

《威尔第》

图书基本信息

书名：《威尔第》

13位ISBN编号：9787103028735

10位ISBN编号：7103028737

出版时间：2004-9

出版社：人民音乐出版社

作者：芭芭拉·麦耶

页数：184

译者：张晓静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《威尔第》

内容概要

威尔第，ISBN：9787103028735，作者：（德）芭芭拉·麦耶著；张晓静译

《威尔第》

作者简介

芭芭拉·麦耶，1938年出生于马格德堡，在科隆学习音乐教育，后来在明斯特学习日尔曼学和哲学，1991年获得哲学博士学位，著作有《马勒、施特劳斯和勋伯格音乐中的历史印迹》（1992年）、《罗伯特·舒曼》（兰贝克，1992年，罗沃尔特人物传记丛书）。

《威尔第》

书籍目录

少年失意自由之梦大胆到极端的题材在世界第一大歌剧院本国的反对者“不是罗恩格林，是激情！”
“无法停止的音乐？”注释年表对威尔第的评论作品目录作者简介图片来源参考书目

《威尔第》

编辑推荐

其他版本请见：《罗沃尔特音乐家传记丛书：威尔第》

《威尔第》

精彩短评

- 1、能再厚一点就好
- 2、长寿的、勤奋的、朴实的、男子气概的，即便没有普契尼那么风流倜傥~
- 3、人民音乐这套书真是来砸牌子的，明明是很好的普及读物，却翻译得一塌糊涂。找不到那么多合格的德语译者就别引进德国的丛书好么？芭芭拉·麦耶的叙事非常简明，也兼顾了作品的适度分析，读完此书对威尔第可以有一个较为清晰的概念，当然基本作品还是应该了解一下才可以。

《威尔第》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com