

《中国工艺美术大师全集》

图书基本信息

书名：《中国工艺美术大师全集》

13位ISBN编号：9787541035906

10位ISBN编号：7541035904

出版时间：2008-5

出版社：四川美术出版社

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国工艺美术大师全集》

内容概要

《中国工艺美术大师全集:冯久和卷》主要内容：为推动工艺美术事业在新的历史时期的新的发展，总结“中国工艺美术大师”这一最优秀群体的创作经验，展示他们精湛的创作成果，弘扬我国的工艺文化，中国艺术研究院与北京今日美术馆联合推出大型丛书《中国工艺美术大师全集》，该书由中国艺术研究院院长、中国非物质文化遗产保护中心主任王文章主编，并从获得“中国工艺美术大师”荣誉称号的手工艺人中选取符合条件的研究对象，每卷独立推出一位大师。

首卷选取我省寿山石雕界中国工艺美术大师冯久和，内容主要分为《大师口述史》、《艺术成就评述》、《作品选》、《艺术创作年表》、《作品收藏表》、《作品拍卖纪录》等几部分，不仅全景再现了寿山石雕大师冯久和的生平事迹和艺术成就，而且娓娓讲述了大师学艺的艰辛、创作的甘苦，以及鲜为人知的技术细节和个人传奇。

《中国工艺美术大师全集》

作者简介

邱春林，艺术人类学研究中心专职研究人员。1966年生于江西省井冈山市。先后就读于厦门大学中文系、南京艺术学院设计艺术系，获得文学博士学位。2004、7-2006、7在清华大学美术学院从事艺术学博士后研究工作，出站后调入中国艺术研究院。现主要从事传统工艺美术的文化变迁、设计文化的研究。近年来公开发表学术论文30余篇，发表文学和绘画评论文章20余篇，其中国家级核心期刊20篇。已出版专著有3本：《会通中西:晚明实学家王徵的设计与思想》、《设计与文化》、《中国工艺美术大师全集:冯久和卷》。合作编著的书有《中国传统工艺美术的保护与发展》、《中国美术教育词典》、《中国瓷都景德镇》、《古代设计艺术经典文献导读》、《从文化遗产到人文资源:西部人文资源现状》。总计超过150余万字。

《中国工艺美术大师全集》

书籍目录

序冯久和大师口述史冯久和艺术成就评述冯久和作品冯久和艺术创作年表冯久和作品收藏表冯久和作品拍卖纪录后记

章节摘录

插图：

《中国工艺美术大师全集》

编辑推荐

《中国工艺美术大师全集:冯久和卷》由四川出版集团，四川美术出版社出版。

《中国工艺美术大师全集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com