

《诸葛亮大传》

图书基本信息

书名：《诸葛亮大传》

13位ISBN编号：9787801140487

10位ISBN编号：7801140486

出版时间：1995-8

出版社：九州出版社

作者：陈文德

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《诸葛亮大传》

内容概要

诸葛亮出生于东汉灵帝光和四年（公元181年），三年后，灵帝改年号为中平元年。但也就在这一年，发生了动摇东汉国本的黄巾起义。罗贯中的《三国演义》，卖草履的刘备，在涿郡结识关羽和张飞，桃园三结义后，开展了动人心弦的创业伟绩。

崩溃中的王朝 东汉光武帝代王莽为帝，到汉献帝让位于曹丕的一百五十年间，史称后汉王朝。其间计有十四位皇帝，平均每代在位才十年多一点而已，称得上是短命皇帝的王朝。

由于皇帝死得早，年幼的太子即位，皇后升格为年轻太后，对政治的影响力增大，太后的父亲、兄弟，个个趁机跃升大官、不可一世，这便是所谓的外戚干政。东汉的外戚，大多来自于南阳一带的世家豪族，代代相传，力量愈结愈大，使外戚成了朝廷中的头号特权代表。

东汉第三任皇帝，也称一代明君的章帝，年纪轻轻便去世了，其子和帝即位，窦太后掌权，其兄大将军窦宪掌握军政大权，窦氏一族个个位居要津。紧接着是十三岁登基的安帝，那太后之兄邓禹，几乎独霸了朝廷的决策权。安帝去世后，太后阎氏之兄阎显也立刻成了地下皇帝。但最凶悍的则是有“跋扈将军”之称的梁冀，他是顺帝是后梁氏的哥哥，顺帝去世后，由他掌握朝政，长达二十年。

梁冀容貌奇丑，好色又霸道，却相当的机警而聪明，其妻孙寿则美艳而贪婪，梁氏家族横行朝廷，官员个个回避。首先梁冀先拥立两岁的娃娃冲帝继位，冲帝不久又不知原因地死了，便由八岁的堂兄质帝继统大政。

史书记载“质帝少而聪慧”，早熟的才气，使他对梁冀的专擅及凶暴大为不满，“跋扈将军”便是他的批评。梁冀也干脆一不作二不休，居然派人毒杀了质帝，拥立十五岁的外藩皇族桓帝继位，梁冀仍掌握朝廷决策大权。

桓帝期间，梁氏一族不但占据了朝廷所有的高官和肥缺，梁冀本人也变得更加横行而凶暴。不论朝野，只要有敢批评梁氏作风的，必遭到抄家灭族。所有想在朝廷当官的，必须先贿赂梁家，建立师生关系。各地区官员要朝贡天子的礼物，也必须先经梁冀之手，俨然成了“太上皇帝”。梁氏美艳的妻子孙寿，衣饰起居全模仿长公主的仪态，一副公然僭越的气势。

《诸葛亮大传》

书籍目录

导言 探究历史的事实序幕 独流·乱流·清流第一章 乱世童年第二章 晴耕雨读《梁父吟》第三章 三顾茅庐隆中对策第四章 鱼水之交第五章 临危授命第六章 孙刘联盟第七章 火攻破曹操第八章 荆州争霸战第九章 进军益州第十章 诸葛亮入蜀第十一章 平定汉中第十二章 诸葛亮治蜀第十三章 关羽失荆州第十四章 刘备东征第十五章 受托辅政第十六章 外交联吴制曹第十七章 政治务农和法治第十八章 用人举贤任能第十九章 南人叛变第二十章 攻心为上第二十一章 七擒孟获之谜第二十二章 夷汉粗安的边疆策略第二十三章 出师表第二十四章 挥泪斩马谡第二十五章 暗渡陈仓第二十六章 木牛流马第二十七章 宿敌对阵第二十八章 秋风五丈原第二十九章 诸葛亮的接班人第三十章 蜀汉的最后奋战第三十一章 诸葛亮一生总评附 篇 羽扇纶巾的诸葛亮形象 诸葛亮“八阵图”之谜 诸葛亮兵法及其作品 诸葛亮年谱 诸葛亮之一族 魏、司马世系表 吴、蜀汉世系表

《诸葛亮大传》

章节摘录

在中国五千多年的历史，诸葛亮称得上是位知名度最高、形象也最好的传奇性人物。智、勇、忠、诚等美德集于一身，中外古今似乎再也找不到这样令人欣赏的政治人物，甚至连他的服饰及仪表——羽扇纶巾，都成了独一无二的“品牌包装”了。尤其在元末明初的小说家罗贯中的经典名著《三国演义》刻意的渲染下，诸葛亮不但成了未卜先知的预言家、奇谋巧计的策略家、口若悬河的外交家、高瞻远瞩的政治家、神出鬼没的兵法家，而且还是位能够呼风唤雨、脚踏七星的方士道家和超能力奇人了。更让人羡慕的是他的风流倜傥、潇洒机智、文武全才，任何厉害的对手，不论是中国史上的天才军事家曹操或周瑜，在他跟前都如同小丑一般，被戏弄得直跳脚。好像天地间一切变化，早就在其掌握中似的。只是不管罗贯中如何替他美化，《三国演义》中的诸葛亮，仍然六出祁山、屡战不胜，最后在秋风五丈原中，落得“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”的悲壮结局。到底诸葛亮的一生是输?是赢?为什么以他高超过人的智慧及努力，仍无力达成其毕生愿望?为什么以这么一位不算顶成功的政治人物，两千年后的今天，四川百姓们仍怀念着他的治蜀政绩?名垂千古的文人骚客杜甫、李白、李商隐等均对他推崇备至，连以“精忠报国”闻名的天才将领岳飞，都以手抄诸葛亮的前后《出师表》，来表达对他无限的尊崇?在小说家神话的背后，真正的诸葛亮到底是怎样的一位人物?他的理想、他的智慧、他的谋略、他的风格，到底有哪些是值得我们去仿效的，便是本书最感兴趣的问题了。

诸葛亮的魅力何在诸葛亮字孔明，东汉灵帝光和四年(公元181年)，出生在琅琊郡阳都县(今山东省沂水县)。阳都县通称为诸县，该县住有很多的葛姓人氏，势力极大，为别于其他郡县的葛家，乃逐渐形成了复姓的“诸葛”家族了。诸葛亮出身官府世家，他的祖父诸葛丰曾任司隶校尉(京城警备司令)，以清廉勇敢著称，因而得罪了不少权贵。到了他父亲这一代便已不那么显赫了，诸葛亮的父亲个性较沉默寡言，曾作过泰山郡郡丞，死得很早，所以也没什么表现。反而是叔父诸葛玄，善于交际，文才又佳，和当地地方首长袁术、刘表均有交往，政界关系不错。

诸葛亮共有兄弟三人和一位姊姊，由于父母早故，家乡又遇到黄巾起义，叔父诸葛玄便带着他们家族，迁居到荆州牧刘表所统辖的襄阳城，并且定居在附近的南阳山区。长兄诸葛瑾年纪较大，为承续父业，便被送到京城洛阳的太学求学，后来他受到东吴权臣鲁肃的邀请，成为江东领袖孙权的宾客，出仕东吴，很得孙权的信任。不久，叔父诸葛玄去世，诸葛亮和他的弟弟诸葛均，靠着叔父遗留下来的微薄遗一过着晴耕雨读的生活，以等待仕官的机会。不过基于叔父生前关系，诸葛家仍和襄阳当地的世家拥有相当密切的往来。二十岁的时候，诸葛亮娶和荆州牧刘表有亲戚关系的世家黄承彦之女为妻，而诸葛亮的姊姊也嫁给了当地的豪族子弟庞山民，日后和诸葛亮齐名的“凤雏”庞统，也是出于此一名门。坊间常以“手无缚鸡之力”来形容诸葛亮的文弱书生形象，也用以表示斗智不斗力的优点，其实这和真实世界的诸葛亮形象是完全不同的。诸葛亮是标准的山东大汉，身高为汉尺的八尺余，约一七八到一八零公分，体形雄壮魁伟，年轻时更经常自己做农事，个性上喜好自己动手，创造各种工具。晚年曾发明“损益连弩”、“木牛流马”，设计“八阵图”，绝对不是动脑、动口、不动手的纯“思想家”。比较像“手无缚鸡之力”的，应属和诸葛亮一样以“智慧”传世的西汉初期名策略家张良，《史记》上便描述他“状貌如妇人”，聪慧、风趣而重感情，是个标准的文弱书生。不过张良的胆子却奇大，年轻时为了报韩国亡国之耻，他倾尽家财，征得力士，在博浪沙刺杀秦始皇，虽然没有成功，但他却能在重重追捕下，机智逃脱，显现这位“文弱书生”其实也是位相当执着而勇于行动的性情中人。……P1-2

《诸葛亮大传》

媒体关注与评论

诸葛亮字孔明，三国蜀汉琅琊郡阳都人（今山东省沂水县）。少年时父母双亡，逐随叔父避乱荆州，隐居于南阳隆中，常自比管仲、乐毅，爱唱《梁父吟》，结交庞德公、庞统、司马徽、黄承彦、石广元、崔州平、徐庶等名士。其智谋为大家所公认，人称「卧龙」。娶黄承彦之女为妻。

《诸葛亮大传》

编辑推荐

诸葛亮六出祁山、屡战不胜，最后在秋风五丈原中，落得“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”的悲壮结局。到底诸葛亮的一生是输?是赢?为什么以他高超过人的智慧及努力，仍无力达成其毕生愿望?为什么以这么一位不算顶成功的政治人物，两千年后的今天，四川百姓们仍怀念着他的治蜀政绩?名垂千古的文人骚客杜甫、李白、李商隐等均对他推崇备至，连以“精忠报国”闻名的天才将领岳飞，都以手抄诸葛亮的前后《出师表》，来表达对他无限的尊崇?在小说家神话的背后，真正的诸葛亮到底是怎样的一位人物?他的理想、他的智慧、他的谋略、他的风格，到底有哪些是值得我们去仿效的?本书的作者寻幽索隐、探微钩沉，所叙述的内容，完全依据史实，人物生动、丰满、清新流畅、雅俗共赏。

《诸葛亮大传》

精彩短评

- 1、陈文德先生的书都非常好
- 2、长使小军泪满襟
- 3、 势

刘备早期的屡起屡落，是因为对经验的抽象思考整理能力不足，使他无法通过大时代的趋势，努力缺乏方向，自然不能集结和累积力量

而诸葛亮通过正确的搜集信息，作系统的整理分析、判断，作出了有效的决策、规划——《隆中策》。

规划的目的在于让我们能在变化环境中，比较能集中力量来适应环境

没有经验的规划，常会把计划订的详细而完整，好像人类的行动是可以彻底加以控制的，所以整个计划僵硬而缺乏弹性，经常制定庞大而详细的计划，却毫无执行的可能性。

没有“大意失荆州”及其随后一系列的变故，《隆中策》或将成为现实轻忽大势，英雄饮恨。

才

人才分3类：

- 1) 透视大势的人。如“势”所描述的。
 - 2) 治世之能臣。不仅要解决面对的问题，还必须使一切稳定下来，步入轨道，良性运转。
 - 3) 开拓新领域的人。一个治世就如一波浪潮。有潮起，自然有潮落，开拓了新领域，赶上新一波浪潮的事物才能继续大放光彩
- 危急中能支持到底的才，是至宝！

诸葛亮有1) 2) 两项，可惜没有属于3) 的军事天才配合（“大意失荆州”后蜀国军事精英凋零的太快了）

王安石说：区区庸蜀支吴魏，不是虚心岂得贤。

曹操应属于1) 3)， “治世之能臣，乱世之奸雄”，年轻时代的曹操个性上已显示出很大的特色，他对时代的适应性极强，而且具有高度透视力，这可能跟他活泼好动，又勤于读书的个性有关

他不但善于顺应体制，而且有能力应付和平时期的治理工作。在遭逢异常时局时，他也能抛弃传统规范的限制，以异常的手段去应付乱局。

制

掌握机会而获得迅速成功的创业者，最重要的工作，并非趁胜追击，而是尽快把获得的根基稳定下来

通过恰当的制度结合切实的执行力，人才和制度结合起来，才能发挥其效力。

规定苛刻，执行时千变万化，空有法令又一味“人治”，这是中国的现状

制法严，执法松，缺乏标准，自然特权横行

有力量的公开违法，没力量的从后门捷径。

- 4、看的应该是节选本。基本上比较差。不理解作者为何要把书名取这么高调。 IPT13 @Cafe de Coral

《诸葛亮大传》

- 5、看的应该是节选本。基本上比较差。不理解作者为何要把书名取这么高调。 IPT13 @Cafe de Coral
- 6、让当时上小学的我脱离演义诸葛神话的书
- 7、小学
- 8、见仁见智
- 9、人物传记
- 10、九十年代看的台湾版本。精确细致的描写三国史，算是入门吧。也是玩光荣版三国志的辅助教材。
- 11、看的是2000年友谊出版公司的全本。/逊色于“刘邦传”。
- 12、咋没有新的见解。

《诸葛亮大传》

精彩书评

1、势刘备早期的屡起屡落，是因为对经验的抽象思考整理能力不足，使他无法通过大时代的趋势，努力缺乏方向，自然不能集结和累积力量而诸葛亮通过正确的搜集信息，作系统的整理分析、判断，作出了有效的决策、规划——《隆中策》。规划的目的在于让我们能在变化环境中，比较能集中力量来适应环境没有经验的规划，常会把计划订的详细而完整，好像人类的行动是可以彻底加以控制的，所以整个计划僵硬而缺乏弹性，经常制定庞大而详细的计划，却毫无执行的可能性。没有“大意失荆州”及其随后一系列的变故，《隆中策》或将成为现实轻忽大势，英雄饮恨。才人才分3类：1) 透视大势的人。如“势”所描述的。2) 治世之能臣。不仅要解决面对的问题，还必须使一切稳定下来，步入轨道，良性运转。3) 开拓新领域的人。一个治世就如一波浪潮。有潮起，自然有潮落，开拓了新领域，赶上新一波浪潮的事物才能继续大放光彩危急中能支持到底的才，是至宝！诸葛亮有1) 2) 两项，可惜没有属于3) 的军事天才配合（“大意失荆州”后蜀国军事精英凋零的太快了）王安石说：区区庸蜀支吴魏，不是虚心岂得贤。曹操应属于1) 3)， “治世之能臣，乱世之奸雄”，年轻时代的曹操个性上已显示出很大的特色，他对时代的适应性极强，而且具有高度透视力，这可能跟他活泼好动，又勤于读书的个性有关他不但善于顺应体制，而且有能力应付和平时期的治理工作。在遭逢异常时局时，他也能抛弃传统规范的限制，以异常的手段去应付乱局。制掌握机会而获得迅速成功的创业者，最重要的工作，并非趁胜追击，而是尽快把获得的根基稳定下来通过恰当的制度结合切实的执行力，人才和制度结合起来，才能发挥其效力。规定苛刻，执行时千变万化，空有法令又一味“人治”，这是中国的现状制法严，执法松，缺乏标准，自然特权横行有力量的公开违法，没力量的从后门捷径。

章节试读

1、《诸葛亮大传》的笔记-第268页

秦国是以军事恐怖主义完成统一的，却也和各诸侯国产生不少仇恨，为压制反抗，故以严刑峻法控制之。诸葛亮认为秦国在于公权力不被认同，却又强加压制，以致于大乱。治理这种国家，最重要是在争取共识，让公权力得到更多的承认，所以汉高祖会以宽厚的态度作更多的包容。

但益州的情况则大不相同，刘璋政权荒废政事，蜀国法令不彰，因而公权力不被尊重，执法的官吏怠惰成习，造成特权横行，公权力不张，老百姓反而遭到剥削，因此必须用严刑峻法来整顿官僚的行为，以重建公权力的威信。

严格来讲，汉高祖入关时的天下局势，才能称之为乱世，诸葛亮入蜀时的益州的政局，应称为弛世。“弛世”是公权力不被尊重，官僚荒怠，民众玩法，必须以重典来整顿之。“乱世”是公权力不被认同，彼此各持不同立场，争执不休，这时最重要的是以宽容的策略来争取共识。

2、《诸葛亮大传》的笔记-导言

中国人是习惯并喜欢受骗的民族，大多数人宁可耽迷于章回小说中舞台式的滥情，而很少人愿意去探求历史的事实。

3、《诸葛亮大传》的笔记-第54页

对一位高度智慧的人，冷彻的理性，可以使他完全透视事物的本质，感性的美貌因素，对他们来讲不再重要。才华、个性及实质的生活，才是他们思考的重点。诸葛亮和真田幸村在择偶的着眼点，应该是相同的。

《诸葛亮大传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com