

《建安年》

图书基本信息

书名：《建安年》

13位ISBN编号：9787533933852

10位ISBN编号：7533933850

出版时间：2012-6

出版社：浙江文艺出版社

作者：李靖岩

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《建安年》

内容概要

《建安年》，本书是一本讲三国历史的书。选取了建安25年这一段时间来揭示三国鼎立的来龙去脉。本书从汉末建安年号这个时间点切入，即公元196年开始，至公元220年止。以建安每一年的一个重要人物来贯穿起三国鼎立这段历史，叙述风格接近《万历十五年》。

《建安年》

作者简介

李靖岩，黑龙江省五常市人，毕业于吉林大学，对传统历史文化和古典文学有着浓厚的兴趣。2002年接触网络并开始写作。先后混迹于新浪、搜狐、天涯等文学论坛，现任天涯社区主版“仗剑天涯”版主。已出版作品《红颜宰辅》《中国最狠的商人》等，另有作品散见于《佛山文艺》《九州幻想》《炫武门》等杂志。

书籍目录

第一章 群雄争霸：扰攘的年代

建安元年（196）—建安十年（205）

第一节 群雄逐鹿建安元年（196）—建安四年（199）

1.建安元年（196）

迁都许都：挟天子以令诸侯

2.建安二年（197）

仓廩足而定胜负：屯田

3.建安三年（198）

猛将们的终结：唯有此中可避世

4.建安四年（199）

江东狮儿，谁与争锋

第二节 曹操与袁绍建安五年（200）—建安十年（205）

5.建安五年（200）

官渡之战：西园八校尉的宿命

6.建安六年（201）

乱世中的侠客与隐士：北海孙宾硕

7.建安七年（202）

鬼神之间的幽微：庙祀

8.建安八年（203）

文化的归附：文姬归汉

9.建安九年（204）

袁氏的灭亡：河北群雄

10.建安十年（205）

黄巾之乱的尾声：黑山贼张燕

第二章 三分天下：由乱而治的年代

建安十一年（206）—建安十七年（212）

第一节 鼎足三分之势建安十一年（206）—建安十四年（209）

11.建安十一年（206）

胜负的关键：中层干部

12.建安十二年（207）

刘备嗣子疑云：刘升之兄弟

13.建安十三年（208）

不为人知的暗棋：宗子维城

14.建安十四年（209）

荆州的攻防上篇：荆襄九郡

第二节 汉臣的奋争建安十五年（210）—建安十七年（212）

15.建安十五年（210）

大舜的遗泽：铜雀台

16.建安十六年（211）

风起西戎：西凉锦马超

17.建安十七年（212）

汉臣的奋争：苟令君

第三章 汉朝的最后时光

建安十八年（213）—建安二十五年（220）

18.建安十八年（213）

濡须口：文武之道，赤炎白羽

19.建安十九年（214）

《建安年》

荆州的攻防中篇：关羽瀨

20.建安二十年（215）

取得东川：鹤鸣山上张天师

21.建安二十一年（216）

人臣之极：魏王

22.建安二十二年（217）

文学的凋零：建安七子

23.建安二十三年（218）

汉中争夺战：阳平关

24.建安二十四年（219）

荆州的攻防下篇：荆襄

25.建安二十五年（220）

历史的悲歌：天命

《建安年》

精彩短评

- 1、该书在一些细节之处，有详细的解读，可见作者看过不少历史研究资料，而且很想整合到这本著作中。但是从整体看，此书却是一部奇怪的作品。当小说读，缺乏人物细致的刻画，比不上《甄嬛传》，更不知道作者自己有什么想法，想表达什么；当历史研究著作看，缺乏宏观把握能力，比不上《东晋门阀制度》，不知道作者对这段历史有怎样的看法。该书取名《建安年》，可能是想模仿黄仁宇《万历十五年》的写法。想从当下的一些细节揭示以后历史发展的重大症结所在，但很可惜，在该书中读不到这种史识。个人建议，此书可以作为类《资治通鉴》编年体史书普及读物看。
- 2、不错，有意思的书。
- 3、平淡
- 4、框架构建
- 5、书两天就送到了但是没有包装不知道是不是代收的人拆掉了..
- 6、能在被说烂的三国时代找到那么多新视角实属不易，也有一些新的见解，不过作者驾驭文字的水平真的很一般，许多地方读来拗口得很
- 7、想了解汉 献帝建安年间的读者,可以好好看看,作者写的很不错
- 8、在我们应对来自21世纪的战略风险和军事挑战的过程中，欧洲将继续是我们最坚定可靠和久经战火考验的重要全球伙伴。在本世纪为争取自由和全球安全稳定而进行的斗争中，没有其他任何地区能够像我们的欧洲盟友及合作伙伴在过去10年以巨大的代价和牺牲所展示的那样，在共同价值观、高端军事能力以及支持美国的能力与意愿上作出如此迅速和如此程度的承诺。”
- 9、很不错的形式，虽然有的地方力有不逮，不过瑕不掩瑜，还是很有阅读快感的。
- 10、按照年份记录建安年间一系列的历史发展事件，只是每章节拓展太多，让人有混乱之感，而本该详细书写的很多细节却选择一笔带过甚至提都不提。
- 11、一直盼望出实体书，很满意
- 12、书好，有沧桑感。但有些地方似有语病。
- 13、把三国按照年代来划分，虽然散，但是更全面了
- 14、嚼烂了的话题，不再新鲜的形式
- 15、看马亲王推荐买的书，作者想法还是挺有点意思的，可惜写得有点浅。文风有一种浓厚的纪录片解说词味儿，这个倒是见仁见智。
- 16、不错，质量。
- 17、想法很好，亮点不少，但整体质量一般。建安十二年讲刘封是刘备亲儿子的一篇不错，若加铺陈，当如亲王《孔雀东南飞》《洛神赋》一般，令人耳目一新。
- 18、作者思维跳跃，囿于漂华辞藻，其对三国的解读不及亲王。
- 19、看待这段历史的角度很有意思，不过明显除了极个别句子文艺得戳人以外作者的文笔，或者说叙述的构架不足以支撑这本书。另有，以“每年一个重要人物来贯穿历史”的说法，建安十三年写的是曹冲之死我觉得真是太奇怪了。
- 20、略微炫技
- 21、荀彧的章节最棒
- 22、看过很多关于曹操的书，这个写得还行，当小说闲看
- 23、送朋友的礼物，据说很一般。
- 24、微博看到推荐，喜欢
- 25、我居然是豆瓣上标记“读过”这本书的一个人.....
- 26、书是按照年份写的，因此分为25节，每年有一个主题。大量的旁征博引，把时间梳理的脉络清晰，能够感觉到作者的良苦用心，但事情的前因后果又跨了好多年，因此整部书的章节之间略显重复和割裂感
- 27、在我读书的时候，每学期初发课本，随着教科书和练习册一起发下来的还有一些课外读本。我对教科书没啥兴趣，但对课外读本却兴致盎然，一发下来不碰课本先把这些课外书读个痛快。《建安年》就是这样的课外读本。书中有些不知是印刷错误或是文句不顺之处，加之学术分析的文风浓厚，我觉得可以打四星，不过推荐就不必了。
- 28、体例可爱~大多数插科打诨并不可爱.....人物描写风格多样，年幼献帝简直令我内流了。。。以及

《建安年》

作者到底多不喜欢文帝。。。

29、太不给力了，书页都烂了，还有磨损的痕迹，这个怎么处理啊

30、很喜欢的一段历史，写的不错

31、并不是流水账一样的叙事手法 可读性强

32、还行把。。。。。

33、当初我是为什么买这本书来着.....

34、斗争的艺术，还看三国

35、这是老妹喜欢的，买来送给她啦。呵呵

36、与想象中的不是很一致，作为写文工具书查阅却还是不错的~

37、这书写的还是相当不错的呀，为什么评分这么低.....有些文字很带感，写法也蛮有意思的，弥补了许多知识点上的空白

38、形式新颖，硬伤略多，但最大问题是没有紧扣着建安年写，一堆杂七杂八的东西，还不时金庸老毛乱入，阅读感较差。

39、马亲王微博推荐的书，角度新颖，可惜我感觉每篇刚开个头就戛然而止了，作者其实可以把篇幅拉长一点，多写点。

40、不一样的三国，不一样的感受

41、好似一把迅速理顺建安25年历史的牛角小梳，只是对于历史的回望，总是会让人发出大江东去，浪花淘尽英雄的感叹。

42、虽然切入角度比较新颖，但是文章委实无法驾驭自己的野心。还有错别字和错误。

43、出乎我意料中的好,除了编年史實外,評論也中肯公道有見地

44、微博推荐的书，还不错

45、文笔不太喜欢。。。

46、过于絮叨 又想独辟蹊径 又舍不得三国大历史 不断主观联系 反而降低了阅读的流畅性

47、屯书是一种病啊。。。。。

48、虽然按着年份写得但还是感觉略杂乱，果然还是划边划出去没全收回来吧...不过正儿八经的讲三国的也不少了....偶尔换换口味也不错.....

49、非常不错的书！作者眼光很独到，没有泛泛而谈，却时常有二三妙语，点评兴亡成败之由，读来有醍醐灌顶之感

50、也就是本零碎的读书笔记，没有史观没有主旨，一路流水账。作者语文基本功堪忧，通篇名词式结构的欧化句式与文言各半，看得我消化不良。还总喜欢在一段结尾加上装逼却狗屁不通的按语，真是醉人。唯一值得一提的是，他的确认真读了三国史。

51、讲三国的书多如牛毛了，这本却能与众不同，很有内涵，不像有些书注水太多。能从一年一件事（有的甚至是不起眼的小事）生发开去，见微知著，讲到相关的历史背景、典章制度、人物性格，烛幽洞微，令人耳目为之一新！正是英雄峥嵘的时间，有多少事件，多少感慨啊！写法上很像《万历十五年》啊！作者很有功力！

52、概念和形式不错，然而作者并没有驾驭这个编年选材的能力。对史料的筛读辨误也好，角度也好历史发展观也好，均显得芜杂零散，心力不足。写这种要有驾驭全局烂熟于心的笔力眼力和造诣，不是东搜西凑史料论坛上发发帖搞得定的。此外错字众多，句号到底，注释凌乱，责编吃干饭的？

53、细入纤毫

54、还很不错

55、刚开始在天涯上追的时候感叹，原来三国还可以这样解读。不得不说，我对三国的很多看法其实都打上了他的烙印。总算终篇了，却发现，其实李大的许多观点还需要推敲，但是他影响了我看待这段历史的态度。不得不说，豆瓣评分委实偏低了

56、视角很独特，文绉绉的读起来不错

57、。。。浪费了好创意

58、有趣的一本书~

59、在杂七杂八三国相关的书里算还不错的吧。虽然我也没看过什么杂七杂八的书。这本大概就是一本吐槽集。

60、这本书有些辜负编年体这种体裁，我没能看到期待的逻辑和理性。以时间为线索，反而读来时间

《建安年》

上有些杂乱。但作者用他富有诚意和文采的文字，阐述了一些观点，颇有些见地。想到哪写到哪，确实是论坛发帖的风格，bug是有一些，比如洪武和朱棣真不是同一个人。

《建安年》

精彩书评

1、本书采用编年史的手法，于建安元年起，至建安二十五年亦即汉亡为止，每年为一章，描写当年关键之人于事。不同于市面上其他大部分三国类书籍，整书结构虽稍微凌乱，作者没有将过多的笔墨投入到大家耳熟能详的孙曹刘等，更多关注于一些不为人所熟知的人物以及历史细节，结合上作者自己的看法与补充，如对这段历史有一定熟悉程度且较感兴趣，定能在此书阅读过程中找到一丝探索的喜悦，找到好玩的历史。

2、概念和形式不错，然而作者并没有驾驭这个编年选材的能力。对史料的筛读辨误也好，角度也好历史发展观也好，均显得芜杂零散，心力不足。写这种要有驾驭全局烂熟于心的笔力眼力和造诣，不是东搜西凑史料论坛上发发帖搞得定的。此外错字众多，句号到底，注释凌乱，责编吃干饭的？从天涯煮酒出了一批又一批的泛历史读物，像小说又没有丰富的细节与人物，像历史研究又根本没有学术根底，像史料新读又不免错误连篇。乏得很。

章节试读

1、《建安年》的笔记-第54页

韩非子曾云：儒以文乱法，而侠以武犯禁。东汉末年能坚持理想矢志不渝的人却只剩下儒和侠。

2、《建安年》的笔记-第17页

虽然若干时日之后吴、魏也均开始屯田……不得不结盟以抗。
是吴、蜀好吧？这个错误可太低级了。

《建安年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com