

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

图书基本信息

书名：《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

13位ISBN编号：9787503242441

10位ISBN编号：7503242442

出版时间：2011-9-1

出版社：中国旅游出版社

作者：[法]西尔维·尼桑,[法]万桑·勒莱

页数：291

译者：治棋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

内容概要

纵使你从未听说RENEGruau，也能第一眼就从这些插画感受到大师气息，作为二十世纪最具影响力之一的插画大师，RENEGruau的时尚插画独具风格，如今有不少模仿他这种意境排的水彩插画，但RENEGruau的笔触无法复制，浑然天成的线条与色彩在时尚插画史上留下了重要的一笔。法国画家RENEGruau的重要，不仅来自他独特的虚实结合水彩风格，将东西方绘画艺术相结合，令当时的人们耳目一新，更因为RENEGruau与Dior品牌的合作，他的插画与Dior在50年代推出的“NewLook”风格紧密结合，流畅大气的线条勾勒出明显的女性曲线，修身、高雅、大气，色彩则是大面积色块的泼洒，这些插画与人们脑中的Dior服饰产生了不可分割的联系。

综观ReneGruau一生的作品，均以线条、斑点及色块来表达他内心的感知。他曾说：“线条就是我的风格。一条线，正是所有艺术的基础。一条单线可以勾画出大小、高贵和感觉”。无论从设计师的角度还是从画家的角度，Rene Gruau为后人提供了理解时尚艺术这一抽象事物的崭新视角。

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

作者简介

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

书籍目录

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

章节摘录

版权页：插图：

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

编辑推荐

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

精彩短评

- 1、大师~！不错不错，适合插画爱好者和奢侈品控的人~
- 2、表情复杂
- 3、对于搞时尚的来说，这书很值，毕竟勒内的东西国内基本没有，这书非常有价值的还是。
- 4、帮土豪买的书 OTTTTL恩 看起来非常好w
- 5、很喜欢读这本书的感觉,是少数能让自己沉浸进去的书之一. 推荐大家都来阅读~
- 6、字体排版不是很喜欢，其他满分。每一幅都很经典。
- 7、心一横就买了，值得收藏啊~~
- 8、简单的线条~协调的配色~ 内功很强大哈~
- 9、美得让我咬咬牙，买下来了。
- 10、流畅的线条是男男女女共同的追求~
- 11、nb
- 12、送货好慢，且收到的书的四角都被压得出现凹陷状态。
- 13、不错哦~
- 14、看完第二天立刻化妆。女人需要红唇，女人需要优雅。
- 15、插画大师勒内·格鲁瓦曾说：“我眼前总是浮现出一位优雅母亲的形象。她让我看到她如何交叉双腿、如何将两手放至髋部，我就是这样开始为时尚画插画的。她就是我的第一位模特，我经常会在我的画中认出我的母亲”。迷人。极致的迷人。
- 16、大师就是大师，线条和色块让人看了很是激动！！！这本书值了！！！！
- 17、翻译烂，全看图了
- 18、作品不够多黑白稿不太多（选入的大概都是代表作）没看够就没了，当然能出中文版还是很开心
- 19、从大学就开始喜欢勒内 长草好多年的书 终于拔了 难道只有我认为勒内和迪奥有点什么？
- 20、勒内的时装画即是当时时尚的写照，也是对于学习时装绘画的人来说是难能多得的借鉴。
- 21、内容丰富，为大品牌设计很不一般，有文字讲解，非常吸引人，插画师们值得借鉴的一本书。
- 22、好吧，希望这次设计的东西可以让人满意...
- 23、好
- 24、适合服装设计师参考的一本好书！

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

精彩书评

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

章节试读

1、《勒内·格鲁瓦的第一世纪》的笔记-第38页

“我只在家里工作。我就怕听人说什么艺术家画室。我宁愿在我喜欢的物品中间摆上我的画桌。事实上，我这样工作起来很时尚。”——勒内·格鲁瓦

2、《勒内·格鲁瓦的第一世纪》的笔记-第230页

“我希望现今的广告能变得更加精细化、图像化，能够从视觉上超越现实。我反对任何形式的丑陋与平庸；我觉得，形象广告就应该让人产生梦想，而且文字说明也应该加得恰如其分。”——勒内·格鲁瓦

3、《勒内·格鲁瓦的第一世纪》的笔记-第1页

有些书现在不去读，一辈子都不会读了！
纵然ipad、kindle fire横行于世也比不上一本精美动人的书籍在手上的感觉。
勒内格鲁瓦无疑是能带给你这种感觉的一本书。

《勒内·格鲁瓦的第一世纪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com