

《大地米谷》

图书基本信息

书名：《大地米谷》

13位ISBN编号：9787508473628

10位ISBN编号：7508473620

出版时间：2010-4

出版社：水利水电出版社

作者：吴琼

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大地米谷》

前言

中国美术馆始建于建国初期，1963年中国美术馆正式开馆。毛泽东主席题写“中国美术馆”馆额，明确了中国美术馆的国家美术馆地位及办馆性质。中国美术馆自成立之初，就聚集了一批在20世纪中国美术史上具有影响力的著名艺术家和学者，他们是中国美术馆的财富，在美术馆的发展建设过程中无私地贡献出自己的学识与智慧，见证了中国美术事业的风风雨雨和茁壮成长，他们以自己卓越的艺术才华，为中国美术事业谱写出华美篇章，留下了不可磨灭的印迹。这些名人大家丰富的人生经历和艺术创造，是现当代中国美术史生动而重要的组成部分。从某种意义上说，“五四”精神直接熏陶下的这批艺术前辈，具有蒙养深厚、学贯中西的大家风范，体现了中国美术文化与学术的薪火传承。纪念他们、研究他们、光大他们的艺术精神，为后代留下准确丰富的文献资料，是当代美术馆义不容辞的责任。我馆高度重视这方面的工作，正在展开一系列研究、收藏的计划。中国美术正值一个大发展的时期，有关中国艺术家的出版介绍也适逢一个极佳的推广时期。为此，“中国美术馆文化名人系列丛书”应运而生，《大地米谷》是本丛书的第三本。希望通过这套丛书的出版，为艺术与文化研究提供更加真实可靠的历史资料，使读者和观众走进长者大家们的心灵世界，获取精神文化的甘泉，也更加关注中国美术馆的现在和将来，共同为国家美术馆的建设和发展而不懈努力。

《大地米谷》

内容概要

《大地米谷》记述了米谷一生创作、发表和出版漫画作品的足迹，仅身后留存的作品有1300余幅。作品不仅记录了时代的风风雨雨，同时也记录了米谷先生为艺术奔波操劳的一生、为艺术事业呕心沥血的一生，他与他的同辈们在有形和无形的战场上冲杀拼搏，造就了中国漫画事业的发展和辉煌的历史，在今天看来，仍有无尽的回味和隽永的教益。

《大地米谷》适用于漫画艺术爱好者及美术院校学生阅读和欣赏。

《大地米谷》

书籍目录

序一 序二 序三 往事掠影 家乡与童年 初试锋芒 奔向延安 漂泊·彷徨·追寻 艺术之颠 阳光与迷雾 美术馆的夯路人 “我爱林风眠的画” 沉寂的“鸭司令” 纪念米谷 附录一 我爱林风眠的画 附录二 米谷年表

章节摘录

漫画和版画虽然创作方法不同，但他们却有一个共同特点，即是一种制作简便，容易批量复制，具有快速传播效果的画种。漫画简捷生动，借助报刊等出版物发表，时效性和战斗力强，印数多；版画则可以籍原版大量复制印刷，在困难的环境和简陋的条件下，它仍然可以发挥其刻版印刷的特点，达到大量生产的目的。在战争年代，这两画种，为战争服务，发挥了很大作用，而在和平年代，艺术家们则以此歌颂真、善、美，鞭挞假、恶、丑，漫画更多了些针砭时弊，干预政权管理和社会生活的职责，因此漫画家、版画家既不能远离政治，又不能脱离社会。米谷所从事的艺术就是这样一种艺术，从他拿起画笔的那一天起，就与政治、与社会生活紧密相连，再难割舍，他和他的同行们用画笔书写了自己，也缔造了一个斑斓的艺术世界。

中国美术馆是中国美术人才展露才艺、服务社会的艺术殿堂，代表国家行使收藏美术作品的职能，进行美术的陈列、展览、研究、学术交流等一系列活动的文化机构。中国作为泱泱文明古国，历史上也曾有大规模的书画收藏，如隋炀帝就曾修建“妙稽台”和“宝迹台”，宋代皇室到了宣和年间，收藏累数已达到1万多件，在封建社会，艺术品多为王公贵族、富商大贾、官僚士大夫所把持和垄断，直到1919年的“五四”运动后，在社会舆论和西方文化的冲击下，当时的国民政府才在南京建立了一个面积仅有1000多平方米小四层楼规模的美术馆，名曰：“国立美术陈列馆”，即现在的江苏美术馆的前身，可算是中国历史上第一个成立的专业性质的美术馆。1936年，当局虽然建立了“国立美术馆”，也只举行了一次全国性美术展览后，就萧条冷落了。

新中国成立后，在建国十周年前夕，国家动议兴建一批文化设施以展示国家的实力和发展趋势，中国美术馆被荣列其中，但由于国家财政困难、资金不足，在国庆十周年时，其他九大工程如人民大会堂、中国革命博物馆、中国农业展览馆、军事博物馆等都如期竣工，唯有中国美术馆工程被迫搁置。

《大地米谷》

编辑推荐

画家根据表达自己内心情绪的需要而刻意创造出来的。他把细碎的自然景象加以概括，又把景物中一切他认为不必要的甚至有碍于表现他的意图的琐繁东西，都抛弃掉了。

《大地米谷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com