

《我的另一半》

图书基本信息

书名：《我的另一半》

13位ISBN编号：9787308039062

10位ISBN编号：7308039064

出版时间：2004年9月第1版

出版社：浙江大学出版社

作者：梁静茹

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我的另一半》

内容概要

你所认识的梁静茹，歌声是迷人的，简简单单就可以进入你的心灵里！你所不知道的梁静茹，想法是天马行空的，藉由文字藉由绘画，简简单单就可以引起你的共鸣！
一本属于小女人的温柔絮语，静茹的心情点滴。本书分为：我去了温哥华、离开台北的1/2年我的马来西亚、当艺人的事、一个人在想的事、我爱我的爱情、我爱我的朋友等几个部分。将静茹从出道到现在的心情小语及生活点滴，通过文字通过绘画与你分享。

《我的另一半》

作者简介

梁静茹 生日：1978.06.16 星座：双子座 血型：O型 兴趣：听歌、看书、跑步、游泳 最大的愿望：身边的人都平安快乐 喜欢唱歌的她，参加过多项歌唱比赛。1999年推出了个人第一步专辑《一夜长大》，同年也获得TVBS娱乐新闻民调最有潜力新人第2名，随后陆续推出《勇气》、《闪亮的星》、《Sunrise 我喜欢》、《梁静茹Time & Love演唱会全纪录》及《美丽人生》等专辑。张张都受到歌迷喜欢，曲曲也为歌迷传唱。2002年举办个人第一次演唱会《Sunrise:Time And Love 梁静茹演唱会》。2003年推出《爱情的力量》新歌加精选全纪录。

《我的另一半》

书籍目录

推荐序 张小燕
推荐序 李宗盛
推荐序 阿信
推荐序 阿管
推荐序 练葵芳
自序

我去了温哥华

可以在街上泡咖啡，可以在马路中央看报纸，可以到法庭打麻将，可以在冬天跳到屋顶玩雪，可以在浴缸里哭，可以在饭桌下下棋，可以用大碗盛牛排，可以把电视倒转来看，可以可乐加牛奶，可以床单当窗帘，可以白开水配饭吃，可以不吃东西，可以睡在雪糕里，可以不带身份证上街，可以把底片重复拍摄，可以到飞机外面看云，可以，可以，可以，可以。

离开台北的1 / 2年里 我的马来西亚

12圣诞，寒冷月，不在台北，感觉不到冬天寒，cafe里，空气很冷，人很忙，久违了的咖哩饭，有点生，只有微辣而已，如今对我来说却是有点辣不住，觉得辣，人很忙，我很闲。

当艺人的事

当你开始发光发亮，你周遭的生命也开始为你成长发光的周遭也跟着你的步伐速度前进 别忘了 这个道理

一个人在想的事

开始爱上Cranberries的秋天。吃着凉面，前面阳台阳光刺眼。凉面与Cranberries的音乐，还有，我被挑动的情绪，就这样这样欲罢不能。

我想一直保有小孩般的线条

懂很多的人啊都会把很简单的搞得复杂。为什么要复杂呢？为什么不要简单。

我爱我的爱情

很爱很爱很爱到底是要怎么表达的呢？手语？拥抱？亲吻？好像，都不够。真的真的，深深的，那么那么爱你，这么这么喜欢你啊。

我爱我的朋友

世界因为我认识你你认识我我认识他他认识你而变得小了起来。

《我的另一半》

章节摘录

娱乐界大姐大张小燕做序 知道梁静茹是从她的歌开始，当年那一曲《勇气》唱遍了大街小巷，几乎每个妙龄的男女都会哼上一两段。然而说到梁静茹本人，细心的发觉下，并不是时下那些装扮的靓丽多彩，或是发型怪异的女明星。本着气质上的理解，她并不适合走明星道。然而既然歌唱得好，不走演艺事业也不行，歌坛也不乏例子的人物，比如韩红。宽容的说，我不能把她与梁静茹拉过来做比较，我只想说明的是，容貌并不能决定歌手的生涯，何况美丽本该是与梁静茹小姐联系在一起的。该怎么形容她呢，有人说她小资，而我觉得虽然颇有道理，但不够精确，我觉得感性的贤惠女子应该比较贴切。有一次，在电视上看到她参加的一个访谈节目，一身清秀装扮，戴着眼镜，领子拉得高高的，整个人紧缩在宽阔的毛衣下，而且不施脂粉。如果没有放大镜，我也会看漏了眼，这圈内形容的邻家小女孩子，没有半点的星味，正如秀气的名字一样，与她是小家碧玉的形象如此相宜。

作为歌手的梁静茹，唱的歌有那么一种“朴素的情感”，恬淡而感性。虽然她并没有把歌唱得那么惊天动地，但作为一个柔美的女子，如果“惊天动地”，那才是万分可怕的。新马女子的歌一般都是非常的哀怨，这种哀怨是有美做底蕴，也可能是地域文化的结果，比如许美静和蔡静雅。说到她的成名曲《勇气》，唱得非常动听、旋律优美，适合大众化的倾诉与宣泄。作为明星歌手，你最重要的是如何找到一首歌的交接点，让大众接受你的情感表白，我觉得梁静茹做得挺好的，至少她的《勇气》是优秀的。这次梁静茹出书了，书名叫《我的另一半》，乍一看这名字，还以为是写跟她男朋友之间的爱怨情仇，翻开书后，才发觉并不是意料中的那些东西。她的“另一半”，指得是她除了唱歌当歌手这个角色外，她还拥有另一个不为人知的特长——写作和画画。梁静茹的这本书，画了很多俏皮的图，还有那些小文，寥寥几笔用简单的线条速写下来，琐碎的情感小语在旁边加以点缀，一句话起，又迅速地落下，一种简单的美。这本书让我联想到几米的《地下铁》，有些许相似之处。不过这是静茹私密的小世界，小情小爱的悲伤和忧愁，亦夹带一些片刻的欢乐，只是这样杂碎的小秘密都记录在这个小本本上。

“当你开始发光发亮，你周遭的生命也开始为你成长，发光的周遭也跟着你的步伐而前进，别忘了，这是道理” “用自己喜欢的方式，睡觉吃饭洗澡刷牙唱歌写字煮饭……感觉自由，感觉舒服，不管下雨或晴天，我还是可以自在的” 在梁静茹的世界里，生命有时是一朵郁金香，是麦当劳的一个下午，是老夫妻卖的中古收音机，是用三分钟就画好的单车……这些人们容易忽略掉的事物里面，隐藏着某种细微的情感，以及对生命的触动。我们看到了她的敏锐、自由，亦或天马行空的遐想，单纯的她把这些讯息用小点点的文字和图片传递到我们心灵的某块不知道的地方。她的行文柔软细腻，坦白中又似乎略微迟疑，随手涂鸦的文字，却也简洁而不繁杂。从这本书里，可以窥见她的另一半，她私人的秘密世界，等待你去挖掘。当然，这本并非是什么文学书，就像梁静茹说的那样，只是“一本在路上捡到的笔记本”，不过即使是笔记本，但书做的实在是漂亮，行文间也是那样的松散随意，简简单单而又不落俗套，阅读起来也是一种享受。

《我的另一半》

媒体关注与评论

张小燕、李宗盛、阿信倾情推荐。 这些私密的事原来是不打算公开的，只是这些甜蜜的回忆，不仅占据了自己的心中很大一部分，也期待着这些故事带给读者温暖和快乐，当然还有祝福。——静茹

《我的另一半》

精彩短评

- 1、很值得推荐的一本书，喜欢静茹，就一定要拥有呦！！很漂亮的感觉
- 2、很不错的小心情。也能学到很多。10.6.4下午守店的嗜睡午后看完了。很散乱的心情。如若没有经历那么多还真的是雾里看花。但是却能希望自己每天也能记载如此的小心情。即使只有一句话一个笑脸一行日期。
- 3、搞起我也好想写写画画起来。有个随身小本好重要，有体察并记录的心，更重要。
- 4、非主流心情随笔，很淡很心酸
- 5、简简单单。
- 6、挺小清新，挺小文艺的~不过我一边看，一边觉得园园那本比这本画的好，文字也好，也很动人~如果园园将来也可以出书就好了
- 7、图书馆里偶然看到的书。很简单，很纯的静茹
- 8、尽管奋斗路上充满雨水 可是因为你一直心存感激 所以我感到了温暖
- 9、简单温暖的小女人
- 10、温暖的书 美好的女孩儿心思
- 11、真实，不做作，不像某些大明星的作品那样，那啥啥的
- 12、静茹的书,写出了她点滴的心情,值得收藏品位!
- 13、not my style
- 14、不知道为什么，不太能读下去
- 15、大一下学期的日记里开始不限于形式，信手涂鸦
- 16、米什么好评价的，书的内容都是些心情记录，值得她歌迷收藏
- 17、用友邻的话：“书里的图画和字迹，并没有多打动我。没感觉就是没感觉。只记住了阿信那句话，喜欢积累到一定的时候，你就可以爱了。”
- 18、唯一的这一本书 在尚未切身懂得什么是爱的时候。
- 19、太可爱~
- 20、我努力地向前走着，迷路的时候，希望有人来告诉我。
- 21、看不下去，文字风格太小清新【？】
- 22、喜欢静茹。就会跟了解她。有一种说不出的小感觉
- 23、完美
- 24、高中费老大劲才买到的
- 25、05年买的，很温馨~~
- 26、融化
- 27、生活随想，感悟
- 28、男朋友喜欢静茹，买了送给他的。当年的他在北京，收到这书时很惊喜。书本身更像小女生日记，暖暖的文字，可爱的涂鸦.....
- 29、小女生的小心思 适合阳光满满的下午。
- 30、当时有句印象很深的话，现在已经不记得了，我得问问我的笔记本。
- 31、没细看 大致浏览了一遍 小女生的赶脚。。
- 32、fish的字是喜欢的可爱字体~加上简单的画~很少女~
- 33、梁静茹就是小女生啊
- 34、温暖的文字、简洁的插画、喜欢这种淡淡的的感觉~亲切自然~
- 35、小女生情结~
- 36、很喜欢!静茹真是梦一样美好的女孩呢!
- 37、看完发现梁静茹就是个没长大的小女孩呀。
- 38、很可爱的手绘本！
- 39、有些插画很可爱 内容非常非常简单 也许是刻意这样的吧
- 40、因为是静茹啊~这句话真好真暖。喜欢文字的静茹，那么暖那么细那么深那么真，么么哒
- 41、梁静茹是我很喜欢的歌手之一，这又是她的第一本书，我当然把它买下来了，感觉还不错。
- 42、95分 小女生，小心情。

《我的另一半》

- 43、静茹啊，我的另一半~
- 44、有灵气，每个人的活法真的是异彩纷呈啊。
- 45、我想非梁静茹粉丝也许大多会觉得这书买来不值，那么多她的简单涂鸦.....我喜欢这一张画：“有一种感动，是让你好像突然静止不动了。”/我真想念你。我好想念你用手摸摸我的头，然后我低下头笑，然后你也要低下头，这样你才能看见我微笑的眼睛。
- 46、梁小姐的碎碎念，静茹的少女心
- 47、看在梁静茹出的书的份上才读的，读过之后发现，我还是听她的歌好了。
- 48、阿信写的序
- 49、彩笔画很有意思
- 50、淡淡的 暖暖的 祝福她
- 51、“我不会钢琴 我喜欢钢琴 我会玩钢琴”
- 52、梁静茹的一些体会
- 53、梁静茹打发歌迷和出版商的书，真不知道如此没有内容的东西怎么也可以拿来出版糊弄读者呢。很不幸我就是因为喜欢梁静茹而买了这本书然后被糊弄了的那一批.....
由此可见全能超人是不会存在的，你也不能要求你的偶像因为唱歌好听就样样全才了。不过人要懂得扬长避短，“三天在家憋出四个字”的那种人们，就别勉为其难出书了嘛！
- 54、她的故事，她的歌，我都喜欢~~
- 55、歌迷必备吧~
- 56、在学校图书馆借的，一个晚自习就看完了。说实话没什么意思。不过阿信为其写的序。真的很有意义。

《我的另一半》

精彩书评

1、用自己喜欢的方式睡觉 吃饭 洗澡 刷牙 唱歌 写字 煮饭.....感觉自由去感觉舒服不管下雨或天晴我还是可以自在的大概在高三，喜欢上梁静茹。买了一盒CD合辑，里头前三首就是她的歌。《第三者》、《为我好》、《分手快乐》。每每唱起这几首歌，都不由得想起了高三时代，那些被书本和试卷压得窒息的时代。已经很久远的记忆了，却还如此清晰。是不是工作了以后，回想起学生时代的自己，也会有许多感慨呢？年轻的面庞，年轻的心，年轻的自己。纯真时代，傻乎乎地，什么也不懂，多可爱？！一路上，歌声相随。梁静茹的歌声并不甜美，却很实在，听了有浓浓的安全感，让人喜欢。爱。爱她的歌，顺便爱上了她的人，她的文。喜欢这本绘图本。很多很多小小的画，漂亮简单可爱，色彩多而不杂，配得刚刚好。小女生的心事，可爱至极。最喜欢下面这一段：疲倦了，就打乒乓球；无趣的时候，就安静地喝水；不知道该做什么的时候，就喝咖啡；不想睡的时候，就吃东西说话，或不说话；快乐的时候，就笑；Hyper的时候，就狂笑；别人说话的时候，就安静地听；尿急的时候，就上厕所；拉不出来的时候，就坐马桶，坐久一点；讲完一句话别人听不清楚的时候，就重复一遍；不想再说一遍的时候，就说没什么；累了又不能睡的时候，就半躺在沙发上；无话可说的时候，就翻；冷的时候，就晒晒太阳；夸张的时候，就夸张一点；认真的时候，就不要乱笑；不舒服的时候，就吃药，药解决不了，就听天由命；指甲长了，就剪短一点；很不够放松的时候，就深呼吸；肚子饿了，就吃泡面，或吃面包，或喝牛奶，或睡觉。没有想法的时候，就想一个办法；眼睛不舒服的时候，就不要戴隐形眼镜；不知道要做什么的时候，就发呆；不知道怎样才能快乐的时候，就很悲哀；体重增加了，就不要后悔吃得太多；想聊天的时候，就聊天；想吃泡面，就吃；觉得无所谓的时候，也得真的要无所谓才可以；阳光够烈的时候，衣服要晒在阳台的哪一个角落都可以；要凭空想象的时候，空间的阔度任由你怎么要都可以；不高兴的时候，乱骂人是不可以的；有了一个，就不能贪心地再要一个；难过的时候，就哭；画册是自己的，所以随自己爱用来怎样都可以；咖啡是我的，我要加巧克力粉或肉桂粉是我的自由，不是每个人这样我就这样；难过的时候，抱着枕头大哭是自己的可以；问题多得可以的时候，真的不知道怎么做才可以；解释得不到信任的时候，难过是可以的；懒的时候，允许自己一下下是可以的；相信可以的，就相信去相信可以，可以掉到海里睡觉，可以吃得胖胖的，可以在街上泡咖啡，可以在马路中央看报纸，可以到法庭打麻将，可以在冬天跳到屋顶玩雪，可以在浴缸里哭，可以在饭桌下象棋，可以用大碗盛牛排，可以把电司倒转来看，可以可乐加牛奶，可以床单当窗帘，可以白开水配饭吃，可以不吃东西，可以睡在雪糕里，可以不带身份证上街，可以把底片重复拍摄，可以到飞机外面看云，可以，可以，可以，可以。——梁静茹《我的另一半》

2、谁要是有一本书闲置就转让个我吧~之前一直狂找，就是找不到啊~有就给我发豆油吧！~都是fish ~理解一下，好东西要大家分享

3、喜欢梁静茹温柔地哼出“我喜欢，我喜欢”的样子，而每次去K歌，似乎都会听到那首勇气，周围的人用自己的经历在给勇气做真实而残酷的注脚。喜欢这本略显单薄的小书里透出的对于生活的热情洋溢的阳光气息，一个女孩子对于生活敏感的触觉，很可爱。画画其实一般啦，可是敢于去画就好啦，有些东西只是留给自己的。而出版成书，或许静茹觉得即便不完美，这种闲逸的态度可以他人分享，带来会心一笑。

4、请问谁知道梁静茹的《我的另一半》在那可以找到啊？是全文的啊？或许有谁可以发给我看看啊？我的QQ邮箱；895192249@qq.com 谢谢了！

5、看这本书的过程真的谈不上享受。随性的涂鸦，信笔的文字。有时看起来还会有很累的感觉。但是书里呈现给大家的静茹真的就是她的音乐给大家的那个静茹。表里如一。一个安静、善良、有许多小女生心思的女人。简简单单的。有着文艺工作者的敏感多思。

6、每个女孩子，都会有自己的小心事，小秘密；不为人知的泪水，欢笑。有记录点滴的本子，上面承载了岁月一天一年的轨迹。不管女人的事业多么重要，成就多么伟大，女人终究还是女人，还是会有不经意间的小微笑、小蹙眉。梁静茹的《我的另一半》里便记录了她的微笑、伤心，不为人知的心事。在这里的她，如同平凡的女子一样，静静地坐在街边，喝着饮料，随意的在本子上涂抹。这里的她，有着那么多邻家女孩的心事，再也不是舞台上光鲜亮丽的明星。不过却也得归功于她是光鲜亮丽的，所以才有这本书的诞生。否则，也定只是任何一个街上走过的平凡女子，手袋中的一个本子，记录着女孩的心事。我并不是很喜欢梁静茹的，从一开始听她的歌，便没有吸引我。后来看到她本人，也觉得没有任何讨喜的地方。joyo的赠品，虽然看到她作为女孩子稍显可爱的一点，但，仍是没有什么

《我的另一半》

么出彩到让我喜欢这个女生的地方。别人心中的记录，纵是看了，也不知所以，更何况，文字少于大篇幅的草稿？不看也罢。 <http://www.blogcn.com/user68/pariscatzi/index.html>

7、我是梁静茹的fans,所以很多人说当然这本书对我来说会理所当然的觉得推荐，但是，如果当你真正翻开这本书之后，你才会知道，它最开始的雏形是静茹在只身发展时候的日记本的涂涂画画写写录录，而她并没有停止记录，最终写成了书。就像是记忆碎片般，每一页都是独立的，很零碎的感情或者感悟。配上她亲手的配图，虽然说不是很精美而只是很简单的插图，但是能让人感觉非常亲切，当仔细去品味去体会知道，能获得许多的人生哲理。会让我们更加坚强的。~很值得阅读，很轻松的书，内容不多，但是每一页都值得一读，值得停下来思考。~无论你是否喜欢梁静茹。

8、“‘你的心理障碍，’我的朋友乔治对我说，‘就是你总是从表面上去理解别人对你说的话，以及你看到的事情。你应该超越这一点，作进一步的分析，加油吧！’我努力照着他的话去做，顿时了解到，眼前这个当了我二十年好朋友的家伙，竟然是个十足的蠢货。”在绘本大师桑贝的著作《我的另一半》里读到这段话，强烈的共鸣使我爆发一阵狂笑。“总是从表面上去理解别人对你说的话，以及你看到的事情。”似乎也是在说我自己，这样的人处人处事都没有心计，简单而实在，以极其单纯的姿态来面对世人，忍心糟践这种稀有人种的恶人大概非常之少吧。至亲的人，就没必要搞那些虚的言行，喜欢他们对我实话直说，因为可以减免很多横生出的误会和猜忌，真假难辩是我最为厌恶面对的。十足的蠢蛋才会纠缠纷繁糜乱的对人事的猜疑揣测，在我看来是最不值当的，那样终会伤及自己爱的人和爱自己的人，最倒霉的还是自作自受的自己。了解这一点，如此省心的活法所带来的淋漓尽致的轻松愉悦是任何人都无法抗拒的，难得的是敢于决绝地去做一个看似有着“心理障碍”的“非十足的蠢蛋”。 2008-11-24 00:03:37

9、静茹，我一直这样叫她。或者是从《一夜长大》开始，那个蓝色封面那微微睁大双眼的女孩开始，就觉得，她是个小小女孩。即使是改了性感的装束，演唱会上快歌热舞，怎么看，仍像一个小女孩的游戏一般天真明亮。从《一夜长大》开始喜欢她。歌本里有她画的画写的字，印着歌本里的仍是弯弯的手写体。她说，我是新人梁静茹，因为茹在广东话的发音和鱼有点像，所以我的朋友也会叫我阿鱼。是吗？我以前也是被同学叫做阿鱼的女生哦。然后看滚石上她的网站，有她的涂鸦，写着城市里，寂寞那么多。画星星和斜斜的楼房。也许静茹心里真的住着一个女生，一直没有离开。买到她的书《我的另一半》时，其实是有点失望的。好象是太单薄的感觉。那些文字和涂鸦都是2001年之前的，又太远。即使同样是女孩子，我并不能读出这本书的意义。我只喜欢那幅画着巴士和船，女孩的背影和一双眼睛。她写着，等我再长大一点，就可以坐各地的公车到世界旅行了。后来静茹真的去旅行，在2003年《美丽人生》发行之时，去了欧洲，1个多月。静茹说她一直穿同样的一条牛仔裤，脏死了。她在笑。一直到买到这本书的一年后，某个秋天失眠深夜，那真是有点神奇的时刻，我突然想看静茹的书，一页一页翻过，也读懂了这个女孩子。小小的，美好的，看起来会让我想起眼睛圆圆的小狗，生气的时候也不会怎样的女孩子。

10、04年就开始寻找，无论在网站还是书店都未找到！有许多人问我“你最想要的礼物是什么？”其实就是这本书

11、我记得，是在学校的图书馆找到这本书的。那天下午，太阳暖洋洋的。很简单的文字，很简单的图。信手的涂鸦也很自然。那些随意写下来的文字记录的是那时的心情。这本书，一如静茹给我的感觉，恬静而温暖。

《我的另一半》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com