

# 《慈禧画传》

## 图书基本信息

书名：《慈禧画传》

13位ISBN编号：9787543928558

10位ISBN编号：7543928558

出版时间：2006-6

出版社：上海科学技术文献出版社

作者：徐彻 著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《慈禧画传》

## 内容概要

# 《慈禧画传》

## 作者简介

徐彻，1939年生。1958年辽宁省实验中学毕业。1967年吉林大学历史系毕业。1981年获吉林大学历史学硕士学位。曾任辽宁古籍出版社社长兼总编辑，职称编审。兼任吉林大学历史系客座教授，辽宁大学历史系客座教授，辽宁师范大学历史系客座教授，辽宁社会科学院特邀研究员，辽宁省历史学会副会长等。国务院特贡专家。出版著作有《徐彻晚清史论》、《慈禧大传》、《光绪帝本传》、《张作霖传》、《建储争斗》、《正说慈禧》、《正说光绪》等10余部。主编著作有《文史辞书大系》、《慈禧纪实丛书》、《中国十大皇帝本传丛书》、《民初北洋十大将帅真传丛书》、《曾国藩生平与家族丛书》等10套100余种。发表论文100余篇。

# 《慈禧画传》

## 书籍目录

## 章节摘录

书摘这之后，慈禧就静下心来观看奏折了。看奏折是在储秀宫东稍间，也叫静室。慈禧的文化水平不高，但她勤于学习，善于学习。加之绝顶聪明，记忆力又非常好，因此，她能够看懂文言文的奏折，而且能够很快地抓住奏折所论述的主旨。慈禧在奏折上不作批示，也不画圈。她有自己的特殊方法，就是在奏折上用拇指的指甲画道。有的画竖道，有的画叉子，有的打钩子。军机处的章京都明白是什么意思。看完奏折，太监崔玉贵以最快的速度将奏折送到军机处，由军机大臣处理。一天的公事就办完了。军机处在养心殿南墙外，紧靠内廷。这时要进午膳了。皇太后、皇帝吃饭叫“用膳”，开饭叫“传膳”。皇后以下叫用饭，一律不叫“用膳”。慈禧用膳，中餐和晚餐在储秀宫之南体和殿的东两间内。用膳期间，慈禧身旁垂手站立着四个体面的太监，负保护与监督之责。另外有一个老太临侍立一旁，专门负责给慈禧布菜。菜摆齐了，侍膳的老太监喊一声“膳齐”，才请慈禧入座。这时慈禧用眼睛看哪个菜，侍膳的老太监就把这个菜往慈禧眼前挪，用羹匙将菜舀进布菜碟里。慈禧吃后如果说了一句“这个菜还不错”，就再用匙舀一次。到此为止，老太监就将这个菜往后撤，不能再舀第三次。如果舀了第三次，站在旁边的四个太监中为首的就喊一声：“撤！”这个菜就十天半个月不露面了。这四个太监是执行家法的。祖宗的家法，吃菜不许过三匙。慈禧是服从家法的。侍膳的老太监很懂规矩，从来不舀第三次。这样做，是防止坏人探知慈禧喜欢吃什么，下毒暗害。这是老祖宗立下的规矩。慈禧的午膳要摆上120样菜，外带时鲜。吃剩下的菜，慈禧将它们赏赐给王公、大臣、皇后、妃子、格格等。军机大臣王文韶在日记中记道：“(慈禧)赏元宵二百枚、腌白菜四棵、碗菜十二色、点心四种，时已掌灯矣。”这里既有时鲜菜，也有慈禧吃剩的菜。碗菜十二色、点心四种，就是慈禧吃剩的菜。能得到慈禧这个赏赐是莫大的荣耀。慈禧的私厨叫西膳房。因慈禧曾住在内廷西六宫的长春宫，故宫内习称西太后，又叫西圣，其御膳房便称西膳房。西膳房养有名震京华的高级厨师，能做点心400余种，菜品4000多种。慈禧爱吃的主食、小吃、菜肴主要有以下几种：

- 小窝头。用细箩筛的玉米面、小米面、糜子面，加上豆粉、栗子粉和成面，然后分料加工。一种加白糖桂花，一种加红糖，一种加枣和其他果料。蒸熟食用，甜美可口。
- 饭卷子。把米饭和白面混合，用热水和面，然后蒸熟。种类很多，有陈米饭卷子，粳米饭卷子、粳米饭卷子。分甜咸两种，咸的加花椒盐、五香椒盐粉；甜的有枣泥、豆沙、白糖加桃仁，或加松子仁、核桃仁等。
- 菜包鸽松。把麻豆腐(凉粉渣，绿豆所制)用羊油、黄酱炒熟，然后把各种炒成碎末的菜和炒熟的麻豆腐拌在饭里，再用洗净的白菜心的菜叶把拌好的料包好，连菜叶一起吃。
- 和尚跳墙。把酥造肉和剥皮的熟鸡蛋四枚放在一起上屉蒸熟。由于鸡蛋光滑，一半露在肉外，有些像秃头。慈禧便赏给这个菜一个别名，叫“和尚跳墙”。

慈禧用膳每天有固定的时间，一般早膳7点，中膳10点半，晚膳下午5点。午后的加餐约在2点，晚上的加餐约在7点。午膳过后，慈禧照例要散步。散步回来，就午睡了。午前11点至午后1点是午睡的时间。太后、皇帝、皇后、嫔妃、格格都要睡午觉，这是老祖宗定下的规矩，铁打不动。为的是得天地阴阳之正气。慈禧是每天必午睡的。午后是慈禧自由活动的自由时间。有时练书法，画国画；有时读小说，听评书；有时观二黄，品昆曲；有时乘画船，游西苑。慈禧的业余生活很丰富。晚上，慈禧要洗脚，天天洗。慈禧洗脚主要是为保养。洗脚水十分讲究。三伏天，天气热，就用杭菊花水煮沸后晾温了洗，可以清眩明目，两腋生风；三九天，天气冷，就用木瓜汤洗，可以活血暖体，全身柔和。洗脚盆是木胎卷边银盆。木胎不易散热，卷边便于放脚，银盆可以防毒。有两个宫女侍候慈禧洗脚，洗脚后要洗脚部按摩，并定期修剪脚指甲。慈禧很早以前就进行足疗了。慈禧洗完脚，就要洗澡了。洗澡大体是在晚膳后1个多小时，在官“上锁”之前。慈禧很爱洗澡。夏天天热，天天洗。冬天天冷，隔一两天洗一次。洗澡由四个训练有素的宫女侍候。洗澡时慈禧坐在一个特制的矮椅子上。用的是两个银澡盆。慈禧与其说是洗澡，不如说是擦澡。洗一次澡，大约用100条毛巾。25条一叠，四叠像小山似的摆在那里。每条上都有用黄丝线绣的金龙，一叠是一种姿势，有矫首的，有回头望月的，有戏珠的，有喷水的。四个宫女一起干活，第一遍先擦慈禧的上身，然后涂香皂，用的是宫里御制的玫瑰香皂。把香皂涂满了毛巾后，四个人一齐动起手来。擦完一条扔下一条，再取再擦。澡盆里的水随用随换，永远保持干净。全部洗完，需要100条毛巾，用过的毛巾旧同新的一般。慈禧的睡眠很好，一沾枕头就睡着了，一觉到天亮。储秀宫官门上锁的时间是晚8点。晚8点一过，就严格禁止出入。……P6-8

## 《慈禧画传》

### 编辑推荐

慈禧太后是中国晚清史上争议最大、谜案最多、评价最难的一个赫赫有名的世界级历史人物。慈禧太后的一生是和晚清社会相始终的。由于历史上的种种原因，近代的一些随笔札记及野史稗乘，对慈禧其人其事有种种耸人听闻、离奇古怪的说法。慈禧的身上便笼罩了许许多多的难解之谜。诸如：慈禧是内蒙人、安徽人、浙江人、甘肃人、山西人，抑或是北京人。慈禧是如何取得咸丰帝宠幸的？慈禧是如何成功地发动宫廷政变的？慈禧是怎样逼死嘉顺皇后的？慈禧是如何连斩两大臣的？是慈禧毒死了慈安吗？慈禧是如何巧斗奕沂的？慈禧与李莲英有染吗？慈禧是怎样杀死珍妃的？慈禧害死了光绪帝吗？……本书一部最接近慈禧生活的信史，以图文并茂的形式向读者揭开笼罩在慈禧身上的难解之谜。

## 《慈禧画传》

### 精彩短评

- 1、照片丰富,信息量较大,看起来也不费劲!此书还不错.
- 2、很一般,好多都是作者的观点,而不是历史考证的
- 3、翻了翻
- 4、想看高阳的慈禧全传前翻来看看的。扫扫就好。内容上是不是出版太晚了,光绪被毒死不是已经确定了吗?作者为什么还是认为是自然死?

# 《慈禧画传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)