

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 图书基本信息

书名：《弗洛伊德传(上、下)》

13位ISBN编号：9787806715789

10位ISBN编号：7806715789

出版时间：2006-6

出版社：鹭江出版社

作者：(美)彼得·盖伊

页数：849

译者：龚卓军,高志仁,梁永安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 前言

1988年，我首度出版弗洛伊德的传记时，一场论战正围绕着他如火如荼地展开，这种情形，跟他生前所经历的数次论战相比毫不逊色。他曾冷冷地预测，自己会惊醒沉睡中的人类，而他的确成功了，也引起了人们五味杂陈的感受。十年之后的今天，关于弗洛伊德的论战仍不断扩大，因此，他的生命依旧持续影响着当代。就此而言，今天攻击他的绵延炮火固然来自不同领域，有宗教方面，也有世俗方面的理由，但是，即使只是跟十年前比较，就当代的趋势而言，引发更激烈批判与辩护之声的焦点，毋宁更集中在弗洛伊德的生活与著作上(当然，这两者是紧紧纠结在一起的)。跟其他现代欧洲文化舞台的要角比起来，弗洛伊德的身后报道之多，无人能比，然而，出人意料的是，他的脉搏却从来没有停息。如果不是这样的话，那些排山倒海、毫不留情针对他的攻击，也无须一波一波卷土重来。这些鞭尸、验尸之举，不只来自严苛的心理学家、多疑的精神医师或忿忿不平的支持者。报刊评论也有跟进的趋势，它们颇为狐疑，观察着弗洛伊德声誉的起起落落，形成推波助澜的声势。《时代杂志》在一篇头版文章中质疑，弗洛伊德是否真的已死，而宁愿认为他已死去；《纽约杂志》的封面，则出现了一幅弗洛伊德面容憔悴的画像，面颊还流下一滴孤单的眼泪；流通量大、在文化圈颇具影响力的《纽约书评》，则不遗余力，为弗利德力克·克鲁斯(Fruderick C. Crews)提供了源源不绝的发言空间，让这位以消灭弗洛伊德及其著作作为职志的仁兄畅所欲言。经过了30年，曾经在20世纪50年代光芒四射的精神分析，如今却捉襟见肘，处处碰壁。而精神分析既然是由弗洛伊德一手创建起来的，攻击精神分析，便无异于攻击弗洛伊德，虽然这句话并不适合由我来说，但是，我打从心底以为，弗洛伊德的外显立场，已让我们迫切需要一部可靠的传记。如果我们问的方向没错，我们想知道，弗洛伊德和他的学说未来在心理学领域究竟会扮演什么角色？台面上各种耀眼的心理治疗对手(并非全都来自加州)[加州有许多心理治疗传统路线不走弗洛伊德路线，譬如已有30年以上历史的“加州整合学院”(California Institute of Integral Studies)，就强调更接近荣格派的身心整合路线。——译者注]、药物减缓某些心理困扰类型的兴盛趋势，以及针对心灵问题发展出来的各种生物学进路，使得弗洛伊德思想存在的价值越来越让人存疑。但是，据此认定这些思想已老旧过时，却是非常冒进的想法。很少人知道，年届82岁的老弗洛伊德，在他的遗作《精神分析大纲》(An Outline of Psychoanalysis)中曾经主张，以某些尚未被发现的化学物质来取代精神分析治疗，换言之，这位精神分析之父，认为其精神分析观点与神经精神医学(neuropsychiatry)并无相悖之处，也就是说，要把这两种看待心灵、面对心灵运作与施控的方式综合起来，成为一个更庞大、完整的学说，似乎指日可待。不过，这份综合工作所需要的思想家，其原创性和大无畏的精神，绝不能比弗洛伊德差。如果我们翻开本书的注脚，应不难明白，当初我为这本传记进行研究时，有幸能无所顾虑地参阅弗洛伊德的全套信件，在过去的出版品中，这些信件虽然曾被运用过，却多属滥用。恩斯特·钟斯(Ernest Jones)在三卷的弗洛伊德生平中，审慎删除了他与弗洛伊德信件往返中某些最有趣的段落，显然不想让人注意到弗洛伊德是怎么死的，或者，说得更直白一点，不想让人注意到弗洛伊德是在自己的要求下往生的。经过安娜·弗洛伊德(Anna Freud)的怂恿，钟斯甚至修改了她父亲几近无可挑剔的英文。而弗洛伊德与卡尔·亚伯拉罕(Karl Abraham)、奥斯卡·费斯特(Oscar Pfister)、卢·安德烈亚斯·莎乐美(Lou Andreas-Salomé)的通信，在出版的书信集中也遭到令人发指的窜改。至于弗洛伊德与桑朵·费伦奇(Sandor Ferenczi)之间的重要通信，就现行出版的信件而言，也只有少数样本可以采信。为了跨越这些因时代错误而造成的断简残篇，对于这本传记的写作目标来说，查阅原件当然会有莫大的帮助，所以，我才得以首度公开大约2000个段落，有些从未问世，有些经过校订。

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 内容概要

在本书中，作者试图将精神分析、传记与历史相结合，意在营造一种新思潮，显示出宏观的时代脉络和微观的个体平交织辩证探究的划时代的原创理念。本书可以说是一本整合个体的、社会的、政治、文化的、心理的大规模传记历史，读来纲举目张，气象万千。

由于弗洛里伊德生前毁掉了大批书信及手稿，所以本书所引用的史料更显珍贵。作者几乎通读了能得到的有关弗洛伊德的所有资料，并说服了其后人让自己参考一些仅存的弗洛里伊德的书信，从而完整的再现了弗洛德的一生和其学术的历程。读完本书，读者不但可以了解弗洛伊德这个人，还可以一窥精神分析的真面貌。

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 作者简介

彼得·盖伊（Peter Gay），1923年出生于柏林，1938年移民美国。哥伦比亚大学博士，曾任教于哥伦比亚大学，目前为耶鲁大学资深史学教授、古根汉与洛克菲勒基金会学者、剑桥丘吉尔学院海外学者。历获各种研究奖如海尼根（Heineken）史学奖等。其著作多次获美国国家图书奖。

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 书籍目录

1998年英文版序 1988年英文初版前言 导读 如何阅读弗洛伊德 尊基期：1956-1905 第一章 知识的贪求 回忆的滋养 研究生涯的诱惑 恋爱中的弗洛伊德 第二章 酝酿中的理论 必要的朋友与敌人 歇斯底里、投射与困窟 自我分析 第三章 精神分析 梦的秘密 献给心理学家的心理学 从罗马到维也纳：一段缓慢的进展 性俗地图 深究期：1902-1915 第四章 四面受敌的宗师 50岁 感官之乐 星期三心理学社 外国人 第五章 精神分析政治学 荣格：加冕的王储 美国插曲 维也纳对抗苏黎世 荣格：后来的敌人 第六章 疗法与技术 疑窦重重的首演 经典性的两课 事出有因：达·芬奇、施列伯、弗里斯 事出有因：狼人政治学 临床技术手册 第七册 应用与涵蕴 有关品位 社会的基础 重绘心灵地图 欧洲的终结 修正期：1915-1939 第八章 侵犯性 牵连甚广的重大事物 风雨中的和平 死亡：经验与理论 爱欲、自我，及其敌人 第九章 生死相争 死亡的阴影 安娜 成名的代价 ..... 第十章 黑暗大陆的摇曳火光 第十一章 人性使然 第十二章 死于自由 书目 研究人名索引 名词索引

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 章节摘录

如果弗洛伊德对双亲的情感是复杂难解的，那么他们对于他的信心倒是完全不容置疑。在弗洛伊德35岁生日的时候，父亲送给“亲爱的儿子”他自己的圣经，上面还有希伯来文的题词：“上帝的圣灵在你7岁时感动你去开始学习。”@实际上，对弗洛伊德家族来说，他们的儿子对于阅读的一种早发热情，老早就成为他未来声名鹊起的一种幸福前兆。弗洛伊德在《梦的解析》里，为他众多野心之梦的其中一个寻找理由时，回忆起一个故事：“这是我在小时候经常听到的一个故事”；大约是在弗洛伊德刚生下来的时候，“曾经有一个老农妇向我妈妈提出预言，恭喜她生了头胎，并为这个世界带来一个伟大的人物”。弗洛伊德带着讥讽的语气评论说：“这些预言必定经常发生，有那么多母亲充满了喜悦的期待，又有那么多的老农妇或干瘪的老太婆风华不再，因此就把她们的影响力转向未来，反正说这些话，也不会让女预言家失去什么。”不过，弗洛伊德的怀疑论并不是认真的，他并不是不愿对这种让人快乐的预言投下几分信赖，同时，他也猜测一家人不断重复地在说这类的生活轶事所造成的那种气氛，只会持续增进他对于成为伟人的一种渴望。另外一个他记得清清楚楚的小插曲，也让弗洛伊德的双亲深深相信，他们正在养育一个天才。当时弗洛伊德十一二岁，跟双亲坐在维也纳最有名的普拉特(Prater)餐厅里，一个流浪的打油诗人在餐桌之间游走，只要丢题目给他，他就会即席写作一些小小的打油诗，换取一些零钱。“我被派去找那个诗人到我们这桌来，他对我这个传口信的人十分感激。在他找出题目之前，他忽然写了几行有关我的诗句，他写得激动人心，并断言我有一天可能会成为一位内阁部长。”在19世纪60年代奥地利所拥有的自由气氛当中，这种预言其实是很平常的一种说法，但是回想起来，弗洛伊德认为他最初之所以会研读法律，大概多多少少即是来自这种印象的影响。很自然的，这个前途一片光明的年轻人，必然会成为这个家族的最爱。弗洛伊德的妹妹安娜也证明，弗洛伊德一直有他自己独立的房间，不管父母手头如何拮据。弗洛伊德家族到达维也纳时，他们住到传统的犹太社区里奥波史达特区(Leopoldstadt)，它横跨维也纳城的东北缘，过去就曾是维也纳的犹太人区，在不断吸收从东欧过来的犹太移民潮之下，它又很快地成为犹太人聚集的地区；1860年左右，居住在维也纳的15000名犹太人当中，几乎有一半是聚集在这里的。里奥波史达特区称不上是贫民窟，因为也有为数众多的富裕犹太家庭也选择住在那里，但是大部分犹太人都挤在缺少管理、乏人问津、过度拥挤的角落里，弗洛伊德一家就是属于后者。经过一段时间，雅各·弗洛伊德手头开始宽裕一些——大部分来自他那两个较为幸运的年长儿子所给的津贴，他们一度定居在曼彻斯特，在那儿发了一笔小财。但他们在1875年迁入的这所公寓，对这个人口众多的家庭而言，还是显得拥挤了点。当时，弗洛伊德已是一位大学生，最小的亚历山大、5个姊妹和父母挤在三间卧室里，弗洛伊德则独自享有他的“阁楼”，作为他的私人空间，这个“狭长的房间，有一个窗户，可以眺望街道”。而房间里面塞满了越来越多的书，那是少年弗洛伊德唯一的奢侈品，他在这个房间读书、睡觉，也经常一个人在里面吃饭。这个房间也是他跟朋友、“学伴”碰面的地方——妹妹安娜把他们称为学伴，而不是玩伴。弗洛伊德算是一个亲切但是带点权威的哥哥，会帮弟弟妹妹们解决功课问题，并且长篇大论地告诉他们这个世界是怎么回事；他那种说教癖，是从他读书之后就显现出来的。他也会扮演那种自以为是的监督者，妹妹安娜回忆，她15岁时，有一次弗洛伊德对她所阅读的巴尔扎克以及大仲马，皱起眉头来表示这些书过于猥亵。这个家以平静孕育着与众不同的氛围，接纳了弗洛伊德童稚般的跋扈。如果他的需求与安娜或其他小孩相冲突，他的需求会优先得到满足。当他专心致志于学校书本，并且抱怨安娜钢琴课发出的声音太大时，钢琴马上就消失无踪。这些当然都让母亲和妹妹感到不愉快，却没有出现明显的抱怨。弗洛伊德家是当时中欧中产阶级家庭里极少数没有钢琴的，但这个牺牲在他们想像着阁楼里那个勤奋又精力充沛的学生未来将拥有的辉煌事业时，也就显得不那么重要了。

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 媒体关注与评论

“半世纪来最全面、最完整、最细腻的一本佛洛伊德传”，“大师笔下的大师，为我们的时代而写。”——《华盛顿邮报》“全盘掌握弗洛伊德所有作品，一本公正而充满创意的伟大传记。”——《时代杂志》“表现杰出，妙不可言，工程浩大，不愧为艺术精品。”——《旧金山记事报》

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 编辑推荐

《弗洛伊德传(套装上下册)》由鹭江出版社出版。美国国家图书奖1988—2009九种语言畅销书彼得·盖伊，史学巨擘，耶鲁大学教授，一位受过专业精神分析学训练的史学家试图将精神分析、传记与历史相互结合的传世巨作。



# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 精彩短评

- 1、书很详细地介绍了弗洛伊德的平生，包括了其它书上没有提及的书信内容，很多隐晦的事迹也被提及，序言前面也附有他的生平朋友，家人，以及出生地等。  
书的包装如果把黄皮去了更有古典味。  
总的来说，我喜欢这本书
- 2、一本传记书，也是一本了解心理学知识的书
- 3、纸比较粗糙，书面有伤痕。
- 4、我来你这买书就是专门买这本《弗洛伊德传》的，顺带还买了其他的几本书。可是，结账的时候你们显示还是有货的，可是为什么发过来的时候却没了这本，只把其他的发过来了？连通知都没通知我，只是在网站里发了条短消息！当你对的起我对你的信赖么？
- 5、是一部很好的人物传记。可以从书里侧面的了解到弗洛伊德为何为大家所熟知的弗洛伊德，也可以了解大家眼中所不知的弗洛伊德。
- 6、送人的，不知道有无缺页或破损
- 7、大师手笔，让我了解真正的弗洛伊德，英文名太多，不是很好记，有些内容不是很通俗，看起来比较费劲
- 8、这不是一本人物传记 太学术了 看不懂 把精神分析学派至少研究到荣格之后再来看吧
- 9、感觉像是在盗版书摊上买的样，纸质量也不好。看上去很不爽~~~~~
- 10、不是科班出身的，还是换一个版本吧。我觉得挺枯燥的
- 11、好书正品，送货很快
- 12、书中资料不少，作者文笔不错，但是可读性不强。弗洛伊德生前曾经主动销毁了一批书信&笔记，并且希望后人不要写他的传记，所以书中不少论断属于作者在现有资料之上的推断。
- 13、这本书本来写的不错就不说了，难得的是翻译的文笔非常好，很优美，很流畅，符合汉语的语言习惯。看了一下，翻译者是台湾人。相比起来，我们内地译者的汉语水平可差的多了。。。特别一些人还是该领域著名的学者。。。
- 14、Peter Gay透過佛洛伊德發展的論述本身，他個人的生命史、以及與他所身處的奧匈小資產社會階級文化本身特有的宗教道德觀，在科學思潮下擴大為具備普遍意義的心理學，此一雙重連結，重構了佛洛伊德留下的各種材料與線索。
- 15、又臭又长 不过人类真是进步得快 几十年前看起来惊世骇俗的观点在现在看来已经稀疏平常了 虽然仍旧要感谢他们的探索
- 16、我就是想知道这人是干嘛的
- 17、童年的记忆对于人生影响巨大特别是你决定抛弃或掩盖的那部分
- 18、这本书挺好的 很符合我的要求
- 19、当当坑人啊，怎么只收到上册，不是应该上下册吗？死贵的。。。以后都不敢买了
- 20、学心理治疗的应该收藏阅读
- 21、不知道精分的咨询师不是好的咨询师~
- 22、还没读 内容不晓得

我认为影响阅读 不知道能不能退货

- 23、早就计划拿下了，这回好了，该书是写弗洛伊德的仅次于《心灵的激情》的好书！
- 24、西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud，1856.5.6 - 1939.9.23），犹太人，奥地利精神病医生及精神分析学家。精神分析学派的创始人。他认为被压抑的欲望绝大部分是属于性的，性的扰乱是精神病的根本原因。著有《性学三论》、《梦的释义》、《图腾与禁忌》、《日常生活的心理病理学》、《精神分析引论》、《精神分析引论新编》等。
- 25、好朋友生日，指名要的礼物
- 26、首先从书的质量上来说，书，还没看完，就开始掉页了看得我有点郁闷！其次，这次送货上门真的不太及时，发货到我收货要七天从书的内容上看，我读了上册，可能是自身水平不够的原因吧，翻译上让我觉得读起来有点困难。而且，内容穿插很多，时间上也挺乱的。有时候看得都糊涂了。
- 27、不错的，前几天阅毕，竟然感觉无比的绝望

## 《弗洛伊德传(上、下)》

28、对传记总是莫名-傻眼-崇拜。

29、入迷！

30、在当当购物很愉快！

31、马克 我怕我想不起来

32、好传记,少有的好

33、：

K835.215.1/5032-19

34、还不错 收获不大

35、书有来的时候不怎么好，皮都掉了，但快递速度还可以~~~

36、这是一本人物传记，因为作者彼得·盖伊是一位资深历史学家，又引用了大量的文史资料，也可以算是有关主人公弗洛伊德的历史吧。首先，这是一部弗洛伊德的个人征服史。全书讲述了佛洛伊德由出生到去世的全部历史，描画了他的整个人生轨迹。他用自己火山一般的热情，征服了玛蒂尔德的芳心，赢得了自己的爱情；他用自己迷人的风采，征服了一个又一个朋友，赢得了自己的友谊；他用自己执着的精神，征服了精神分析的一个又一个高峰，赢得了自己事业的成功；然而更为重要的是，他在征服别人的同时，也在不断的自我征服，从放弃生理学的决择，到人类心灵秘密的探究，到精神分析学派的开创，再到勇敢的进行自我分析，无不体现出他对自身心理障碍的突破，对自我的征服。即使到最后面对死亡，他仍然以一种完美的表现征服了自身对死亡的恐惧。其次，这是一部精神分析的诞生发展史。弗洛伊德作为精神分析学派的创始人，精神分析因弗洛伊德而生，从某种意义上说，弗洛伊德就是精神分析，精神分析就是弗洛伊德。这本传记也正是依据精神分析的诞生与发展，分为奠基期、深究期和修正期。从精神分析在弗洛伊德心理萌发的第一个念头开始，到形成一整套理论体系，到中途的争论与分裂，到形成标准化治疗程序，再到最后国际精神分析的不断发展壮大，这本书对精神分析究其一生的发展作了完整的描述，甚至不乏精当的评论。最后，这是一部那个时代的社会风情史。作为弗洛伊德生活的背景，这本书对弗洛伊德所处那个时代的经济、政治、文化甚至一些民俗也作了描述。记下了弗洛伊德幼年面临的经济困境，记下了面对种族歧视的犹太人的奋争，记下一战后维也纳严重的食物匮乏，记下了二战前的政治风云，还记下了纳粹的贪婪与“腐败”。然而最让我感到意外的是，在我的印象中，在个人主义至上的西方，宗族观念是很淡的，家庭成员之间的联系很松散。但是在这本书里，我看到在面临困境的时候，弗洛伊德的同父异母的兄长和他的侄子都寄钱寄物，倾尽全力帮助他渡过难关（或许西方人也有亲情？让我心存疑惑）。一般来说，作传者大都喜欢寻找那些性格复杂，充满争议，没有盖棺定论的人物来作为主角，这些人物复杂的性格如同一块多面体，可圈可点，可毁可誉，为写作传记提供了多面的视角，多维的自由度，提供了可供挖掘的丰富资源，也更容易勾起读起者的阅读兴趣。而弗洛伊德正好符合这样的要求，正如彼得·盖伊在这本传记的1988年英文初版前言里写道的那样：“有人认为他是创造现代心灵的天才、创建者、大师、巨人，但另一种声音却说他是独裁者、剽窃者、说谎家、无与伦比的庸医”。彼得·盖伊以他作传，也可以说是眼光独具，匠心独运。他用引用了大量的历史资料，运用了历史的笔触，将那个时代的风貌，将精神分析的发展，将弗洛伊德的个人故事完美的熔为一炉，冶成了这本传记。弗洛伊德精彩的个人故事与彼得·盖伊深厚的历史学识修养，相得益彰，相映成辉。弗洛伊德性格的复杂性和围绕着他的无休止的争议，为彼得·盖伊的这本传记提供了最好的素材，作了完美的铺垫，成就了彼得·盖伊的这本煌煌巨著，而弗洛伊德以及他的精神分析也借彼得·盖伊的这本传记得以传世更久。全书叙述平实自然，知性而不失之亲切；议论精当简炼，恰如其分而不失之偏颇；资料详实充分，细致而不失之过繁；特别译者是对台湾与大陆行文习惯的不同作了很好的处理，读来非常流畅，完全没有生涩之感，是我近年读过的最好的人物传记。因此上说，这本书是逝者的历史，传者的丰碑。

37、怎么沒有貨類。。。

38、这本书没有给我送来,所以不好发表评论

39、非常棒，这是近年来看到最好的人物传记！不过阅读时需要耐心，呵呵

40、写得好,译得也好

41、8月27日，弗洛伊德在记事簿上写上最后一条札记，最后的四个字是：“战争恐慌”。

42、

43、可以比较全面了解弗洛伊德

## 《弗洛伊德传(上、下)》

44、非常好的一本书，很值！

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 精彩书评

1、这本传记似乎是这么个意思。一个从小就很牛叉的人，最终也控制了自己的死亡。我也希望能控制自己的死亡，前几天在医院看见躺在病床上干瘪的老者身体，觉得老去真的好残忍，实在有点接受不了。这本传记似乎该叫弗洛伊德斗争史，不知道是作者过于关注弗洛伊德和别人的争斗，还是弗洛伊德就是这样的人。所有人都认为他是一个固守自己城堡的权威，他真的是吗？弗洛伊德先生果然博学，医学出身的他喜欢植物学，考古学，宗教，民俗，身为犹太人的他写了本书证明带领犹太人出埃及的圣人摩西是个冒牌犹太人，有意思。对了，他是个无神论者。弗洛伊德的小女儿一生未嫁，因为找不到像父亲那样优秀的男人。也许，强人的生命磁场太强。

2、注：本文最初是为《心理学》（第13版，R. Atkinson, R.C. Atkinson, E.E. Smith, D.J. Bem, & S. Nolen-Hoeksema. 著，New York: Harcourt Brace Jovanovich, 2000.）一书中Hilgard的导言部分所写。本文在已出版内容基础之上有所修改。20世纪是美国世纪，同时也是西格蒙·弗洛伊德的世纪。随着《梦的解析》《日常生活中的精神病学》（The Psychopathology of Everyday Life）《心理分析入门》（the Introductory Lectures on Psycho-Analysis）等等著作的问世，弗洛伊德改变了我们人类对其自身的看法。哥白尼指出地球不是宇宙的中心，达尔文指出我们人类由低等动物而来，弗洛伊德则声称我们的言行并不是由我们的意识决定，而是由我们意识控制范围之外的非理性力量决定。要了解和控制这些非理性力量，只有通过一个他称之为心理分析的治疗性过程才能办到。弗洛伊德改变了我们用以理解自身以及他人的词语。在打开本教材之前，估计你已经听说过诸如本我、超我、阴茎嫉妒（penis envy，阳具钦羡，阳具崇拜）、生殖器符号（phallic symbols）、阉割焦虑（castration anxiety，阉割性焦虑，阉割恐惧）以及俄狄浦斯情结。在大众眼里，心理治疗和心理分析是同义词。弗洛伊德理论的基础是文学批评中发展起来的诸如解构之类的后现代手段。弗洛伊德对现代文化的影响超过了爱因斯坦、华生和克里克（提出DNA双螺旋理论者，分子生物学的鼻祖）、希特勒、列宁、罗斯福、肯尼迪、毕加索、艾略特、斯特拉温斯基（好像是个著名音乐家）、甲壳虫（披头士）、鲍勃·迪伦（歌星，摇滚乐时代最具影响力的人物，活跃于1960年代）。与这些人相比，他的影响更深刻，更持久。弗洛伊德理论的科学性是其文化影响力的前提。但是，从科学角度来看，纯粹弗洛伊德式的心理分析，无论从理论上，还是从实践上，都已经破产（Crews, 1998; Macmillan, 1996）。心理分析理论的任何论断都找不到实验证据的支持，比如心理发育从口唇期开始，途经肛门期、性器期然后是生殖期的论断，比如男孩倾慕母亲憎恨父亲的论断。没有实验证据表明心理分析比其他形式的治疗方法（比如系统脱敏法或者自信心训练法）更有效。没有实验证据显示心理分析所取得的疗效是弗洛伊德理论所提出的那些机制（比如移情和宣泄）造成的。当然，弗洛伊德所处年代比较特殊。或许有人就会据此为弗洛伊德辩护说：尽管他的理论已经不合时宜，但是对于上个世纪之交的欧洲文化来说是正确的（valid）。但是最近的历史分析表明：他对案例的解释，被他的潜意识冲突理论以及幼儿期性欲理论系统地歪曲了，而且，他歪曲了（misinterpreted and misrepresented）他手头的科学证据。Freud's theories were not just a product of his time: 他的理论在产生之时就不正确，容易误导别人。哈佛医学院的心理学家Drew Westen(1988)为弗洛伊德辩护说：尽管弗洛伊德的理论已经过气了，但是很多如今被科学家广泛接受的心理学理论中仍然采纳了他的观点和概念，比如：潜意识心理过程的存在、冲突以及行为中的矛盾心理（ambivalence in behavior）的重要性、人格的童年根源、作为社会行为中介的心理表征、心理发育的阶段。但是，这些观点中的一些是否存在目前仍在争议中。比如，没有证据表明童年经历会对人格造成任何持久的影响（译者按，这句话是不是说：童年阴影根本子虚乌有？）。更重要的是，Westen回避了问题的核心内容：弗洛伊德理论是否正确（译者按，这种事在关天司空见惯）。说潜意识对行为有影响是一码事；说我们每时每刻的思想和行为都是由被压抑着的性欲以及攻击欲所驱使，说儿子对妈妈/女儿对爸爸怀有色欲，说男孩对他们的老爸怀有敌意（老爸是情敌），这完全是另一码事。后面这一码子事是弗洛伊德所相信的，也是他大错特错的地方。例如，自动提取以及内隐记忆实验所揭示的潜意识心理和心理分析理论中的潜意识心理没有任何共同之处(Kihlstrom, 1999)。Westen还争辩道：打弗洛伊德活动的那些年头儿开始，心理分析理论早就与时俱进了，因此，把心理分析和弗洛伊德所持的压抑的婴儿期性欲和攻击欲等等观点死死绑在一起，（然后用砖头一块儿拍倒。本括号里内容为译者所加），这是不公平的（译者按，这又是关天里天天都在发生的活动）。但是，again，在这里Westen同志犯了和上文所述同样的错误：回避了问题的核心内容---弗洛伊德理论是否正确。而且，这些新弗洛伊德主义者的理论是否比他们的前辈

## 《弗洛伊德传(上、下)》

—弗洛伊德理论—更正确 (valid)，现在仍然是问号。比如，埃瑞克·埃里克森的心理发育阶段理论是否比弗洛伊德的心理发育阶段论更正确 (valid)，现在根本不清楚。 尽管弗洛伊德

对20世纪的文化影响巨大，但从科学角度来看，他的理论已然破产。Westen同志所写的争辩涉及话题很广泛，但是它们或者是在弗洛伊德之前就已经出现，或者是独立于弗洛伊德的影响、近来才出现。对于心理学家来说，弗洛伊德顶多对于心理学家中的那些历史fans们还有些意义。弗洛伊德，最好是作为一个作家来研究，心理学家们就不要再浪费宝贵时间了。没他，心理学照样转。

3、看过有一年多了,突然想写点什么.传记看得不是很多.对于弗式,当然,印象深刻于其比较坦率与正直的自我分析的摸索与评判.以主观者的身份对于自身(又是一个主观者)进行评价,有失偏颇是常理.客观严谨是例外.但是,伟人就是伟人,他所能完成的,就是众人独缺的那种言行.我赞成他临终将大部分自己的私人事件上的书信烧毁的行为.尽管对于历史,对于后人,确实会少了可贵的研究,参照史料.但作为人,出于一种人道的考虑,我们应该给予每一个人,他所希望的空间.如果尽己所能地挖掘与开敞自己的身心全部,那又与真正被屠宰过的猪羊,只剩下无血肉的死体又有何两样呢?还有一个比较深刻地印象来自于:作者的细致.有时候,去参看他的reference list,那密密麻麻的参考书籍与书信哟,真让人看的人都头皮发麻.我常因此想,为了别人的一生,奉献自己如此多的心力,甚至毕生,到底是值不值得的一件事呢?写到这里,突然有种顿悟.也许,应当更客观与历史地看待传记作者的劳动本身.他们实际研究与奉献投入的,不是一个纯粹“单纯”平面的弗洛伊德,而是建立在这位先人从生存状态到思想发展的一种科学研究.这是一个客观的,而且绝对是伟大的,值得的他人为之献身的研究对象.台湾学者的译文,也很出彩.这种感觉,源于,尽管看到的是译文,你能同时为:传记主体,传记作者,传记译者的努力而拍案叫好.似乎,这种完全出自英文思维下的书体,却也能在中文的表达下,放出光彩来.不知道是两岸学界惯用的表达方式存有微妙差异还是怎的,很多表达与措辞,很值得玩味.我曾有心再读.只是,懒惰成性.于是,仅能留下如上片字只语的感性记忆.

4、这算是国内出版的可读性较强的弗洛伊德传了,和欧文·斯通的那部小说相比此书更值得一读.通过它我们对弗洛伊德及精神分析学有一个相对全面的了解.

5、这算是国内出版的可读性较强的弗洛伊德传了,和欧文·斯通的那部小说相比此书更值得一读.通过它我们对弗洛伊德及精神分析学有一个相对全面的了解.

6、第139页有这样一段话：“……19世纪中期，心理学大幅度进步，令人印象深刻，但其所处的位置是矛盾的：它把自己从纯粹的哲学思想当中解放出来，如同哲学从神学中出走一般，但却投向另一个跋扈的主人——生理学的怀抱。……”在我看来，哲学和生理学是知识（知+识）的两个方向。哲学更多的是思辨的，生理学则似乎介于其间，与经济学等相似。我一直不知道，经济学的那些原理，有多少是因为人的心理，有多少可能是纯粹客观的。意识和物质何者决定何者、何者为先，是从中学学政治就开始的话题。从个体的视角而言，似乎意识决定物质更符合个人的感受，所以“你未看此花时，此花与汝心同归于寂。你来看此花时，则此花颜色一时明白起来，便知此花不在你的心外”这样的说法才让人觉得如此鲜明生动（当然，一种让人感觉生动的说法是否对大多数人来说更适合用来解释世界，那是另外一个问题。还有，“决定”这个词有点太过强烈，并不能完全描述阳明先生的这种看法）。而不可回避的是，很难想象，如果我当下消失，世界就会随之消失。精神疾病而言，我一直相信大多数人能够通过自我意识的调节来解决心理问题，但现在也有些怀疑，是否有的心理问题还是由于生理原因？而心理医生似乎也以是否有处方权来分出是否专业。回到决定论的问题，有观点认为，人的思想也是被决定的；而在我看来，我宁愿相信，自己还是在某些事情上在某个程度上有一定的选择权。如同黑客帝国中那样，我们并不是永远被程序控制的。又：这本书是台湾译的，我觉得译文本身可读，当然还是有个别句子无法理解。基本上没有台湾味。个别的译名有所不同。

7、弗洛伊德总论：简历：Sigmund Freud,1856 - 1939，奥地利心理分析学家。早年就读于维也纳大学，获医学博士学位，后在欧美各大学讲学、研究，希特勒占领奥地利之后，移居英国。（1938年，希特勒德国兼并奥地利之后，弗洛伊德移居英国，一年后病逝于伦敦 - 单纯：1938年是德国兼并奥地利的年份，原来的材料有误 - 单纯。）“如果说，没有任何一种思想比弗洛伊德的思想对20世纪思想界的影响更大，那末，对这个问题的答案，就一定程度上说，在于这位维也纳的医生兼作家将科学与人道主义异乎寻常地融合在一起这一引人注目的特点。”“弗洛伊德总的精神是反对形而上学、神秘主义、宗教，或者除在经验上可以证实的科学方法的假说以外的任何东西。”“像马克思的著作那样，弗洛伊德的理论有时也由于被归结为一批简单的命题而庸俗化了；弗洛伊德也遭遇到他的这位犹太同胞社会理论家所遭遇的某种同样不能容忍的、褊狭的教条主义的厄运：似乎他一定想要创立一个冠以

## 《弗洛伊德传(上、下)》

他的名字的‘运动’。”“弗洛伊德的那些专门术语，例如‘无意识’（uncounscious）、‘压抑’（repression）、‘恋母情结’（Oedipus complex）、‘本我’（Id）和‘自我’（Ego）等，已成了家常日用的词语。”“弗洛伊德在系统阐述他的那些基本概念时十分具有独创性，即使在改造包括‘无意识’在内的旧有概念时也是如此，他认为‘无意识’在人的生活中起着重大的作用（弗洛伊德说他在诗人和小说家们那里找到了‘无意识’，只不过使它成为科学的概念）；精神病的观念解释为可追踪到被压抑并埋藏在下意识（subconscious）之中的精神创伤性事件；而这些精神创伤性事件绝大多数具有性欲的性质，其中包含着幼儿期的经验（人们说，弗洛伊德毁掉了关于天真无邪的孩提时期这一维多利亚时期的神话）；神经性精神症的治疗是在病人和医生之间的一场对话之中进行，旨在揭示出埋藏着的、被压抑的记忆；梦的解释和在治疗上的应用，可提供了解无意识的线索；以及将关于无意识的理论应用于日常生活，以解释玩笑、梦、说话时出现的‘弗洛伊德失语’”。“在《图腾与禁忌》中，弗洛伊德试图把他的关于个人行为的理论与人类历史联系起来，假设一种基于性的忌妒的儿子们针对他们父亲的原始反叛。这是恋母情结的社会的相似物。在《一个幻想之未来》中，弗洛伊德不屑一顾地丢弃了宗教的支柱，那个‘集体的神经性精神病，’并把自己的信仰寄托在科学之中，同时又勉强承认人在世间的命运是一种严酷的命运。除了他的反宗教态度以外，他还把艺术看作是一种神经性的幻觉，一种通过想入非非而对现实的逃避。然而，自相矛盾的是，在第一次世界大战后的几年里，他的思想掺入了传统基督教和犹太教信仰的复兴，这是基于他与这两种宗教有着一种对人的本性感到沮丧的共同观点；并且确实确实有一大批小说、戏剧和绘画，铭刻着他作为一次艺术上的文艺复兴带头人的作用。对于具有创造性的作家和艺术家来说，弗洛伊德为他们打开了令人神魂颠倒的无意识领域；他触及到迄今为止被视为禁忌的那些性变态、乱伦、同性恋等主题。普鲁斯特、乔伊斯、劳伦斯和卡夫卡的新小说都与弗洛伊德的这些深刻的主观性主题交织在一起，而这些小说的创作，恰恰是在这些作家从理论根据上批评弗洛伊德企图消灭创造性的源泉而不是开掘这些源泉的时候。”“弗洛伊德没有捎来任何社会得救的上帝启示，他‘拒绝扮演预言家’而只是想要为个人可能希望追求的无论什么目标而增强他的人格。在他晚年关于人类种种不可避免的缺陷的观点中，有一种保守主义的成分。他认为，侵犯性的、反社会的冲动存在于人的天性之中，这些冲动只能以神经功能失调为代价才能予以抑止；如果不予抑止，这些冲动就会使人的文明化的存在成为不可能。”“由于怀疑一切乌托邦的政治方案，弗洛伊德不相信苏联的新‘共产主义’。他对自己的犹太血统感到自豪，尽管他鄙弃宗教性的犹太传统文化；并且，他是赫兹尔（Herzl）的犹太复国主义的一个崇拜者。在希特勒纳粹于1939（应该是1938年，原书错误）年攫取奥地利时，他在有生的最后一年被迫逃离了自己在维也纳生活了一辈子的家园。”“弗洛伊德未能避免苛刻的批评。有人曾说，弗洛伊德是一种由未获得充分临床证据支持的、纯推测性的想法所构成的伪科学；他的那些主要原理，例如恋母情结（男孩子对他父亲的性忌妒），在予以经验上的检验时，与弗洛伊德所赋予它们的份量似乎并不相称。他强调性的动机以至排除其他动机，在这方面他是片面而且过分武断。心理分析疗法作为一种治疗大部分严重精神疾病人的手段，已经基本上失败了。弗洛伊德对于传记和历史的解释虽则有趣，但通常是未经证明或不可证明的。有些人强调，关于现代人，弗洛伊德提供了一个新的神话，而不是一门新的科学。……激进的女权主义因为弗洛伊德关于妇女本性的观点而谴责他，她们声称他的这些观点是在贬低她们的人格；而今天的专业的、学院派的心理学，则几乎不让给弗洛伊德或任何心理分析学派一点地位。”“雅克·拉康把他的思想与结构语言学和激进政治学结合在一起，最近在法国倡导着一场重要的新弗洛伊德复兴运动。”“弗洛伊德把他自己与哥白尼和达尔文相比，曾经说过，他的革命是那三次贬低人类的革命中最末一次，并认为他的打击是最沉重的一击。人，第一次被贬低是从物质宇宙的中心的位置上被拉下来了；然后，失去了他那不同于其他生命形态的独特性；最后，弗洛伊德指出，人，甚至不是他自己的行动和精神过程的主宰，这些行动和过程起于无意识的来源，他对这个无意识来源，无从控制。弗洛伊德希望建立一门会提供对无意识进行这样的理性控制的科学。他是否做到了这一点，还有待裁定。”《20世纪思想界辞典：生平·著作·评论》伊丽莎白·迪瓦恩等编，贺仁麟总译校，上海人民出版社，1996年版，第186 - 188页。

## 章节试读

### 1、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第249页

弗洛伊德曾在1909年的时候称呼阿德勒是诚挚的追随者，却在不久后劝服自己说，阿德勒身处被迫害而受苦的妄想之中。这是谴责式的诊断。

阿德勒的说法，一开始当然是比较温和的。……他感叹弗洛伊德“防御的姿态”！并且坚持自己“如同每个原创者”一样，也需要被认可，“我总是适当地节制自己，这样我可以让自己等待，并且不去羡慕每个人有不同的意见。”……在那年夏末，阿德勒的声调转为强烈，并且对钟斯[大陆译做琼斯]抱怨弗洛伊德将在公开场合对他进行“无意义的去势（删除）”，“就当着大家面前”。他认为弗洛伊德对他的迫害是“个性使然”。我们可以发现，并不是只有弗洛伊德把心理问题的诊断当作攻击的方式。

这一段令我唏嘘不已。参加了capa五年的年会，每一年elise都会说到同一句话：thank you for being CAPA students。从第一年听到时只是淡淡一笑，到渐渐动容，今年我没料到自己竟然哽咽：进入精神分析的界内，就不得不更加清醒地面对自己和别人的攻击性，在这种处境中保持友谊，是何等的难事。

### 2、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第358页

他（弗洛伊德）的摩西是一个非常人性的摩西，而虽然这个摩西——就像它的创作者米开朗基罗那样——是个烈性子的人，但有时却能表现出不凡的自制能力。……弗洛伊德对米开朗基罗的这个分析，听起来就像是他对自己的分析。他的人生，可说是一个不断奋力追求自我克制的过程。他要克制的是思辨的冲动和怒气：对敌人的怒气以致拙劣或不忠信徒的怒气（后者比前者对他来所更难克制）。我就喜欢拿名人来励志。

### 3、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第七章 从自我分析到梦的解析

弗洛伊德经过详细的观察，逐渐认识到：每一件被遗忘的事情，都有其痛苦的一面。如果以该病人的人格标准来衡量，那么，这些事情就包含着不能令他苟同或使他引为羞耻的观念。由于这些不能苟同或引以为耻的观念在不知不觉间形成，所以它会被遗忘，或者说使它不能在意识界中存在。所以，如果想使它重新回到意识界，就必须首先克服某些内在的阻力，以极大的力量去驱逐或镇压这些阻力本身。医生在治疗过程中所作的努力要视病情而定，并和试图回忆的事情的难易成正比。在这过程中，医生所需耗费的功力，显然就代表了病人的内在心理的阻力。弗洛伊德在这方面的发现是继发表《歇斯底里研究》之后最重要的发展，它构成了弗洛伊德的“抑制学说”。

### 4、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第378页

他（弗洛伊德）在维也纳精神分析学会举行与1910年10月26日的会议上宣读了这篇文章，但却觉得会议上的讨论对他毫无裨益。“跟这些人相处真是越来越困难了。”他在第二天早上写给费伦齐的信中坦言。他说他从他们那里得到的，只是“娇羞的钦佩和愚蠢的反对”。“娇羞的钦佩”！笑死了。

### 5、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第一章 知识的贪求

#### 弗洛伊德的家庭背景和重大事件

1、弗洛伊德的父亲是一个比较懦弱的犹太人，但弗洛伊德在自己的成年之后，极力作出和父亲不一样的样子，更为强势。

## 《弗洛伊德传(上、下)》

- 弗洛伊德的母亲是其父第三任妻子。当其母亲生其妹妹的时候，弗洛伊德一度怀疑是母亲和其年轻的哥哥所生。
- 弗洛伊德的奶妈对其影响很大，奶妈敏锐，给予弗洛伊德性的启蒙。
- 弗洛伊德年幼家境贫困。
- 弗洛伊德的老师有尖锐摄人有力的眼神。
- 弗洛伊德8岁在父母床上尿尿。
- 弗洛伊德长达4年的订婚，结婚前完全没有性生活，精神分析中强调性，大概与此相关。
- 照顾弗洛伊德的奶妈，在其2岁半时被其哥哥送进监狱。
- 弗洛伊德在10岁时，可以为弟弟命名，行使了父亲的权利。
- 弗洛伊德2岁半时，其17个月的小弟弟死亡。当其成为有名的精神学家时，回溯这一段用拉丁文。
- 弗洛伊德的母亲精力十足、十分彪悍。

### 6、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第349页

弗洛伊德.....宣称，每一个游戏中的小孩，其行为和作家其实没有两样，因为两者都是“为自己创造一个属于自己的世界，更正确地说，是把他原来所处世界的秩序，改变自己喜欢的秩序”。玩耍的小孩都是最认真的，但他们也知道，自己所创造的只是虚构：“游戏的反面不是认真，而是真实。”

感想：

1.看到了温尼科特思想的滥觞。

2.亦同于今天干吼说的“孩子的治疗更多是在象征层面上工作”。这些象征帮助孩子“把他原来所处世界的秩序，改变自己喜欢的秩序”。

3.记得在某处（也许是《儿童的利益》）看到说观察男性幼儿和女性幼儿的游戏，一个明显区别是，男性幼儿会有破坏性的活动，比如在潮水淹掉辛苦堆起的沙堡之前，自己将沙堡破坏，而女性幼儿则倾向于看着潮水冲掉沙堡。当时作者解释为男性幼儿的死本能较为明显。但此处如果将破坏性活动不作为游戏的一部分，而作为结束游戏的仪式呢？（我本身是比较倾向于认为这一破坏性活动也是游戏的一部分，即包含在其游戏幻想-虚构世界故事中的。但思考一下另外的角度也无妨。）不同的结束仪式意味着什么？变被动为主动及受虐？

### 7、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第212页

不过，最令弗洛伊德不悦的，是他最顽强的批评者之中，有一些是年轻人。其中一个让弗洛伊德难以释怀的，是个精神科的助理医师。此人在1904年出版了一本反对精神分析的书，在书中被当成箭靶的，是一些弗洛伊德早已丢弃了的观念。更让弗洛伊德恼火的是，此人甚至坦诚自己没有读过《梦的解析》。

看到这一段，不禁哑然失笑。感想有二：

1.脑残代代有，身处学术圈，却一点没有学术精神

2.弗洛伊德真可爱。我顿时就能够接受自己为遭遇脑残而深感苦恼的反应了。

### 8、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第一部分--Foundations(1856-1905)

1.了解弗洛伊德，从传记开始；弗洛伊德的必读作品：《释梦》；《性学三论》；《精神分析导论》。



## 《弗洛伊德传(上、下)》

### 9、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第136页

不论个案所提供的咨询多么有意义，弗洛伊德并没有因此特别感激他的病人。在长时间疲惫的晤谈过后，他的情绪大受影响，而且治疗工作似乎把他从解谜的世界隔离开，但事实相反：临床经验和理论探索通常可以相互滋养。弗洛伊德喜欢把自己的医疗生涯比作一段长长的迂回之旅，从年少时对哲学谜题的思索，经历一番医师生涯中的长期的流放之后，老年时又返回到对基本问题的思考。实际上，“哲学式”的问题从来没有离开弗洛伊德的思索，以他自己的说法，即便是在“违反我自己的意愿而成为医生”之后也是如此。当他40岁时回顾起年少时光，弗洛伊德在1896年告诉弗里斯：“除了哲学的洞见，没有一样事物能引起我的兴趣，我正在往满足这个愿望的道路上走，正如我从医学的事业走向心理学。”……弗洛伊德不论如何对哲学家及他们玩弄文字游戏的方式表示轻蔑，还是终生努力追寻他自己的哲学问题，这看似矛盾，但他赋予“哲学”一种特殊的意义，他以一种启蒙运动的风格，对形而上学家无用的抽象哲学思维感到不屑。他的哲学是科学式的实证主义，体现在对心灵做科学描述的理论中。

感想：

- 1.弗洛伊德原来是一位傲娇的前辈；
- 2.我的从业动机重新变得扑朔迷离起来。

### 10、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第147页

弗洛伊德喜欢尼采的一句隽语，是他最喜爱的病人“鼠人”引用给他听的：“我的记忆说‘这是我做过的’，但我的自尊无动于衷地表示‘我不可能这样做’，最后，记忆输了。”自尊是文化压抑的打手，但对于欲望的记忆仍会存在于思想与行为里。也许自尊得到胜利，但欲望仍是人性最迫切的特质。前述种种把我们带回梦境之中，竭尽一切所能地表示，人是欲望的动物。这段文字真美。

### 11、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第128页

他的论点引起关于其理论是否可以在每个可能情境都适用的争议，因为他的理论无法被否认：一个很容易解释为愿望满足的梦可以确认他的理论，但是一个焦虑的梦，看起来与他所说的相反时，也可符合他的解释架构。弗洛伊德认为，这种状况来自于心灵是一组彼此相互对抗的欲望组合：心灵其中一部分想要的，另一部分很可能会反对，因此引起焦虑。第一句话是对弗洛伊德理论最常见的批评，第二句则是弗洛伊德自己对这一批评给出的解释。我觉得足够清楚了。对我也足够有说服力，但不知道对别人的效果如何。

### 12、《弗洛伊德传(上、下)》的笔记-第327页

这一段重申了《论野蛮分析》是多么浅显易读又深刻中肯的一篇文章。不过，弗洛伊德认为，该医生犯的最大错误还不在诊断上，而是在临床技术上：就算他诊断无误，也不应该以为，只要告诉病人问题的症结所在，就足以治愈病人的疾病。因为，精神分析不能回避的一项工作就是克服病人的抗拒心态。“在分析治疗的一开始就三言两语把病人问题的症结道破，是一个技术上的错误。”尤有甚者，凡这样做的分析师都等于是在“惩罚自己”，因为这会引发“病人强烈的敌意”，自此，他对病人的影响力将会尽失。

感想：

- 1.很多错误的治疗选择实际上与诊断的错误有关。而诊断的错误则是因为没有准确了解病人所患疾病的实质，仅凭现象学诊断，终究是不够的。
- 2.精神分析为什么耗时长久？时间是花在克服阻抗上。而阻抗并非是有意识抵抗，而是无意识的。但也不是干耗着：需要识别出阻抗，让病人看到阻抗发生的形式，帮助病人回顾自己身上为何会发生这一阻抗现象，同时病人要么本身必须具有足够的功能安抚自己，要么需要从分析师处学到如何安抚自己

# 《弗洛伊德传(上、下)》

o

# 《弗洛伊德传(上、下)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)