

《点亮自我》

图书基本信息

书名：《点亮自我》

13位ISBN编号：9787113084905

10位ISBN编号：7113084907

出版时间：2008-1

出版社：中国铁道出版社

作者：黄海平

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《点亮自我》

内容概要

《点亮自我:李燕杰传》以时间为顺序，奔现了李燕杰的成功轨迹，并对其思想体系、价值观、追求进行了深入的挖掘与阐述。对于其阶段性的思维拐点，更是从宏观、微观两方面作出精妙的分析，推导。思路决定出路，思维成就命运，李燕杰的思想变化是《点亮自我:李燕杰传》的主线之一，从中可以看出李燕杰的作品、成就，均是李燕杰思想每次化蛹为蝶的结晶。

《点亮自我》

作者简介

黄海平，中西名典文化发展中心CKO、博麟曼克国际管理咨询机构总经理、未来地平线整合传播机构策略总监、经理人商学院资质讲师、圣德恒伟人文机构主任、李燕杰研究所主任、中华教育艺术研究会理事，资深营销专家、著名励志教育专家、心智米姆成功学创始人、作家、人文营销创导者、中国十大培训师，曾任深圳康佳集团大区经理、中国工业经济核心期刊《企业活力》杂志咨询总监、《销售与市场》杂志首席品牌研究员，“企业·营销”和“人·潜能·发展”的研究学者，著有《成功在心》、《赢在品格》、《人文营销》、长篇小说《佚人手记》、散文集《浮生笔记》、诗集《春天，一个人的教堂》等各类作品数百万字。

《点亮自我》

书籍目录

卷一 灵动春天，寻找我的传奇见证冬天的童话父亲的文学梦北平，沦陷卖报纸的小男孩淘气大王转学记做最有生产力的事生活就是谋生挺住意味着一切被书诱惑血轮最珍贵的感情怀大善心，做小事情梦想自有翅膀战争与和平与梅同行让我们远行有爱，就有一切人生的曲线“圆则”诗歌中国圣灵升腾的时刻现代职业，古典情怀好榜样高山仰止，景行行止以教代劳悯农梦想皆有神助灵魂比剑更强卷二 思为让语言跟上你的灵魂吾爱演讲，吾更爱听众从一本讲义到一所大学的距离惺惺相惜青年是我师，我是青年友田野，电波幸存是一种特别待遇上海，塑造美的心灵和青年谈美榜样的力量抚慰中国人心灵的“圣经”德由美生祖国处处孙行者思想的火药飞翔的翅膀中国标兵你的名字不是弱者感到渴望最早的MBA班红色共青城雨中彩云飞一直宽容问题就是答案有爱就有通天桥有心人的世界一本杂志的诞生远离父爱羲黄精神，强盛中华当人心遭遇文字鸡有八德最深情的哺育行者无疆阳光、空气、水分长镜头怀念好友浮起来的石头让自己甜蜜着卷三 情结附录一：载演讲生涯附录二：演讲宝库选后记：穿透灵魂的词语

《点亮自我》

章节摘录

卷一 灵动 春天，寻找我的传奇 生命本身是一种速度，它需要不断成长，不断诞生，总之，它需要速度，需要加速度。——题记 所有的生命都是在寻找自己的传奇。到目前为止，我们还不能说哪个物种最为荣耀，更难以解释其中的玄机。本能，一定是本能，这句话苍白，还有点答非所问。是啊，本能，谁赋予的？什么样的意志在推动着这一切？ 经过千百万年的数万单个生命体的精心传递，他们终于来到自己的面前，来到尘世，重新寻找自我、发现自我、成就自我。 是的，这里充满着神秘——朴素的，真实的，苦难的，荣光的…… 32亿年前，生命的第一个单细胞在地球上诞生，人类的生命从那一刻就开始了。再过32亿年，不可想象生命的形态会是什么样的。能够作为人，一种生命，是一种大的幸福。 地球是生命的摇篮，而她已经44.5亿岁了，她是人类的母亲；而136亿高龄的银河，是人类的外祖母。谁也不能否认，人类的生命，从编织那最早的摇篮之时就已经开始。 生命本身是一种速度，它需要不断成长，不断诞生，总之，它需要速度，需要加速度。 一个人要登场了，世界已为他准备好了一切，仁慈而残酷。兵马未动，粮草先行，人未生，梦先行，爱先行。 1930年的春天充满着诗的意味，尤其在北平这座古老城市，它的、诗意正不紧不慢地逼近一位女生——北平女子文理学院的张之英。 她做了一个比这个春天更意味深长的梦，梦中，她看见一幅传世油画，画面上碧绿的草原一望无际，草原上牧羊女若有所思，在她身边，洁白的羊群如云……

《点亮自我》

编辑推荐

《点亮自我：李燕杰传》真实再现了德艺双馨大师的成长经历，遵循李燕杰的成功之路，透视其演讲诗化、美化、艺术化、哲理化、生动化的深层次原因，为广大读者提供宝贵参照。一个真正的全国现象级人物，一个时代的名片，他影响了三代人，他的声音使万人空巷，万民沸腾，中国演讲第一人——为什么企业界称他为“智慧高参”？为什么人们称他均“中国的卡耐基”？为什么青年人称他为“铸魂之师”？为什么家长称他为“良师益友”？为什么教育界称他为“教育艺术京”？为什么中央领导称他勾“巡回大使”？由于太多的“为什么”需要解读，所以，在社会各界的共同推动与努力下，有了这本《点亮自我：李燕杰传》。

1、一这本书，光看名字就可知其内容大半。但我还是从图书馆拿了回来，并且花了大半天的时间，从第一页，耐心地翻到了最后一页。当然，我的目的并不是看它怎么荒谬可笑，而是因为少年时代读过他的那本《塑造美的心灵》，因此想详细了解一下这个人，这部书后面的故事。据我有限的了解，《塑造美的心灵》在“五讲四美”的年代，曾经异常走红。李燕杰也许是中国最早的“成功学”家，是陈安之之流的祖师爷，其历史地位不可忽视。其实我是想借李燕杰这个人，更多地了解八十年代——这个思想界最有活力的年代。二但是，翻开第一页的时候就差点放弃。这部书开讲李燕杰的历史，前面用了四个段落感叹“生命神奇”，然后告诉我们，44亿年前，地球形成，32亿年前，生命形成，……再然后，李燕杰他妈做了个梦，李燕杰的胚胎开始形成……这个世界烂书很多，我有烂书也认真看的坏习惯。但我还是很荣幸，能发现这么罗嗦和不切实际的一本书。这部人物传记，百分之九十的内容是抒情，剩下有百分之十里，百分之九十五是无法考证的、基本上可以肯定是作者想象的情节。有点内容的东西仅占百分之一。但这这百分之一里，只要是关键的部分，作者都会一笔带过。例如我有点关心，这位慷慨激昂、比汪国真还真、自命青年导师的人物，在他当红卫兵的时候，究竟做了些什么。可惜，这部书宁可花了十多页纸，详细描述这位未来的大人物1~4岁之间的历史，却对文革期间十多年的历史，仅用两三页草草带过，而且传主的行为，如红太阳般伟光正得无可挑剔。再如，八十年代的最后一年是风云激荡的一年，而且李燕杰时代还没完全过去，两种思潮的碰撞，本来是应该大书特书的一年。这本书对这一年，却一个字都没提。三实际上，要了解李燕杰，最重要的一件事应当是发生在改革开放前沿阵地深圳的“蛇口风波”。其实我也只是隐隐约约记得这件事。这部书在这一点上，将“避实就虚”这一招用得出神入化。仅用一句话，轻描淡写地说李燕杰在蛇口演讲，“双方展开了一些辩论”，然后后面用三页纸的篇幅，描写李燕杰如何“宽容”，如何大度，如何不追究，如何没有责任。双方辩论了什么？宽容了什么？这部书真的能做到一点也不提。我要说明的是，这部书前面有李燕杰本人的题词。应当说，这本书是李燕杰很满意的一本书。避实就虚，一定是得到传主本人首肯的。四关于蛇口风波，只能求助互联网了。完整摘抄一篇博文如下。来源是

：http://akn60.blog.hexun.com/17381028_d.html和今天的年青人讲李燕杰,肯定没多少人知道,但是在四五十岁的人中间讲这三个字,那知道的人一定很多.改革开放之初,李燕杰是北京师范大学(当时还叫北京师范大学)的中文系讲师,擅长演讲.那时他给年青人作报告,讲社会主义道德,讲共产主义理想,讲信仰,讲爱情.很受一部分年青人欢迎,一时间红透半边天.他常常自称,"青年是我师,青年是我友"他的演讲集<<塑造心灵美>>一本不太厚的小册子,也风行一时.当年,本人也非常喜欢他的演讲,以得到他亲赠的小册子为荣.家母和他曾经在一个教导大队呆过几天,算来也是同学,和他夫人李阿姨那更是正经八百的同学了,所以得到一本有他亲笔签名的<<塑造心灵美>>并不难.那时,刚打倒四人帮不久,文革可以说还没有真正结束,社会上还非常混乱.这个乱,乱到什么程度呢?乱到在全国的许多中心城市大城市都不需要讲交通规则,大街上的红绿灯都不用亮,因为根本没有人去看它,谁要是开车走路看红绿灯,遵守交通规则,都会被人看成异类.社会秩序乱,思想也乱,乱到了连人和动物有什么区别都搞不清楚的程度.人是不是动物,是人们普遍谈论的一个话题,而且有非常多的人认为人就是动物,是高级动物,会说话的动物."文化大革命"把人和动物的区别都给革掉了.李燕杰的观点比较正统,比较保守的,说教性很强,但在当时那样的社会情况下,给青年人讲理想讲道德讲爱情还是起相当积极的作用的.因为他的影响,胡耀邦还亲自接见他,向他请教青年教育的问题,并授予他德育副教授的职称.他在北方比较活跃,也比较受欢迎.当然也受到一些年青朋友的质疑和反诘.面对这些反诘质疑,他曾在公开的场合发出过这样的哀叹,"这些言论足够得上右派了,比右派还右派.""现在也不抓右派了"其实当年发出这样哀叹的人远不只他一个,而且富有讽刺意味的是,发这些感叹的却常常是那些曾经的右派.真是古来的大路熬成河,老来的媳妇熬成婆.李燕杰和他父亲就曾经是右派.李燕杰的父亲,在解放前就是一个受人尊敬的中文教授,他早在五十年代就是讲师了,要不是文革,他也早该是教授了.有一年,正是反资产阶级自由化反得热火朝天的时候,广东省宣传部和共青团,请了他和曲啸(在他之后出现的另一个青年教育演讲家,观点比李还要传统,还要左一点,也是一个曾经的左派,而且他的命运比李燕杰要苦难得多,是一个真正坐过牢右派.李燕杰没有坐过牢)还有另一个青年教育家,名字不记得了,一起到了蛇口,给当地的青年人作报告.这也是他们报告团第一次来广东.在蛇口的会场,蛇口青年当场对李燕杰等人的观点进行了反驳和质问.面对着蛇口青年的批评,这位"青年之友"使出他的杀手锏,用大帽子痛批蛇口青年.他这招在北方的许多地方都是比较管用的,许多人在他的痛批下不敢声张,老老实实的接受他的教育,

但是在蛇口,这一招行不通了,他面对的是真正的改革开放的先锋,实践是检验真理唯一标准的践行者.台下的青年纷纷起来反驳他的观点.面对台下青年的反诘质问,他无话可说.这时,不记得是李燕杰本人,还是报告的主持人讲,他们对大家的问题没有思想准备,现在让我们下去准备一下,再回来回答大家的问题.但是,他们这一准备就准备到北京中国青年报去了,再也没有回到前台.回到北京,他们在《中国青年报》发表文章批判蛇口青年资产阶级思想严重,说蛇口青年围攻他们等等.对当时的事情多有歪曲.这样一来,蛇口青年就成了资产阶级自由化的典型闻名全国,和暴徒也有几分相象了.北京的报纸这么一登,蛇口青年和深圳的报纸坐不住了,于是就有人在深圳的报纸上撰文反击.于是酿成了闻名一时的“蛇口风波”;北京的报纸是全国发行的大报,而深圳商报,深圳特区报这些报纸是不许出特区的的地方报纸,这在论战的级别上就是一场不公平的辩论.在权力的支持下,事件最后以蛇口青年禁声而结束.这件事情,不要说我们这些青年人不能接受李燕杰等人的作为,就是母亲和她的那批同学都看不惯,都觉得老李这事干得不漂亮.后来李燕杰再次来到广州,他向一个已经担任了某学校领导的同学要求到她们学校演讲,那位阿姨都礼貌地给予了拒绝.大约是在十二年前,李燕杰又一次来到广州,住在江湾大酒店.那时家母得了重病,他们给母亲带来了一些补品和水果.因为他比较忙,对广州也不熟,就让我到江湾酒店看望他们,并取回他们的礼物.那时,正是经济萧条民生艰难时期.李燕杰长得一个国字口脸,浓密的黑发梳得整整齐齐,戴着一副眼镜,一副学者的派头.他本人长得就比较正气,是个老师哥,再加上他那“腹有诗书气自华”的气质,更显得仪表堂堂.不过自从经过“蛇口风波”;再加上本人这么多年的思想变化,对他已经没有那么尊敬了.过去称他“李老师”;现在则是称他“李叔叔”;我们是晚辈,这点是不能改变的.宾主坐定之后,我们很自然地谈起了当前的民生和社会.我还谈起了一些社会上不公平的现象.想不到,这位全国著名的政协委员对我讲的那些不合理不公平的事情竟一无所知.对我的话,他就是象是听到了天外来客的声音一样,可以说是以世隔绝不食人间烟火了.我问他,现在一个月能有多少工资,他说学校给他的,一个月也就一千多,不到两千.这个数在当年,说多不多,说少不少.我告诉他,在广州的报社里,一个初中毕业,只要会查字典的所谓编辑,其实只是看看文章有没有错别字的校对,一个月可以拿到五六千时,想不到他竟问我,“报社为什么要找这些人呢?他们是那来的?”好象这些人的工资是打娘胎里带来似的.确实在我们这个国家,有些人的工资就是从他娘胎里带来的.当然,他也很快意识到自己这样想的错误,连声“哦哦哦”;地点头.我问,李叔叔这回到广州有什么事?他说是应了开来国际邀请来广州作报告.我一听,心里不禁哑然失笑.这个开来国际名头挺大,其实就是一家传销公司,他们那里还有人死缠着要我加入一起发财呢.那时,传销在中国还没有被禁止,他来给传销作报告也无可厚非,只是一个全国著名的德育副教授来给传销摇旗呐喊,总是让人心里不是个味.临走,他要送我一些书,有好几大本呢.出于礼貌,我也不能说不要.咱们总不能只拿人家的水果补品就不要人家的书啊.我客气地问,都是些什么书.他说是他这些年写的,他管其中一本叫“李燕杰语录”;我心想,中国的这些知识分子是怎么回事,成天尽想些教导别人昭示后人留名千古的事情.看看他们自己的生活,如同生活在真空中,他们想的那些事,能切合实际吗?这么多年过去了,要不是前些天在郝明玮的博客里看到他的打油诗,连我都忘记了有这么个人.现在再看他的打油诗,相信是最近写的,不会是太久前的作品,还是那样的宏大而又空洞.看来那老先生这么多年也没有有什么进步.

《点亮自我》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com