

《杜米埃：讽刺漫画大师》

图书基本信息

书名：《杜米埃：讽刺漫画大师》

13位ISBN编号：9787543443358

10位ISBN编号：754344335X

出版时间：2001-09

出版社：河北教育出版社

作者：廖琼芳

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《杜米埃：讽刺漫画大师》

内容概要

天才往往是孤独的，一生贫困的杜米埃，虽有着众多的艺术才华，却只有版画受到当时环境的肯定。杜米埃从事版画创作时，正值法国政局波涛汹涌之际，他发表了一系列政治讽刺漫画，旨在讽刺、批评当时的君王政体，这也为他招致牢狱之灾。不能画政治讽刺漫画之后，杜米埃改画插画和幽默的风俗画，少了政治的辛辣，多了对市井小民真挚的关怀，同样极受欢迎。虽然杜米埃是以讽刺漫画成名，雕塑和绘画作品一般人都不熟悉，但对于杜米埃而言，他真正的梦想是绘画。他的绘画作品笔触简练、传神，富有强烈的感染力。法国诗人同时也是当时知名的艺评家波德莱尔，便对他赞赏有加，将他的素描和当时已是大师的德拉克洛瓦和安格尔相比。杜米埃一生创作颇丰，本书完整收录了他各阶段的版画、精彩的人物雕塑以及油画、素描作品，是一本全面了解杜米埃其人其艺的好书。

《杜米埃：讽刺漫画大师》

书籍目录

讽刺漫画大师 杜米埃的生涯与艺术（廖琼芳著）
贫苦上进的童年
成为版画家及民主共和的斗士
版画史上最伟大的艺术家
喜爱系列创作
悲惨凄凉的晚年
惊人的雕塑天分
从不开口的议员的胸像雕塑
讲个不停的议员的胸像雕塑
共和派拥护的议员的胸像雕塑
最有寓意的雕塑作品《逃亡者》
他真正的愿望是成为画家
无法如期完成大画
宁静、温馨具神秘感的画作
谜一般的特性
众所公认的素描才华
给他应有的地位与荣耀
杜米埃的雕塑作品欣赏
杜米埃的版画作品欣赏
杜米埃年谱

《杜米埃：讽刺漫画大师》

编辑推荐

《杜米埃(讽刺漫画大师)》是世界名画家全集之一。

《杜米埃：讽刺漫画大师》

精彩短评

- 1、很传神 很有讽刺力
- 2、以前好喜欢他
- 3、文字部分一般，收的图挺多
- 4、见过最好的漫画大师
- 5、适合学美术的人看了了解。

《杜米埃：讽刺漫画大师》

精彩书评

1、 相比于其他画家，杜米埃算是二流以下了。这是由于在西洋画坛是以油画为主。而他则选择了版画，内容也以反映现实的讽刺为主。但也正因为此，他把这种艺术形式发展成为一个独立的高峰。 看着他的《高康大》（他为此还做了牢），还有许多反映律师界，议会等各种版画和讽刺画。可以说颇具现代感。就是在现实社会中看，也不觉得过时。 他是属于塞万提斯的一类人。由于生活的困苦而被迫拼命创作。结果反而佳作叠出。从这点看，也许我们应该感谢残酷的生活。要不是因为生活的缘故，他也不会这么样的接触下层生活。恐怕即没有创作动力，也没有创作素材。所以，人的命运非常奇怪。 他的油画也别具一格。似乎根本没有完成图，有的只是大致的轮廓以及大块的颜色。不知道是没画完（因为生活没有时间），还是根本就是这样的。倒极具现代感。特别是《堂吉诃德》。 社会一辈子压迫着杜米埃，杜米埃也一辈子讽刺着社会。

《杜米埃：讽刺漫画大师》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com