

《慈禧前传》

图书基本信息

书名：《慈禧前传》

13位ISBN编号：9787508045566

10位ISBN编号：7508045564

出版时间：2008-3-1

出版社：华夏出版社

作者：高阳

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《慈禧前传》

内容概要

《慈禧前传》主要内容：一个女人的政治生涯，始于其作为皇帝的丈夫的死，清咸丰十一年，清文宗死于热河行宫，幼帝即位，其生母兰儿被称为“以圣母皇太后”，面对着权利的诱惑，丧夫之痛的失落感，兰儿心里滋生出的是世人不可想象的人生路途，她将自己逼上了一条从政之路，一个女人的王朝从此建立起来了……

《慈禧前传》

作者简介

高阳（1922-1992）

台湾著名作家。本名许晏骈，字雁冰，笔名郡望、吏鱼，出生于钱塘望族。

大学未业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。退伍后任台法《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特

章节摘录

引子 清文宗与恭亲王清咸丰十一年辛酉七月十六日，文宗崩于热河。遗命以皇长子载淳继位，并派怡亲王载垣等军机大臣，额駙景寿及辅国公肃顺等总共八人，“赞襄一切政务”。这就是清朝家法中“顾命大臣”辅弼幼主的制度。不久，幼帝的生母慈禧太后（其时仿明朝万历的成例称她“圣母皇太后”），既不甘于大权的旁落，又深憾于肃顺的跋扈，于是与文宗异母弟恭亲王奕诉密谋，夺取政权，由“顾命”而变为“垂帘”，两宫临朝称制于上，恭亲王综揽全局于下，是为近代史上有名的“辛酉政变”。“辛酉政变”争权的两方，缩小范围来说，一方为慈禧和恭亲王，一方是肃顺及其同党。但肃顺为文宗所重用，而文宗的重用肃顺，则在恭亲王于咸丰五年奉旨“罢直军机，回上书房读书”以后——此为文宗与恭亲王兄弟失和的表面化。换言之，没有恭亲王于咸丰五年的退出军机，就没有肃顺于咸丰六七年始的逐渐被重用，即令肃顺在御前当差，有心揽权，则以恭亲王的地位，足以裁抑，然则文宗的末命，必以嗣君付托恭亲王，不特无“政变”之可言，且亦无“垂帘”之变局。王湘绮诗：“祖制重顾命，姜媯不佐周”。“垂帘”原是恭亲王与慈禧合作的条件之一，倘恭亲王亦在“顾命”之列，一定也跟肃顺、载垣一样，对“垂帘”之议，持坚决反对的态度。由此可见，“辛酉政变”实种因于文宗与恭亲王的兄弟失和，其间牵涉到帝位、亲情、礼法、隐衷。重重因素的纠结，构成了复杂微妙的过程。我以为在贡献《慈禧前传》于读者之前，有先议此过程的必要，因作本篇。宣宗生前，三后九子，二三两子幼殇。第一子薨于道光十一年四月；两个月以后，皇四子奕詝生，是为文宗。文宗的母亲钮祜禄氏，由全嫔累进为全贵妃。十三年四月，继后佟佳氏崩，全贵妃晋为皇贵妃，摄六宫事；十四年十月，正位中宫。二十年正月初九崩，年三十三。宣宗亲自定谥为“孝全”。...

《慈禧前传》

编辑推荐

《慈禧前传》由华夏出版社出版。

《慈禧前传》

精彩短评

- 1、看过唐浩明或二月河的朋友们如果看高阳写的书，可能会感觉这些书的思想性不强，不过了解了解晚清的事情还是可以的。
- 2、这版本错字太多，但内容很好，对历史细节的解读和描写很接地气，读着过瘾。
- 3、嗯，没有想象中好看。看了一些，后来就放下了。
- 4、高阳这套“慈禧”系列，如果能够从《慈禧前传》开始，陆续地读《玉座珠帘》、《清宫外史》、《母子君臣》、《胭脂井》、《瀛台落日》读下来，另外再读一套紫禁城出版社出版的《宫女谈往录》，将会是对清宫晚期那段历史的一次不错的体味。高阳写史之精妙，不必赘言。喜爱读的人，将他当作一次艺术的享受，同时也是一种历史的幻想，自是妙不可言。对于那些初读历史小说的人而言，高阳营造的浅显而生动的历史氛围足以吸引你读罢小说再去认真地查找史料来读。作为读者，很佩服高阳精通文史、娓娓道来、有条不紊的写作风格。唯一美中不足，这本《慈禧前传》的版本并不是最好，字小而行距很近，年龄大的朋友读起来，有点费眼。如果出版时，精心而系统地编排好，相信这套书会更让人喜爱。不过，瑕不掩玉，高阳的书，还是值得一读。
- 5、【14】
- 6、我毫不吝啬地给这书打上5星，实在值得典藏啊！
- 7、真正称得上是有“历史观”的历史小说家。
- 8、此书的内容与以往李翰祥影视作品的内容大多雷同，从政变到夺权，熟悉历史的人也会了如指掌。本书对慈禧在面对权利的成长过程着墨不多，心理成长的描写并不到位。可能此书为全传的第一部，一个人的成长和一本书一样，都需要一个漫长的成长过程。期待后面的精彩。
- 9、十分之一
- 10、本来呢，高阳先生名气很大，想着拜读一下他的大作，应该有如浴春风般地感觉，可是失望了。比起柳月河先生的《康熙》《雍正》《乾隆》差远了，还没有金易先生的《宫女谈往录》好看！坐在床上看这本书，10多分钟必睡，催眠效果倒是很好！不好意思，也许是本人才疏学浅，实在是领会不到作者的写作精髓，让大家见笑了。。。。。。
- 11、属于白话历史么？
- 12、了解满清后期，也就是中国近代史前期的历史，慈禧太后无疑是最为重要的人物。这也使我有机会接触到高阳。有水井处有金庸，有村落处有高阳。这是高阳作品上的一句话，多少有点借金庸自抬的味道。不过这应该是出版商所为。高阳（1922-1992），台湾已故著名作家。本名许晏骈，字雁水，笔名郡望、吏鱼，出生于钱塘望族大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。1948年随军赴台湾。就《慈禧全传》来看高阳，他史学知识扎实，文学功底特别是有关古文的功底很厚。他的作品细腻全面，真实感强烈。该书中的慈禧太后、恭亲王、李鸿章等，主要人物的刻画血肉丰满，栩栩如生，就象是我们生活中的一个分子。相比而言，国内某些同类作品，如二月河的满清三帝的系列作品等更接近一种符号或者传奇小说、评书了。曾经读过二月河的另一部作品《胡雪岩》，到了最后几乎不忍卒读了。关于满清、关于慈禧，关于历史，有许多感慨。历史是有生命的，历史不能浓缩为一些符号，所有的历史都是现代史。对于我们，只可能尽可能去发掘最可能接近真实的历史素材。
- 13、看了台湾电视剧《戏说慈禧》再来看小说，很有感触。
- 14、20150803--20150903
- 15、《慈禧全传》（这是本大部头）的第一部，权利的争夺是如此的激烈，每个人都有自己的想法、看法和做法，各种利益纠缠在一起，没有谁是真正的坏人，没有谁是真正的好人，只有胜利者和失败者。
- 16、联手恭王，里应外合，竟把个顾命八大臣轻松拿掉。垂帘听政已成定局，昔日联手的战友，马上变争权的死敌。高阳先生的知识、文笔、心理揣摩实在是个中高手。
- 17、很喜欢这本书，快看完了！
- 18、很不错的历史作品
- 19、初读高阳，感觉还不错。只是这个版本的编辑未免太不负责，错字实在太多。
- 20、慈禧前传主要写辛酉政变，慈禧开始展露自己的政治才华。

1、素来对慈禧无好感，直到去年罗胖在罗辑思维里《慈禧全传》来了个很煽动的推介，我心动了，尤其是他说：“一个人一生中越早和这样的书相遇，他对别人心态的理解就越深，待人接物的能力就越强，情商就越高……”，而待人接物的能力是我所欠缺的，至于情商，呵呵，我觉得俺的情商也不高，所以我很想读读此书。仿佛看了这套书，我一定会大有改变，当时网上好像卖三四百，太贵（其实不贵，主要因为拮据，舍不得花钱去买书），到图书馆去借吧，也不容易，虽然电脑查询有此书，但实际上书架上没有，所以就作罢。直到我在新开的四川省图书馆借到了这套书的第一本《慈禧前传》，阅罢果然精彩，计划今年把全套读完。说这书是小说，但它像史书，说它是史说，但却像小说。我惊讶这到底是真实的史料，还是作者编撰的？每一处读来让人信服，每一个人品来让人动容。真的佩服高阳先生的知识渊博，他对那段历史精通熟稔，如同亲身经历过似的，里面有关清宫礼仪、规章、案宗、史论的描写，都体现了他广博的学闻，这样的作者，我想差不多绝迹了吧。虽然慈禧是主角，但在这一本书里，其它人的描述占了很大比例，让我感兴趣的人是恭亲王、慈安、肃顺以及小皇帝同治，还有那未正式登场却又屡屡被提起的曾国藩，我对他们更感兴趣，相反我仍旧不喜欢慈禧，我想有关她的精彩还将在余下的九本书里慢慢呈现，这样对一个人的识知才有起伏的过程，才会充满趣味。以前在北京的时候，曾经有个老导演，说他某个亲戚曾经给慈禧当过宫女，据宫女回忆说慈禧挺好的，对人好。我觉得这样的评论也是对的，毕竟待一个下人好是大多有素养的人的表现，毕竟慈禧还是有点学问，不是穷山的野妇。但这好仅仅局限于简简单单的待人上，往往出于本性，可是当这个人对你有利或有害，你对TA的好是否有其它目的呢？就算对人好，可是于国家于天下百姓，未必见得就个好人。就像那屠杀国人的鬼子其实在本国家乡大多是孝子慈父，为何一到异国大肆杀戮，惨无人道？我是真的不喜欢慈禧，尽管她很有才能，也不知当我看完全套书，会不会对此有所改观？说说咸丰皇帝死后和顾命八大臣的专横傲慢，在我看来这顾命八大臣并没有专横到让人发指的地步，人到高位傲慢些，得意些是人的本性，终究他们行不行，还是要看他们是不是依法执政，依法做官做民。我到挺佩服肃顺重用湘军这一点，如果他不重用，那曾国藩就无法统率千军抗击洪匪，那江山必然就落到洪秀全这个没用的家伙手里，百姓更加遭殃。想想他们攻陷江浙一带，死了好几十万人，说实在的让八国联军来侵略一番，也不会死这么多人。国人屠戮国人的手段最恨，没有之一，尤其在还谈不上现代文明的年代里。不过，书里最让人动容的地方是肃顺被抄家，文祥以“罪不及妻孥”放过了他的两个儿子，他奉命抄的只是财产，没有伤及无辜，让烙在我脑海里非常深的“满门抄斩，全族诛连”形同强烈的对比。我第一次在一本书里看到朝廷和国家的人性，但愿这是真的，不是作家虚构的。

2、曾经的简单女人，因为生了唯一的皇子而被推上历史舞台。如果清文宗不是在即位后纵情于声色，皇帝生涯或许能更长远一点，那么慈禧简单女人的日子也可以更长久些。如果载淳不是文帝唯一的子嗣，只是众多皇子之一，那么也不会出现6岁登基，母凭子贵的历史闹剧。如果肃顺党并非如此飞扬跋扈，亦或者慈安也是个强硬的主，那么后来的女主也不并非就是慈禧了。可是，如果只是如果，历史选择了载淳的同时也造就了慈禧叱咤的政治生涯。曾经的简单女人，因为辛酉政变的成功而越来越接近权力的最高点。如果文帝留下的八大顾命大臣能和慈禧和平相处，那么慈禧或许也能像慈安一样只盼着把载淳培养成人，这就是天时。如果当时一切的事件都是发生在紫禁城里，没有热河，没有行宫，那么慈禧也不会有如此好的时机安排和发动政变，这就是地利。如果没有这样一位精明能干的恭亲王做帮手，那么慈禧也只能打下牙齿活血吞，历史上也许只不过多了一个自怨自艾的平凡太后而已。这当然就是人和。所以，占尽了“天时、地利、人和”的慈禧顺理成章地踏进了追逐权力的大门。现在来看，一千个一万个如果，那真的只能是如果，一百多年的历史已经屹然在那，褒也好贬也好的慈禧也已随风化土了。但是至此我对慈禧的观感仍以同情居多，很是期待全传的第二部，或许我的观感会有变化。

章节试读

1、《慈禧前传》的笔记-第702页

醇王好武，自命会带兵，其实不懂刚柔相济之道，对部下但以恩结，不用峻法，以致军纪废弛，简直成了笑柄。

《慈禧前传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com