·肖姆

页数：534

译者：贺天同

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《拿破仑大传》

## 前言

200多年来，拿破仑一直是个热门话题，其传奇的一生在多数人心目中是一场辉煌的悲剧。爱之者将其比拟为公元前4世纪伟大的亚历山大大帝转世再生；恨之者痛斥其为20世纪最大的恶魔希特勒的先行者。英国多勒姆大学博士、现任胡佛战争革命与和平研究所研究员的艾伦·肖姆曾先后在南康涅狄格州立大学、加州大学、牛津大学教授过法国历史，他在完成《特拉法加战役：1803~1805战前倒数计时》和《拿破仑的百日王朝》这两部有关拿破仑的重要著作后，意犹未尽，最后决定为拿破仑写这样一部“包罗一生”的全传。艾伦·肖姆在本书中确立了全新的观点，直言不讳地指出拿破仑鲜为人知的性格缺陷，也毫不掩饰拿破仑在作战规划上的经常性失误与其运筹帷幄决胜千里之外的表象所形成的鲜明对比、以及那些无止尽的征战造成的毁灭性悲剧。艾伦·肖姆遍游历史故地，以一个美国人的眼光，以一个脱离利害因果所影响的后世评判的准则，给人们展现了一个与通常印象中不太一样的拿破仑：他睿智好学，有时一意孤行，他慧眼独具，有时好高骛远，他宽宏大量，有时刚愎自用；他任人唯亲，却遭致众叛亲离……他是一个伟大者，万众瞩目；他又是一个孤独者，茕茕子立。艾伦·肖姆还寻找到了许多实证，揭开了拿破仑在圣赫勒拿岛囚居时的神秘死亡之谜。应该说，艾伦·肖姆的这本书是第一部能够公平、公正地解剖拿破仑个人生平的全新传记。作为本书中国第一次引进出版的译者，我真诚地希望自己的工作能够给其他人以帮助，帮助大家认识一段历史，认识一个人——一个真实的拿破仑。

# 《拿破仑大传》

## 内容概要

《拿破仑大传》内容简介为：一场摧枯拉朽的大革命，将一个普通的科西嘉岛岛民拿破仑·波拿巴推上了时代的最前沿。从此，这位其貌不扬的矮个军人，在欧洲的历史舞台上不断地绽放出璀璨的光芒：驰骋沙场所向披靡、发动政变青云直上、创建法兰西第一帝国加冕称帝、颁布影响欧洲百年的《拿破仑法典》、东征西讨走上不归路，到最后成为圣赫勒拿岛的囚徒……

这位为战争而生的“天才侏儒”叱咤风云数十载，其文治武功和人格魅力，注定成为欧洲史上乃至世界近代史上无法抹去的不朽传奇！

与以往拿破仑传记只侧重其生活中的某些“片段”（重要战役、外交政策、治国方略等方面）不同，作者穷十余年之心血，走访了欧美各大图书馆和档案馆，借用目前所能收集到的文献，全面、客观地呈现了其尽云变幻的一生。《拿破仑大传》资料翔实，特论有据，是一部融合了目前所有研究成果的集大成之作。

# 《拿破仑大传》

## 作者简介

艾伦·肖姆（Alan Schom），英国达勒姆大学博士，现任美国胡佛战争、革命与和平研究所研究员。曾先后在南康涅狄格州立大学、加州大学、牛津大学教授法国历史。主要作品包括：《拿破仑的百日王朝》《特拉法加战役》等。

# 《拿破仑大传》

## 书籍目录

序言 第一卷 炮兵上尉：他的祖国需要一个救世主 第一章 危险的岛民 第二章 听任天命 第三章 新亚历山大大帝 第四章 十字路口 第五章 觊觎埃及 第六章 舰队东征 第七章 法老的领地 第八章 海上激战 第九章 失败的阴影 第十章 蒂沃利花园和其他 第十一章 通往大马士革之路 第十二章 政变的前奏 第二卷 第一执政：连上帝对他也无能为力了 第十三章 雾月政变 第十四章 家族执政 第十五章 外交部长 第十六章 富歇的警署 第十七章 富歇其人 第十八章 圣诞夜的密谋 第十九章 革命已告结束 第二十章 狼烟再起 第三卷 法兰西皇帝：一个人的伟大智慧 第二十一章 加冕典礼 第二十二章 可耻的惨败 第二十三章 波拿巴的插曲 第二十四章 奥斯特里茨的第一声丧钟 第二十五章 皇帝的进行曲 第二十六章 走上不归路 第二十七章 伊比利亚之挫 第二十八章 另一个致命的错误 第二十九章 多瑙河战役 第三十章 瓦格拉姆血战 第三十一章 夏日最后的玫瑰 第三十二章 债台高筑 第四卷 圣赫勒拿岛囚徒：借其炉边一席之地 第三十三章 俄国风云 第三十四章 马莱之变 第三十五章 死亡进军 第三十六章 萨克森战役 第三十七章 莱比锡折戟 第三十八章 哥萨克人来了 第三十九章 动乱与倾覆 第四十章 滑铁卢之役 第四十一章 英雄末路结语

第一章危险的岛民 1778年12月17日，32岁的夏尔·波拿巴在科西嘉岛上的阿雅克肖港登上了海船。在他身边是10岁的长子约瑟夫；9岁的次子拿破仑，又名“拿破里昂尼”；还有内弟约瑟夫·费合。他们刚刚离开了那栋位于斯特拉达马勒巴的4层楼——年久失修的石头宅子，约瑟夫和拿破里昂尼是在那里和他们的母亲吻别的。他们此行的目的地是法国。约瑟夫将进入奥顿神学院，准备将来当神甫。拿破里昂尼将进入布里埃纳军校，学习对于大多数科西嘉人来说仍然是难以掌握的法语，此外还要学习历史、地理、数学以及为了进入巴黎皇家军校所必修的其他课程。孩子们和蔼可亲的年轻舅舅、他们母亲的异父兄弟费舍则要到位于埃克斯昂普罗旺斯的神学院学做神职人员。拿破仑短暂的少年时代就此结束。 1769年8月15日，莱蒂齐亚·波拿巴离开阿雅克肖教堂的大弥撒匆匆赶回家，差点把拿破仑生在路上。在家具稀少的客厅里，孩子降生人世；如同她做其他每件事情那样，她将时间掐得太准了。她原名叫莱蒂齐亚·拉莫利诺，是国家道路和桥梁监察官的女儿；其父亲死后她母亲的第二个丈夫，也就是莱蒂齐亚的继父，是名叫费合的银行家。 她的家族原籍伦巴第，在14世纪从热那亚到科西嘉定居前几乎迁居了包括佛罗伦萨和那不勒斯在内的大半个意大利。莱蒂齐亚是个身材苗条、个子不高、肤色黝黑、鲜有笑容的女子。对于一个没有受过正规教育、待字闺中、准备生育女子来说，生活是可怕的也是严酷的。1764年7月2日，年仅14岁的莱蒂齐亚与18岁的夏尔·波拿巴结婚。她的确生了不少子女，只有8个活了下来。她带有意大利口音的科西嘉语并不是毫无瑕疵的，她的语法和写作充其量也是够用而已——法国对她将始终是一个谜。至于书籍，无论是哪种语言写成的她都从来不读。但是，由于法国1767年5月15日从热那亚共和国手里买下了科西嘉岛（征服由帕斯夸莱·保利。领导的好斗的科西嘉人则是次年的事），尽管她憎恶法语和法国人，却命中注定要听人讲法语。她有着约7000里弗赫的嫁妆（这在当时是相当说得过去的嫁妆了）和一些土地。她是个坚忍不拔的女子，是动荡的科西嘉历史上严酷环境的存活者。她家所居住的楼下两层屋子里只有寥寥无几的几件家具，甚至连一块地毯也没有，预示着她以后也将是一位严酷的母亲。波拿巴家的住所很难说是个惹人喜爱的去处，她嗷嗷待哺的子女在那里很少得到慈爱。虽说她偶尔也会参加弥撒——她丈夫的叔叔吕西安是科西嘉的副主教——但她生来就不是“虔诚”的宗教信徒。她的世界就只限于她的丈夫——他很少在家、她的孩子——他们总是在家，以及她看家理财的责任。 夏尔·波拿巴的家族是1520年由佛罗伦萨迁徙到阿雅克肖城的，此前他的家族成员曾经是佛罗伦萨的小“贵族”（虽然没有授衔）。夏尔家的第一个也是最后一个显赫的先祖、贵族古里耶莫·德·波拿巴在13世纪时曾是当时由意大利皇帝党。成员控制下的佛罗伦萨市议会成员。但是随着教皇派的胜利，他和他的整个家族被迫逃亡托斯卡纳并隐居于利古里亚和圣米尼亚托的萨尔察纳，他们变得越来越贫穷，最后，弗朗西斯科·德·波拿巴不得不于16世纪踏上科西嘉岛找寻新的出路。 波拿巴的家人都不是精明的商人，虽然总能受到教育，并不时在法律界谋到这样或那样的职务，但身后总是清贫凄凉。的确，当夏尔和莱蒂齐亚于1764年成婚之际，他几乎身无分文。他在比萨取得的法律学位使他成为阿雅克肖法律管辖区内的“皇家法官”。虽然授予了侍从武官的官衔，他的年薪也只有900法郎。但是他有“指望”——他疾病缠身的叔叔吕西安，一个没有家室的牧师，答应将他的全部遗产留给脾气温和但办事杂乱无章的夏尔。正因为如此，现在他们在阿雅克肖才有了一栋在幽暗的客厅里挂着法国总督骄傲画像的大宅子。 虽然夏尔·波拿巴（这个家族在任何情况下都从来没有使用过贵族头衔）是个杰出的科西嘉爱国主义者，但随着保利被法国人击败，他迅速改换了政治门庭。他是这样一种人：虽然生性疏懒，却不断为政府的发展设计新的项目、做新的规划，以期改善自己的地位。可是，夏尔除了因此得以跻身阿雅克肖市议会12名议员之列，之外一无所获，因为他的大部分规划都是失败的。尽管如此，至少在4代贵族门第中他的社会地位是稳固的，这为他带来了许多机会。随着他膝下子女日益增多——现在又有了玛丽亚·安娜（埃莉萨）、吕西安、路易、玛丽亚·阿纽齐亚塔（卡罗琳）、保利塔（波利娜）和热罗姆——夏尔波拿巴需要得到他所能得到的一切帮助，因此，在法国奥顿将孩子送下船后，他匆匆赶往凡尔赛，为拿破仑1779年1月进入布里埃纳能获得全额奖学金而奔波。 1779年4月21日，约瑟夫和拿破仑第一次分道扬镳了。“我们分手的那天令我难以忘怀。”约瑟夫后来回忆道，“我止不住嚎啕大哭，而拿破仑只是偷偷地未能遮掩地流了几滴眼泪……”如果说约瑟夫在很大程度上是他父亲的儿子的话，那拿破仑就是他母亲的儿子。 1779年5月15日，骨瘦如柴、个子矮小的拿破仑跨入了满地沙尘、植有一行行椴树的军校校园，这里将是他此后6年的家。高墙围绕的军校校内，只有寥寥几栋石头建的旧房子，瓦上长满苔藓，左边是一座过去的寺院。拿破仑穿上了浅蓝色镶红

## 《拿破仑大传》

色袖口的军装和深蓝色的马裤，他进入了一个新的世界，这里将改变他的生活。在军校，他作为享受“国王赐予的全额奖学金”的学生，并没有使他和另外109名学员有何不同，因为有一半学员都享有同等待遇。但是，他那矮小的个子、他那有限的并带有浓重科西嘉口音的法语、他那傲慢好斗的性格以及对占领他亲爱祖国的法国人的愤怒使他鹤立鸡群。由于骄傲、暴躁、有时凶悍并始终自知自己是圈外人，他没有真正的亲密朋友；连可以交谈一下的人也屈指可数，路易·德·布列纳。是其中之一。生性孤僻的拿破仑现在越发孤独，因此，不可避免地成了所有寄宿学校都能找到的那种备受欺凌的对象。考虑到在家时性情温和、谦逊、平易近人的哥哥约瑟夫总是让他三分，在这里他偶尔卷入恶斗就并不奇怪了。这是地地道道的军营生活。但是，撇开这些不尽如人意之处，布里埃纳军校的确为拿破仑打开了一个崭新的，在科西嘉所无法企及的世界。除了数学、古代史、地理、拉丁文学（多半是法文译本）、德文和自然科学外，他还要学习社交礼仪和舞蹈音乐课，这是他感到最受拘束的课程。和军校的其他少年不同，拿破仑深知离开了自己的努力，他在这个世界上将一无所获，他的成熟远远超过他的年龄。虽说他父亲现在已经是科西嘉驻凡尔赛的代 表，但依然囊中羞涩。幸运的是拿破仑对个人财富并无多大兴趣。相反，如他所说的那样，他决定回去将科西嘉从法国的“奴役”中解放出来。“甚至在那时我就相信我的意志力注定会使我成功的。”他这样说道，早在9岁时他已经是一个热情追随英雄保利的热忱的爱国者了。为了取得成功——他毫不怀疑自己将取得成功——他需要充分利用军校提供的一切优越性，无论多么谦卑也在所不惜。拿破仑的法语需要特别辅导，命中注定他的法语总是带有不协调的科西嘉口音，他沉迷于古代史，如饥似渴地阅读西塞罗、维吉尔、泰西塔斯、斯维托尼亚、贺瑞斯和普罗塔克。生平的译本。“拿破仑和我分享他的读物。”他的哥哥约瑟夫谈道，“他读的总是有关古代和现代历史问题的书籍。虽然我读的书不如他的严肃，我还是在信中告诉他我读的书籍。”约瑟夫喜欢读史诗以及关于高卢之战和国内战争的《凯撒纪事》。拿破仑还热衷于两门学科：地理和数学，这两门成绩他都超过他的哥哥。拿破仑的一位数学教师是个严格的人，名叫让·夏尔·皮什格鲁，他没过几年就投笔从戎了（大革命期间，他指挥军队攻占荷兰，后来荷兰由拿破仑交给他的二弟掌管）。除了每年应邀到布里埃纳城堡庆贺国王的生日之外，拿破仑很少离开军校森严的石头高墙。在充满敌意的法国，他也无意外出。他只是埋头苦读。

# 《拿破仑大传》

## 媒体关注与评论

我们有时试图忘记历史，但历史却不会忘记我们。——艾伦·肖姆……我敢说我的灵魂在我（生命）的朝圣之旅中完全是陌生的。——弗朗西斯·培根当然啦，朋友，他真是像个巨人似的横跨在这个小小的世界之上，而我们这些小人物就在他的巨腿之间徘徊，探头探脑地走向我们毫无光彩的坟墓人们有时候是他们自己命运的主人——莎士比亚《尤利乌斯·凯撒》这世界上没有比他更伟大的人了。——丘吉尔拿破仑甚至在遭到失败的进军中也是一位伟大的统帅。——恩格斯拿破仑是在马鞍上体现出来的世界灵魂。——黑格尔

人类命运中这个人物的重量过分，搅乱了平衡。他个人计算着他比整个宇宙都要重要。人类的过剩精力都集中在他一个人的大脑中，一个人的头脑要决定全世界命运，人类文明要延续的话。这将是一个致命的弱点。——雨果身材短小，颜色黯淡，似乎无底的阴暗的眼，浓厚的黑色毛发。他常穿着一件飘荡的黑袍，用一条粗腰带系住，像进香客一样；不趋时髦，也不遵守社会的狭窄的规矩；在椅子上坐不舒服，却常常盘膝在矮凳上，或栖息在窗台里；时而活泼狂笑，时而沉没在忧郁里。总之，他是一个活在梦里的大梦想家。——罗曼·罗兰有过一个日子——有那么一刻大地是高卢的，而高卢属于你如果那时候，不等享受太多你就放下这无限的权力那一举给你带来的美名会胜过马伦哥传扬的英名而在一次悠久的晚霞里它会把你的没落镀上金色你的罪愆也只是浮云掠过——拜伦他常常最感遗憾的一件事是，他无法接引正统的原则来作为他权力的基础。很少有人像他这样深刻地意识到丧失了这种基础的权力是岌岌可危、摇摇欲坠而又是容易遭受攻击的。——梅特涅野心是他心智的原动力和他意志的永恒的实质，它是如此地密切，以致不能同他本身区别开来，甚至有时还达到了不知不觉的程度。——泰纳



# 《拿破仑大传》

## 编辑推荐

26岁的他，成为法国最年轻的将军，临危受命，意气风发；29岁的他，剑指东方，誓将金字塔夷为平地；35岁的他，虎踞法兰西帝国的皇位，收拢天下的权力；他一生中迎娶的两位妻子，先后背叛了他……这是一位同亚历山大和恺撒一样的天才人物，长于指挥军队，善于治理被征服的地区，是位行政家，而他竟还有立法家所具有的才能，法国有意将权力交给他，比之他要求掌握权利更急切。

《拿破仑大传》是一部拿破仑的全传，将让你全面、深刻地了解一位天才军事家横扫千军的神奇卓越，去领略一位野心政治家力挽狂澜的无畏气魄，去体验一位英雄帝王高踞万邦的绝世荣耀，去感受一位伟大男人的爱恨情仇。

# 《拿破仑大传》

## 精彩短评

- 1、内容原来在网上看了一点,觉得不错,就是纸张有些薄,总体还不错.
- 2、他只是一个人,而不是一个神;但是时势造英雄,他成为自身命运的主宰者,也成为历史车轮中的一条痕迹鲜明的车痕。
- 3、替朋友买的 他比较喜欢。应该还不错
- 4、不太好读,事情的逻辑联系不太强,外观不好,里面有几页破损的。总体不是很满意。
- 5、书很厚,作者写的也很棒。虽然在后半段,作者观点有失偏颇,但对了解拿破仑的一生还是很有帮助的
- 6、看完这本书,拿破仑的那种超自信的状态,让我由衷感到佩服。虽说他用无数的鲜血去实现他的帝国梦,但作为个人来说,他内心的强大,永远是值得我学习的。另外一点,他经常抽空看书,那种学习的精神也给他战场以及政治上带来了一定的好运,这也同样知道我学习。不过这本书的作者明显偏向于拿破仑“反对派”中,有种大力谴责的味道。
- 7、今天收到的书,封皮挺脏的可以忍受,打开一看里面严重的掉页,后面几页全都散了!而且有几页也折了.实在是很气愤才上来评论的.
- 8、粗略的看了一遍,传奇也是需要积累的,还有忠诚这个概念得好好理解下.....元帅,兄弟,情妇,也是他传奇的一部分吧,欧洲大陆的平衡体制,各国皇室的联姻,很西方的概念,和中国的还是有许多区别吧。
- 9、...我放弃了
- 10、没看完
- 11、读过的最详尽的拿破仑传记,比路德维希的好看
- 12、还没有翻看内容,只是觉得外皮有点脏,纸有点脏
- 13、很客观的评价,人性的角度,内容很丰富。就是质量差些,有裂痕
- 14、没想到评分还挺高,但这本传记写的太琐碎了,让人难以读下去,用了很久才翻完。
- 15、比那个德国人的写的好(可能是翻译的更好,原版的没有看过)。看上去很客观,更接近于一个真实的人,虽然真实的不会让人有崇拜感,但是既然全世界都说他是个天才,了解一点这个天才的dark side,或者是非天才面并不坏。
- 16、大一寒假看的,由于学过点法文,感到这些名字好熟悉!书写的比较客观,感觉很接近真实,天才也是有另一面的。
- 17、最经典的拿破仑传记,曾经躺在床上被这本书所吸引,幻想着自己也能回到那个辉煌的时代。。
- 18、读了一半觉得拿破仑是个暴君,天生的杀戮狂,战争狂!但是看完之后被他的军事才能,旺盛的精力,政治头脑而折服~看完后重新推敲下,如果他不杀伐征战,欧洲其他国家也会挑起战争轻掠法国。那是个战争时代,历史必然发展的过程。
- 19、我简直是个史盲.....
- 20、封面、纸张、制作都比较精致,印刷也很清晰,不错的一本书!
- 21、看的时候最好附上一张世界地图或相关国家的地图。
- 22、肖姆笔下的拿破仑就是个战争狂人,一个人格上有严重缺陷的自恋狂,为了满足自己的私欲蹂躏欧洲诸国,将19世纪的欧洲拖入了无止境的动乱中,但不可否认,他的确是个天才,是个伟人,是世界历史中无法抹去的传奇人物,是真正的帝王!
- 23、这本书是表弟一直想买的,相信对他会有很大的影响。  
昨天收到此书,工作人员真是辛苦啊,下雨天也还是坚持送过来,找不到地方依然态度很好的打电话过来询问。
- 24、很详尽的书啊

# 《拿破仑大传》

## 精彩书评

1、肖姆笔下的拿破仑就是个战争狂人，一个人格上有严重缺陷的自恋狂，为了满足自己的私欲蹂躏欧洲诸国，将19世纪的欧洲拖入了无止境的动乱中，但不可否认，他的确是个天才，是个伟人，是世界历史中无法抹去的传奇人物，是真正的帝王！

2、作者的历史观和价值观的狭隘，注定他不可能写好这本伟人传记。在他笔下，拿破仑是一个贪财好色的战争狂人，作者既没有分析当时欧洲的整体局势，看不到法国和周围国家开战的不可避免的因素，也没有分析拿破仑以及其它历史人物复杂的决策基础和思路。在他的笔下，价值观变成了简单的善和恶，忠和不忠，爱好和平和不爱好和平（政治人物哪有这种区分？），历史变成了平面的单线事件，伟人变的可笑，能力超群的政府执行者变成了杀人狂。就跟愤世嫉俗不是深刻一样，矮化伟人也不是通向深刻的钥匙。让我奇怪的是，有人评论这本书是“中立的”，而且作者也这么认为。恐怕是些同样思维简单和缺乏想象力的人吧。

# 《拿破仑大传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)