

《伦勃朗》

图书基本信息

书名：《伦勃朗》

13位ISBN编号：9787534012044

10位ISBN编号：753401204X

出版时间：2001-6-1

出版社：浙江人民美术出版社

作者：佩西欧

页数：64

译者：莫候

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《伦勃朗》

内容概要

伦勃朗以创新的表现手法和胜人一筹的技艺，改变了整个传统的绘画风格。

他不断地以肖像画、自画像、风景画及历史画等来证明自己是一个卓越的画家，更借此来表现真实的自我。

这是一本探讨伦勃朗艺术生涯的图书，同时提及了这样的时代是如何造就一些伟大的艺术家如哈尔斯、维米尔及思想家斯宾诺沙的。

伦勃朗生活在17世纪荷兰的黄金时代里。让我们一起回顾当年的历史，以及他令后人刮目相看的杰出作品。

《伦勃朗》

书籍目录

- 1 同时期的人物
- 2 佛兰德斯人的艺术
- 3 西班牙统治下的尼德兰
- 4 荷兰
- 5 莱登市
- 6 中产阶级
- 7 书籍贸易
- 8 历史画
- 9 安娜和托比
- 10 阿姆斯特丹市
- 11 肖像画
- 12 双人画像
- 13 宗教自由的国度
- 14 科技和绘画
- 15 景观及风景

.....

《伦勃朗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com