

《胡适日记全编4》

图书基本信息

书名：《胡适日记全编4》

13位ISBN编号：9787533627911

10位ISBN编号：7533627911

出版时间：2001-1

出版社：安徽教育出版社

作者：胡适

页数：571

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《胡适日记全编4》

内容概要

《胡适日记全编（四）》收录了胡适的全部日记资料，本册收录了1923年～1927年的日记。

《胡适日记全编4》

作者简介

胡适（1891.12.17—1962.2.24），汉族，安徽绩溪人。原名嗣糜，学名洪骅，字希疆，后改名胡适，字适之，笔名天风、藏晖等。现代著名学者、诗人、历史学家、文学家、哲学家。因提倡文学改良而成为新文化运动的领袖之一，胡适是第一位提倡白话文、新诗的学者，致力于推翻二千多年的文言文，与陈独秀同为五四运动的轴心人物，对中国近代史产生了较为深远的影响。曾担任国立北京大学校长、台湾中央研究院院长、中华民国驻美大使等职。胡适兴趣广泛，著述丰富，在文学、哲学、史学、考据学、教育学、伦理学、红学等诸多领域都有深入的研究。1939年还获得诺贝尔文学奖的提名。

《胡适日记全编4》

书籍目录

一九二三年一九二四年一九二五年一九二六年 欧洲日记（一） 欧洲日记（二） 欧洲日记（三）
欧洲日记（四）一九二七年

章节摘录

十二，四，二（M.） 漱冥先生： 顷奉手书，有云：“尊文间或语近刻薄，颇失雅度；原无嫌怨，曷为如此？”“嫌怨”一语，未免言重，使人当不起。至于刻薄之教，则深中适作文之病。然亦非有意为刻薄也。适每谓吾国散文中，最缺乏诙谐风味，而最多板板面孔说规矩话。因此，适作文往往喜欢在极庄重的题目上说一两句滑稽话，有时不觉流为轻薄，有时不觉流为刻薄。在辩论之文中，虽有时亦因此而增加效力，然亦往往因此挑起反感。如此文自信对于先生毫无恶意，而笔锋所至，竟蹈刻薄之习，至惹起先生“嫌怨”之疑，敢不自省乎？ 得来示后，又复检此文，疑先生所谓刻薄，大概是指“一条线”“闭眼”等等字样。此等处皆摭拾大著中语，随手用来为反驳之具，诚近于刻薄。然此等处实亦关于吾二人性情上之不同。适颇近于玩世，而先生则屡自言凡事“认真”。以凡事“认真”之人，读玩世滑稽之言，宜其扞格不入者多矣。如此文中，“宋学是从中古宗教里滚出来的”，一个“滚”字，在我则为行文时之偶然玩意不恭，而在先生，必视为轻薄矣。又如文中两次用“化外”，此在我不过是随手拈来的一个Pun，未尝不可涉笔成趣，而在“认真”如先生者，或竟以为有意刻薄矣。轻薄与刻薄固非雅度，然凡事太认真亦非汪汪雅度也。如那年第三院之送别会，在将散会之际，先生忽发“东方文化是什么”之问，此一例也，后来先生竟把孟和先生一时戏言笔之于书，以为此足证大家喜欢说虚伪的话。此又一例也。玩世的态度固可以流入刻薄；而认真太过，武断太过，亦往往可以流入刻薄。先生《东西文化》书中，此种因自信太过，或武断太过，而不觉流为刻薄的论调，亦复不少。页16，页164，即是我个人身受的两个例。此非反唇相稽也。承先生不弃，恳切相规，故敢以此为报，亦他山之错，朋友之谊应尔耳。先生想不以为罪乎？匆匆奉复，即祝旅行佳胜。适日内亦将有西湖之行，归时当在五月初旬，不知何时始得相见，一罄所欲言。 适敬上。十二，四，二 顷奉手示，并《读书杂志》见教一文，敬诵悉。往者此书出版，曾奉一册请正，未见海答。兹承批评，敢不拜嘉？独惜限于篇幅，指示犹嫌疏略，于漱冥论文化转变处，未能剴切相诲；倘更辱详论其致误之由，而曲喻其所未达，则蒙益者，宁独一漱冥乎？至尊文间或语近刻薄，颇失雅度，原无嫌怨，曷为如此？愿复省之。 承示又得一罗念庵集，辑录较多，可以见假，欣感之至。唯漱冥自去年辞去校课，即拟觅静为长期读书之计，近觅定在山东郓城县陈坡村友人陈君家中，日内即将离京赴鲁，恐不及拜观此书耳。匆复 适之先生 漱冥手复四月一日 十二，四，三（T.） 用英文作一文，述“中国的文艺复兴时代”（the Chinese Renaissance）。此题甚不易作，因断代不易也。友人和兰国Ph. de Vargas[瓦加斯]先生曾作长文“Some Elements in the Chinese Renaissance”，[《中国文艺复兴的诸多成分》]，载去年四月~六月之“The New China Review”[《新中国评论》]。此文虽得我的帮助，实不甚佳。 我以为中国“文艺复兴时期”当自宋起。宋人大胆的疑古，小心的考证，实在是一种新的精神。印书术之发达，学校之广设，皆前此所无有。北宋自仁宗至徽钦，南宋自南渡至庆元党禁，皆是学术思想史上极光荣之时代。程颐提倡格物致知，张载提倡善疑，皆前古所不敢道。这种精神，至朱熹而大成。不幸而后来朱学一尊，向之从疑古以求得光明的学者，后来皆被推崇到一个无人敢疑的高位！一线生机，几乎因此断绝。薛埴说：“自考亭以还，斯道已大明，无烦著作，真须躬行耳。”故朱熹本可以作中国的培根、笛卡儿，而不幸竟成了中国的圣汤姆（St. Thomas Aquinas[圣托马斯·阿奎纳]）！ 王学之兴，是第二期。那时的戏曲小说，“山人”“才子”，皆可代表一种新精神与新趋势。肉体的生活之尊严，是这个时期的一点特别色彩。在哲学方面，泰州一派提倡保身，也正是绝好代表。 清学之兴，是第三期。此不消详说了。中间太平天国 之乱，几乎又把这条线完全割断。黑暗之气，至清末而极盛，竟至弥漫全国。 近几年之新运动，才是第四期。 十二，四，四（W.） 续作英文论。 《国学季刊》第一期，沈兼士诸君本拟以朱熹先的《萧梁旧史考》排第一篇；我主张稍分类，以略多创作者列前，而朱作以仅考书目，故与顾颉刚《郑樵著述考》并列后半。及第二期收稿时，朱稿来最后，故即排在《郑樵著述考》之后。后来我又向新潮社取得颉刚之郑樵考，询知印刷所尚未排后半，故以此传排在 适之先生： 承教甚愧！早在涵容，犹未自知也。冥迩来服膺阳明，往时态度，深悔之矣。复谢。顺候 起居 漱冥顿首四月四日 十二，四，七（Sat.） 续作英文论。 与文伯谈甚久。 下面是孙伏园今天在《晨报附刊》的“杂感”的一段： 冰枕头讲完了，连带的想起胡适之先生一段关于医学的谈话。一天我去访胡先生，他正在

写大字，他说做文章看书往往脊骨痛，所以将朋友们索书的对纸拿出来写著，权当休息。他从他自己的身体又谈到他的两位侄儿。有一位侄儿是极聪明的少年，读者恐怕都知道他的新诗。他幼时有遗传的肺结核病，后来逐渐好了，只是几个指头上留着一点屈而不信的痕迹。到现在他忽然遍体发黑，更一天天的消瘦下去。胡先生知道，他的那位哥哥害了三年的肺结核而死，遗腹生了这位侄儿，他幼年又害过肺结核，所以这回害的大概也是肺结核。不过好几国的医生都看过了，说道既没有咳嗽，体温又不增高，所以不敢妄断是肺结核，只是什么毛病却不知道。所以现在只能请教中医。胡先生说，近来看些关于西洋医学的书，知道从十九世纪中叶以来，西洋医学界都把大半的心力用在细菌的一部分学问上，所谓科学的医学，只是指着与细菌学有关的各项疾病而言。所以疾病的预防，疫苗的注射，都有极显著的效用。若既害了病，想求诊治，那么西医有时也。与中医有同样的缺点，就是只凭“验方”。而许多年轻的医生，经验既不能丰富，又没有功夫研究更深的学问，所以结果不能甚好了。但是胡先生也热烈的希望着，科学的医学日渐扩大，把验方的一部分范围都占领了，换句话说，就是西医到现在虽然这样进步，里面还免不了中医的分子，但愿将来更加进步，将中医也战胜了。所以胡先生批评西医的缺点，决不能让主张中医的人藉口，因为先者是希望进步而视现在为不能满足的，后者是以过去为满足而且以现在为已甚的。而反对“冰枕头”的一类论调，如果确经证明为没有根据，那么也是迷信中医的意见的一种余毒罢了。 ……

精彩短评

- 1、就文字论，先生的日记、书信实远胜文集。
- 2、让人心痛纸张。
- 3、胡适日记，一个时代的真实记录，是了解那段历史的佳作。
- 4、深夜刷屏嘛
- 5、毕业论文参考书目
- 6、做了好多敦煌禅宗的研究。。。
- 7、P19 Tour do Force 疑为Tour de Force之误
- 8、这卷不少敦煌文书中禅宗资料的东东哦~~

章节试读

1、《胡适日记全编4》的笔记-第358页

张鷟的《游仙窟》。

PS.翻看胡适日记，觉得胡适好牛！

《胡适日记全编4》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com