

# 《墨者·学者·革命者》

## 图书基本信息

书名：《墨者·学者·革命者》

13位ISBN编号：9787218066172

10位ISBN编号：7218066178

出版时间：2009-12

出版社：广东人民出版社

作者：张永义

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

中共广东省委、省政府提出建设广东文化大省的发展目标，体现了顺应时代潮流把握广东未来发展的战略思维和远见卓识。人类文明的发展，有赖于先进文化的引领和支撑。一个国家、一个民族、一个省是否强大，不仅取决于经济实力，而且取决于文化实力。文化实力是一个国家综合国力、一个地区综合竞争力的重要组成部分。文化为民族复兴、祖国统一提供强大的精神动力和智力支持，文化发展是提高民族素质的基本途径。经济发展之后，如果没有文化发展做后盾，不仅不会持久，而且难免滑向邪路，甚至导致社会的畸变。因而，改革开放以来，广东经济发展成为经济大省，在此基础上提出建设文化大省的号召，是非常正确、非常及时的。建设文化大省任务艰巨，因为这项社会系统工程具有丰富的外延与内涵。建设文化大省的一个重要任务，就是继承和弘扬优秀民族文化，把中华民族优秀文化作为先进的社会主义文化的深厚根基。

# 《墨者·学者·革命者》

## 内容概要

《墨者·学者·革命者:杜国庠》内容简介：杜国庠，广东澄海人，著名的学者和革命家。除了长期从事地下工作之外，他在思想史研究领域亦卓有贡献。《墨者·学者·革命者:杜国庠》顺着杜国庠的生命轨迹，从早年教育、留学经历、地下活动、学术争鸣及新中国成立后的文教工作等方面，比较全面地介绍了他的道德风范和学术贡献。适合关心20世纪中国思想史与革命史的人士阅读。

# 《墨者·学者·革命者》

## 作者简介

张永义，河南泌阳人。1994年毕业于中山大学哲学系中国哲学专业，获博士学位。2001-2002年度哈佛—燕京访问学者。现任中山大学哲学系副教授。已出版的著作有《苦行与救世》（1996）、《墨子与中国文化》（2001）、《近代中国思想史略论》（合著，1999）等。

# 《墨者·学者·革命者》

## 书籍目录

引言第一章 学生时代 一、私塾生活 二、负笈东洋 三、河上肇的影响第二章 任教的日子 一、北大讲师 二、澄中校长 三、向职业革命家转变第三章 革命文学 一、从“太阳社”到“左联” 二、文艺大众化问题 三、盟主还是招牌?第四章 高墙内外 一、狱中生活 二、抗战前线 三、不是后方的后方第五章 诸子学的探索 一、《墨辩》的考察 二、论《公孙龙子》 三、荀子和他的《成相篇》 四、系统化的尝试第六章 批判新儒家 一、政治化的解读 二、“接着讲”与“照着讲” 三、理学的终结 四、“新理学”的内在矛盾 五、道统之争第七章 思想通史的编纂 一、写作缘起 二、分工问题 三、再版建议第八章 新的挑战 一、走上前台 二、学者本色 三、未竟之志结语大事年表主要参考书目后记

## 章节摘录

插图：由于修读的专业是经济学，杜国庠在北大供职的部门是法科。他最初主讲“政党论”，以后又开设过“社会政策和工业政策”、“行政法”等课程。与此同时，杜国庠也在北大之外的一些学校如北京政法专门学校、中国大学、朝阳大学、平民大学等兼些课程。这在当时，是一种很流行、恐怕也是迫不得已的做法。一方面，教师的薪水有限，另一方面，即便这些有限的薪水也无法按时发放。北洋政府教育投入的不足，时常导致教师们罢课索薪。杜国庠本人就有过带领学生到教育部长彭允彝家中索薪的经历。也许是因为教务繁忙的缘故。杜国庠在北京期间发表的学术作品并不多。见诸报端的主要有三篇：《我的新银团观》、《社会主义与中国经济现状分析》和《列宁与第三国际》。最后一篇是为了纪念列宁逝世而作，可以撇开不论，倒是前两篇，涉及的都是当时学术思想界普遍关注的问题。由这两篇文章，可以大体了解杜国庠此时的思想动向。《我的新银团观》发表于1919年12月出版的《新青年》杂志第7卷第1期上，主要讨论中国政府借贷的两种不同形式之利弊，属于一个比较具体的“经济”问题。所谓银团，是指西方列强为了协调对中国政府的借贷而成立的银行团。开始只有英法德美四国。1912年日俄加入，变成六国。1913年美国退出，剩余的五国即所谓“旧银团”。

## 后记

因为做学位论文的关系，以前也曾阅读过杜国庠的一些子学文章。不过，那毕竟是许多年前的事了。所以，当李锦全老师推荐我承担这本小册子的写作任务时，心中仍然很是惶恐。一则对杜国庠的生平活动了解有限，二则平素对唯物史观派的研究亦缺乏深入的体会。但李师以为，我的文字浅显直白，比较适合写这种通俗性的作品，再加上研究的领域与杜国庠最显工力之处，也有些接近，所以还是可以尝试一下。在这种劝说下，我终于鼓足勇气，找来杜国庠的文集及相关著作，从头阅起。摆在读者面前的，就是此次阅读经历的一点收获。就个人而言，通过此次阅读，对杜国庠的道德文章的确也有了进一步的了解。但心中的惶恐却并未有丝毫的减轻：一则杜国庠的生平是如此复杂，有太多的环节需要补充；一则对唯物史观派的研究依然缺乏深入的体会。自我安慰的借口是，引玉必须抛砖，没有扔出去的砖头，何来价值连城的宝玉？认真的人却说，宝玉之所以为宝玉，是因为它的稀少，砖头之所以为砖头，是因为它太多了，如果扔出去的每一块残砖烂瓦都能引来价值连城的宝玉，那宝玉还叫宝玉吗？我无语以对。稿成之后，承蒙李师阅读一过，订正许多错误。看到打印稿上标示出的错别字，我又一次无语以对。丛书编委黄明同教授也曾审读拙稿，提出过很好的修改建议。这里一并谢谢他们。

# 《墨者·学者·革命者》

## 编辑推荐

《墨者·学者·革命者:杜国庠》：广东历史文化名人丛书

# 《墨者·学者·革命者》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)