

《三十万言30年》

图书基本信息

书名：《三十万言30年》

13位ISBN编号：9787227034322

10位ISBN编号：7227034321

出版时间：2007-1

出版社：宁夏人民出版社

作者：路莘

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三十万言30年》

内容概要

《三十万言30年:1955-1985(胡风案)侧记》是一本研究介绍胡风的专著。作者以第三人称的手法，客观地摹写介绍胡风案从1955年发生至1988年彻底平反的全过程。它通过翔实的资料，客观的叙述，展示了一个丰富、复杂的胡风。介绍了胡风从左翼文艺活动开始，逐步形成的现实主义文艺思想，亦给读者展示了上世纪特定历史年代，极左思潮对正常文学、文化生活的冲击与戕害。本书为研究现当代思想史及胡风文艺思想，提供了很好的文献史料。

《三十万言30年》

作者简介

路莘，1963年出生于上海，1984年毕业于上海交通大学机械工程系，此后长期从事编辑工作并写作。主要著作有：《受难者的妻子们》《爱与执着》《人在文坛耿庸纪传》，编辑整理作品《无梦楼随笔》《无梦楼全集》等。

《三十万言30年》

书籍目录

序题记第一章 祸从人降 1.“材料”出笼 2.材料是如何升级的 3.“密信”中究竟说了些什么？
4.发烧的文人们 5.他们希望搞成什么样？第二章 灵魂的迷宫 1.天才少年 2.认识胡风 3.由《论主观》而起 4.道不同者 5.被冷落的天才 6.“向错误告别” 7.一生聪明皆奇文 8.他背叛了什么？ 9.回归何处第三章 命运的悬崖 1.被曲解的胡风 2.踏进了是非泥潭 3.相识于《七月》 4.《希望》在艰难中 5.走进新社会 6.时间开始了 7.处境艰难第四章 三十万言三十年 1.上书 2.五把刀子 3.写作的动机和经过 4.事与愿违 5.“我们必须战斗”第五章 竟在囚房度岁时 1.秦城十一年 2.离京流万里 3.终身囚徒 4.新生的希望第六章 哀莫大于心不死 1.胆大妄为的最后一步 2.拨云见日实不易 3.劫后重逢 4.唯一的要求——安家 5.没有再去看鲁迅墓第七章 青山遮不住 1.八年画完一个句号 2.往事如何回首 3.毕竟是文人 4.是是非非议胡风附录一 张中晓与胡风附录二 诗与现实——记阿垅后记

编辑推荐

这是一部追忆兼研究性的著作，作者以第三人称的手法，客观地摹写介绍胡风案从1955年发生至1988年彻底平反的全过程。通过翔实的资料，客观的叙述，展示了一个丰富、复杂的胡风，介绍了胡风从左翼文艺活动开始，逐步形成的现实主义文艺思想。又一本关于胡风的书写出了。在“胡风学”的书目上又增添了一部追忆兼研究性的著作。历次政治运动有一个为发动者和领导者始料不及的后果，就是使原来曾对他们深信不疑（至少是多信少疑）的人们，对他们所指的斗争和专政对象，不像从前那么同仇敌忾了，在某种情况下还会产生“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”的感觉，甚至“涸辙之鲋，相濡以沫”的感情。从主流意识形态的思路看，这当然是抗拒改造，坚持反动立场——这种立场决定了反动的思想感情云云；然而换一个角度看，这不正是毛泽东早年提醒干部要防止的“为渊驱鱼，为丛驱雀”效应吗？何况根据“存在决定意识”的唯物主义原理，你把一个人推到敌方，打下底层，再麻木的人也要重新考量一下原先对人对事的认知吧。总之，到了文革期间，我以“老右派”的身份遭到所在支部文革小组揪斗时，对专政队内的“牛鬼蛇神”包括“现行反革命”在内，便毫无异己感而只有同情，视为跟我一样的人，多半还是好人，顶多是所谓“犯错误的好人”罢了。

精彩短评

- 1、了解真实的过去，我们才知道何为美好的未来。不让恶梦重演。
- 2、序言的水准很高，定位准，下手狠，一针见血。个别页面的校对有瑕疵。佩服作者。
- 3、了解中国文人悲惨命运必读之物
- 4、本书真实客观地再现了那个人妖颠倒的荒唐时代的人生悲剧，受胡风冤案的牵连，有多少无辜善良惨遭迫害和羞辱，直至命丧黄泉，可叹！
- 5、三十万言30年内容值得一读
- 6、了解了解。
- 7、做人不能太实在了！
- 8、这是一本不错的书，内容很好，关于胡风，写得很透彻，值得一看。另外书的质量也很好。
- 9、权当了解历史翻翻看...
- 10、看得出作者非常注重证据，做了大量调查研究。并带着强烈的感情来写这本书。向读者展示了胡风冤案的全过程。令人敬佩！！
有良知的中国人都应了解历史的真相。
- 11、了解那个特殊的年代
- 12、史料丰富，充满了历史的凝重感
- 13、上高一的儿子和同学要买的，书很好。
- 14、很受触动。多少人的名字湮没于历史的沉沙，又是谁的手在负责淘洗。
- 15、作者是胡风夫人，理科背景，但是无论是对内容的取舍，还是文字的把握，都超过我想象，给五星
- 16、想了解胡风案的真相！
- 17、60年前的今天，即1955年5月13日，《人民日报》公布了由舒芜编选、注释的《关于胡风反革命集团的一些材料》（第一批），正式拉开了后来影响深远的“胡风集团案”的序幕。作者并非专业史家，且自身利益与当事人多少挂钩，因而写作时难免会受感性波及，不能更为中立地评判一些人与事，语气也欠稳当，但她还是比较清楚地梳理了这一重大历史事件的关键性的线索，至少可以给对这段历史并不了解的读者以基本印象。此书若定位在通俗性历史读物，则已经做得不错了，离厚实的专业史著则还有一大段距离。
- 18、当当
- 19、历史普及读本吧，论证不足
- 20、不错的书。有助于了解这段不该忘记的历史。
- 21、汉皇重儒废百家,纵有他说亦是邪.
不识董文天下笑,重禹堪比步舒黠.
- 22、【材料挺好，论证太差】路莘的辩解非常有意思：“事实上，就以当年的‘三批材料’而言，那些被精心从原件中选摘到《材料》中的断句，也并没有直接攻击共产党或攻击共和国政府的内容。”
- 23、一定令人难忘的历史，一个血的教训。
- 24、时间验证一切。

《三十万言30年》

精彩书评

- 1、据说这本记录了文革较多的人和事的书在上海审了两年没通过，后来辗转到北京才得以出版。至于路莘为何要写作并出版这样政治敏感在市场又倾向冷僻的书？自耿庸过世后，路莘更是把这些事当作自己使命了吧。
- 2、读了让人感觉难过的一本书。从中了解了波及甚广的胡风冤案从发生一直到平反的始末。无法想象被关押长达25年的那些文人所遭受的身心巨痛。通过该书对因创办《七月》杂志而成为当时文坛“青年导师”的胡风文艺思想、人格魅力有了比原先更深的认识。十分鄙视舒芜那样人品恶劣、反戈一击以求异军突起的文人。觉得就算文品再好也抵消不了他的所作所为。也鄙视林默涵、周扬等人在胡风案平反之后避实就虚、极力为己开脱责任的行为。的确就如作者一遍一遍所提醒我们的，历史不能重来，所有假设都是虚设，这样的冤假错案值得我们深思。
- 3、看了这本书，有两个感触：1.文艺作品究竟应该为谁创作？胡风的这个观点值得深思2.做人应该做什么样的人。坚持真理，人人会讲，做起来有如何？

《三十万言30年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com