

# 《共和国的红舞鞋》

## 图书基本信息

书名：《共和国的红舞鞋》

13位ISBN编号：9787514501643

10位ISBN编号：7514501649

出版时间：2012-1

出版社：中国致公出版社

作者：陈廷一

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《共和国的红舞鞋》

## 内容概要

《共和国的红舞鞋:陈爱莲传》是中国舞蹈家中国致公党党员陈爱莲的传记文学作品，由传记文学作家陈廷一著，《共和国的红舞鞋:陈爱莲传》记述了舞蹈家陈爱莲的艺术生涯，陈爱莲先生在中国舞坛上，经历了60个春秋艰苦卓绝的磨砺后，虽遭遇人生坎坷，却勇于不断地挑战自我，孜孜不倦、矢志不渝地探索中国古典舞蹈艺术的精魂，潜心钻研如何使中国民族舞蹈中的华美、和谐、庄重、千姿百态的民族气息融汇进新的精神和艺术风貌，给观众带来纯美的艺术享受。

# 《共和国的红舞鞋》

## 作者简介

陈廷一，笔名：晨光，男，1947年出生。中共党员，吉林大学中文系毕业。编审，国家一级作家。原任中国大地出版社副总编辑，国务院津贴专家。1964年开始发表作品。代表作品有：《许世友传奇》《孙中山大传》《宋美龄全传》《民国岳父宋查理》《宋氏三姐妹》《毛氏三兄弟》《贺氏三姐妹》《青年邓小平》等。

陈廷一作家，在我国改革开放新时期，是第一个走进市场并取得成功的作家；是第一个被出版社买断的作家；是第一个走进“人民大会堂”召开作品研讨会的作家；是第一个拥有“平民”称谓的作家。其创作作品视角独特，叙事平中有奇，文风畅爽干练，亲民力强，好读好看。其多部作品获得奖项，他创作的《孙中山大传》《宋氏三姐妹》《山西首富》等图书，曾三次获得国家新闻出版总署优秀畅销书的桂冠。其中，《布衣总统孙中山》（节选）被选入高中语文课本。陈廷一于2005年10月被评为“中国当代十大优秀传记作家”；2009年11月获得“中山杯华侨文学奖”最佳纪实文学一等奖。2008年至2009年，在人民出版社出版“陈廷一传记文学系列”图书10余部。现已发表各类文学作品2000余万字。

# 《共和国的红舞鞋》

## 书籍目录

序 范曾

引言

### 第一章 快乐童年

001 瘦弱内向和爱哭的孩子

002 永安里弄的“姊妹花”

003 难忘公演《列宁》时一句简单不过的台词

004 街道剧团的“小天鹅”飞了

005 遗憾有多种，特别是那擦肩而过的遗憾

### 第二章 祸从天降

006 十岁那年，晴天霹雳，祸不单行，双亲病故

007 上海街头捡垃圾的小女孩

008 寒冬里的一缕阳光：一位英俊潇洒的男子立在了她们面前

### 第三章 上海孤儿

009 别了，永安里

010 烦恼而愉快的日子

011 冷嘲的目光

012 慈善的丁伯伯来了

013 意外的邂逅：儿时的伙伴

014 镜子里的情影，人生中的理想

015 “找针”，让她改变命运

### 第四章 学员班里

016 北京，什刹海的冬天

017 爱莲，学员班里的优等生

018 学要学透，玩要尽兴

019 与大师姐——赵青的故事

### 第五章 梦的开始

020 立志要做新中国的“乌兰诺娃”

021 丁老师对她的评语：“好高骛远”的课代表

022 陪“红太阳”毛主席跳舞的时刻

023 “白专道路”使她徘徊在团的大门口……

024 “遗憾”，和西方芭蕾舞失之交臂

025 舞路何去

026 少男少女的情感风波

027 喧宾夺主的故事

### 第六章 青春之歌

028 剧场外的叹息

029 在图书馆里，她与乌兰诺娃对话

030 疯狂的年代和不可思议的故事

031 看来领导是对的，如果放了，舞蹈界就没有这颗星了

032 《鱼美人》让她一举成名

### 第七章 园丁途中

033 学生眼中的“天使”

034 红旗大学的大学生

035 第一次出国演出，是在艰苦的年代

036 胡耀邦特批她入团

037 芬兰之旅的辉煌

038 共和国两位部长的“争陈案”

# 《共和国的红舞鞋》

## 第八章 橘子红了

039 两心撞出了火花

040 浪漫并不快乐的日子

041 红烛高照洞房夜，魁夺金奖荣归时

## 第九章 矢志不渝

042 下马威之说

043 给点阳光就灿烂

044 敢向领导谏言的人

## 第十章 绚丽天空

045 在邢台参加“四清”的真情故事

046 后悔与《东方红》失之交臂

047 做妈妈的滋味

048 在塞纳河畔，感悟资本主义世界

## 第十一章 “文革”风云

049 投奔到“文革”洪流中去

050 一不留神，滑落到了“革命”阵营

051 从反革命专政对象到成立“822”战斗队

052 一口气写了50张大字报，落款为“822”战斗队

053 改编《白毛女》都成了“才子佳人”的罪名

## 第十二章 亡夫之痛

054 海边的快乐时光

055 噩耗传来的一刻

056 阴霾笼罩的日子

057 寒冬里的一束阳光，让她温暖了心

## 第十三章 祸不单行

058 一不留神，她又被划为“五·一六”分子

059 看守所里的黑色幽默

060 为女儿而活

061 为舞蹈而生

## 第十四章 塞外的风

062 改造并快乐着

063 事业和孩子都是她心中的痛

064 “十三个包子”和“热疗妙法”

065 祸兮福兮

## 第十五章 舞偃戏息

066 束之高阁的故事

067 没有革命气质云云

068 自学编导，华丽转身

069 编导《敌后交通员》，一举成名

070 她与八级钳工的爱情始末

## 第十六章 美国之行

071 舞台玫瑰花

072 《春江花月夜》的小插曲

073 百老汇的笑声

074 抱病演出

075 美国卡特总统的接见

076 他乡遇故知——江青

077 当地华侨们的盛情和团里的规定的冲突

078 蜚声香港的演出

## 第十七章 复出之艰

079 《文成公主》中的A角

080 一波三折

081 天道酬勤

## 第十八章 忙里偷闲

082 反串《奴隶之歌》，惊动了王光美

083 西藏演出，让她感悟珠穆朗玛女神

084 美丽的《珠穆朗玛女神》飞了

## 第十九章 专场之火

085 敢住“凶宅”的人

086 第一次办个人专场的演员

087 南方巡演，反客为主，救火救场

088 免税的摄像机

089 母女三人同台的时光

## 第二十章 红楼梦圆

090 《红楼梦》的成功

091 未到香港的遗憾

092 红楼梦圆国安大剧院

## 第二十一章 母女风波

093 保利剧院的演出之争

094 在丁关根的关心下，《红楼梦》红遍大江南北

095 珠江水畔，唤女声声

096 女儿终于回到母亲的怀抱

097 培养弟子和心中永远的痛

## 第二十二章 下海前奏

098 陈爱莲被逼上了“梁山”

099 深圳之春

100 《天堂里的笑声》

101 “文化部不严肃”

## 第二十三章 浪遏飞舟

102 艺术团的第一个专场：母女三人同台

103 送戏上门，辛苦难捺

104 巡回演出，江湖险恶

## 第二十四章 再赴美国

105 赴美演出的一波三折……

106 赌城演出，让她洞察人生

107 “德艺双馨”的艺术家

108 破冰之演

109 在纽约领事馆，光明磊落的品格

110 一个不能少

## 第二十五章 南赴广东

111 一份特殊的邀请

112 在深圳夜总会的日子

113 大艺术家鲜为人知的另一面

114 东莞风波，一幕惊心动魄的事

115 “我是全国政协委员”

116 在闲言碎语面前

## 第二十六章 培养人才

117 京城民办艺校第一人

# 《共和国的红舞鞋》

- 118 学艺须先做人
- 119 周年庆典，师生同舞
- 120 独立办学，千辛万苦
- 第二十七章 办学风波
- 121 退学风波由来
- 122 陈爱莲当被告，两次败诉
- 123 正义终于战胜邪恶
- 124 余波
- 第二十八章 舞校安家
- 125 在副市长的办公室里
- 126 为舞校安家，她卖掉了女儿嫁妆
- 127 10万元，让诚信值万金
- 128 不是党员的党员，陈爱莲的入党情结
- 129 爱心资助，桃李芬芳满天下
- 尾章 北京大学百年纪念大讲台的掌声
- 附录 陈爱莲年表

# 《共和国的红舞鞋》

## 章节摘录

第一章 快乐童年 002 永安里弄的“姊妹花” 1945年8月15日，是亿万中华儿女难以忘怀的日子。这一天，昔日在华夏大地耀武扬威、烧杀抢掠的日本侵略者，终于在南京扬子江畔低下了高傲的头颅，签下了投降书。消息传来，举国欢腾。是夜，整个大上海成了不夜城。天空中，火树银花，鞭炮齐鸣；大街上，人们扶老携幼，手舞足蹈，庆贺这一来之不易的抗日战争的胜利。8年了，阴霾终于散开；8年了，多少家庭背乡离井，妻离子散，今天终于有了团圆之日……人们唱着，跳着，让歌声飘荡在上海的大街小巷的上空，让激动的泪水恣意流淌在幸福的笑脸上。胜利，也给陈锡康带来了好运。他荣升为警察局司法科科长，又逢乔迁之喜。8月底一个雨后初晴的日子，陈锡康一家从原来窄小的弄堂里，搬迁到虹口区永安里弄143号一幢花园洋房里。这是日本人留下的院落。推开斑驳的漆黑色大门，院子正中央有一座琥珀色珊瑚堆砌成的假山，一泓清泉从山间潺潺流过。假山旁边是一座椭圆形的花坛，坛中火红的牡丹、艳丽的玫瑰、高大的芭蕉花，喷放出浓郁的芬芳。几棵枝繁叶茂的樱花树，随风起舞。草丛中无名的小虫，轻轻地弹奏着一曲曲动人的乐曲。后院是一片草丛，有车库。三层浅灰色楼房，有点仿欧式古典风格，显得古朴大气。“搬家了！搬家了！”几个孩子在院子里飞跑着，欢呼雀跃。一起来到院子里的除了爱莲、妹妹美丽外，还有陈锡康前妻的几个孩子。……



# 《共和国的红舞鞋》

## 精彩短评

- 1、不知为何书中有不少低级错误如：“粤剧名家王文娟”，‘陈爱莲扮演列宁&#34;(其实是秘书)等等，挺煞风景！
- 2、作者很权威，内容不错
- 3、陈爱莲是我们大家所熟悉的民族舞蹈家，我们是同龄人，但过去只知道她的舞跳得好，很有神韵，却不知道她在人生和事业上所遭受的坎坷和打击，那场史无前例的“文化大革命”几乎葬送她的舞蹈生命，使这位天才的舞蹈家在她艺术鼎盛的最好时机，被打入了冷宫，极左路线实应罪该万死，要批透批臭，否则我们的文艺很难走向世界。
- 4、文字精彩，故事感人。
- 5、读后很感人！陈爱莲是中国舞坛上大师级的舞蹈艺术家。她为舞蹈而生，为舞蹈而献身。虽已年过七旬，但仍在为她无比挚爱的舞蹈艺术而孜孜不倦地研究，探索和践行。她对祖国的热爱，对事业的追求，对生活的乐观态度，值得我们学习和尊敬。本传记图书堪比中国版的《邓肯传》。

# 《共和国的红舞鞋》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)