

# 《隋炀帝传》

## 图书基本信息

书名：《隋炀帝传》

13位ISBN编号：9787010033785

10位ISBN编号：7010033781

出版时间：2001-11-1

出版社：人民出版社

作者：袁刚

页数：737

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《隋炀帝传》

## 内容概要

《中国历代帝王传记丛书》：人民出版社约请国内有关专家对中国历史上有较大影响的皇帝及其时代背景进行了深入的研究，具有较高的学术价值，同时也兼顾可读性，是目前较好的帝王传记丛书。丛书包括《唐太宗传》、《唐玄宗传》、《朱元璋传》、《明成祖传》、《万历传》、《乾隆传》、《崇祯传》、《光绪传》、《隋文帝传》。

# 《隋炀帝传》

## 书籍目录

引言

第一章 显赫家世 少年时代

第二章 风流蕴藉 青年时代

第三章 阴谋夺宗 弑父继统

第四章 大兴工役 虐用民力

第五章 大修文治 厘定制度

第六章 天子风韵 权力意志

第七章 方勤远略 威振八？

第八章 三征高丽 四海糜沸

第九章 众叛亲离 天下土崩

第十章 亡隋之辙 殷鉴不远

结语：莫道有才能治国 须知亡国亦由才

# 《隋炀帝传》

## 章节摘录

书摘 第一节 久分必合 圣王再现 孟子曰：“五百年必有王者兴”。古代中国于秦汉大一统帝国之后，是长达400年之久分裂割据的魏晋南北朝时期，这是一个兵荒马乱的乱世，也是一个英雄辈出的时代，历史一再昭示着一位强有力的圣王，出来实现新的大一统帝国的伟业。然而，圣王在秦皇、汉武之后，几近千年才轮到唐宗、宋祖，中间似乎是一段空白。“兴亡不可问，自古水东流”。千年之间，中国就真的没有圣王出现吗？恐怕不一定。有些帝王完全具备了圣王的智质，但天不假以年，而中道崩殒。也有的皇帝主观上极想成就圣王之业，但志在无厌，好大喜功，而走到了主观愿望的反面。隋炀帝就是一个想成就圣王之业的皇帝，他“慨然慕秦皇、汉武之事”，予智予雄，狂妄得很。隋炀帝所处的历史时代，也是一个出圣王的时代，天下大乱达到天下大治，长久的分裂必然走向新的统一，伟大的文治武功事业需要一位圣王来成就。然而，在出明君圣主的时代，却也不可避免地要出暴君昏主，而且，就在隋炀帝出生后不久，在其尚未成年的少年时代，他就亲眼领略了圣君的风采和昏君的丑态。这些肯定都在隋炀帝幼小的心灵留下了深深的印记。

一、阿磨华誕生日无考 公元569年阿磨呱呱坠地时，正是中国经历了长期分裂战争的南北朝后期。当时，神州大地并立着3个王朝：北周、北齐和陈，因而这年也就存在着3个君主和3个不同的年号：即北周武帝宇文邕和他的天和四年；北齐后主高纬和他的天统五年；南朝的陈宣帝陈项和他的太建元年。常言讲：天无二日，地无二主。3个皇帝并立于中国，这本身就预示着战争的不可避免。隋炀帝出身于惯于征战的北周贵族武将之家，父亲杨坚是北周大将军、随国公，母亲姓独孤氏，是北周柱国大将军独孤信的女儿，也是武将之后，名门闺秀。炀帝是他们的第二个儿子。儿子出生，父母欢天喜地，他们给儿子取名杨广。杨广父母出自将门勋贵，同时，又都是虔诚的佛教徒。母亲独孤氏成天烧香拜佛，求菩萨保佑。她小名伽罗，就是一个佛名。伽罗是梵语tagara之音的略译，意为香炉木，或沉香木。杨广之父杨坚也有一个小字佛名，叫那罗延，据说杨坚出生在一所佛教寺庙，并由庙里的尼姑抚养了多年，小名那罗延即是庙里的尼姑所取，意思是像金刚一样不可摧坏。炀帝出生时，崇信佛教的父母也为儿子取了一个佛名，作为小字，叫阿磨（m6，音摩），阿磨是梵语amba的译音，意译为母、善女。取这样一个美妙而又带有女性化的小名，可能是出自独孤伽罗的意思，一方面是希望能得到大慈大悲的菩萨保佑，另一方面，阿磨生来可能就像一尊美丽的观音菩萨。阿磨出身贵族名门，后又君临天下，然而，封建正史《隋书》和《北史》对他出生时及其少年时代的情况的记载却仅有寥寥数句：上美姿仪，少敏慧，高祖（即隋文帝杨坚）及后于诸子中特所钟爱。在周以高祖勋，封雁门郡公。

# 《隋炀帝传》

## 精彩短评

- 1、了解不一样的隋炀帝，了解被历史歪曲的隋炀帝
- 2、书的内容很好，可是错字满篇，怀疑盗版，可是封面又不象盗版
- 3、更多看到的是古文的堆叠，而不是作者自己的分析
- 4、此书700多页。不偏不倚，遵循史实，给隋炀帝翻案。
- 5、还不错，准备收集齐整套
- 6、或许是隋炀帝的昏君形象家喻户晓、深入人心，进入新时代历史学者终于可以摘下有色眼镜。不少学者注意到史书有关隋炀帝的记载存在失真失实之处。袁刚先生的《隋炀帝传》力求客观公正地评价隋炀帝的是非功过，幸好，他并未因此急于对隋炀帝盖棺论定。正如他在引言中所云，“是做翻案文章，还是维持历史原判，最后结论将在对隋炀帝一生行事及其作为作出全面叙述之后，留待本书的最后去做。”全书以人物生平为经，以专题论述为纬，既再现了隋炀帝个性鲜明、充满传奇色彩的一生，又在前人研究的基础上深入地剖析了炀帝朝政治。作者试图在大历史背景下研究隋炀帝，将他置于历史情境中加以了解和审视，指出：只有全面考察与我们的传主隋炀帝政治活动相关的社会历史环境，考察高踞于人群之上的帝王政治行为和权力意志背后的社会历史条件，把握住时代的脉搏，才能了解历史人物活动的实质，才能给予隋炀帝以正确的评价。同样是亡国之君，隋炀帝主观上极欲成为圣君，绝非前朝昏庸之君齐后主、陈后主等辈可比，倒是后朝圣君唐太宗与其有着十分相似的资质、经历和功业。作者并不认为杨广是昏君，“他不是一个人只图享乐而无所作为的君主，他想干好事干大事成圣王之业，想大有作为。但干好事的心太大，结果走向了反面，成为亡国之君。”为避免概念上的混淆，作者对暴君与昏君作了区别：“昏与暴并非同义词，是两个不同概念，不能混为一谈。昏是昏聩无所作为，只顾玩乐荒政祸国，暴指残酷无情，不恤民力，驱民于水火。”“昏君既无德又无才，而暴君则可能有才而无德。”区分“昏”与“暴”无疑是必要的，如此方能更真实、客观地认识隋炀帝的所作所为，但有价值的研究不应在此止步。不可否认，杨广的确有才，但世事无绝对，隋朝败也败在杨广的“才”上。因为有才，杨广志向高远，慨然慕秦皇、汉武之事；尤其是当他登上帝位后，更是有了用武之地。在杨广看来，自己若不建立一番惊天动地的伟业，简直是埋没了自己的旷世奇才。而且，这些事还必须加紧干，建功立业的强烈愿望使他失去了耐心，而这却是犯了政治的大忌。“大规模的急政，使诸多德政统统走向了反面，成为系统的暴政”，作者指出，“隋炀帝错就错在这里，暴就暴在这里，亡国之由亦在于此，他大兴工役，虐用民力，大大超出了人民的承受‘度’从而形成苛暴之政。”杨广走到当日的穷途末路就是因为不顾百姓死活，最后，不堪重负的百姓被迫揭竿而起，对此，韩升先生曾不无惋惜地指出，“隋朝这把好弓，硬生生地被他们父子合力将弦拉断了。”
- 7、还没看完，但是看得出作者看史的立场和审慎态度我很赞同。评价一个帝王的标准不是看他人品好不好，而是看他在历史上做了多少贡献
- 8、给同事买的，很好。
- 9、作者袁刚不愧是史学大家，把历史上真实的隋炀帝杨广写活了。他用详实的史料，精辟的分析，大量的史实来说明杨广的所作所为，纠正了以往我们对历史上杨广的片面信识和误读，历史就要还他的本来面目，不要人为的设置障碍，使我们产生错误的认识。好书，说了真话。历史学家所起的作用我认为就是拿出事实让大众去阅读。
- 10、比唐太宗那本写得好多了！
- 11、不出的书
- 12、有理想有抱负有作为敢想敢干对今日中国作出不可磨灭的丰功伟绩..影响之深远,功勋之卓著堪与秦始皇相媲美!现在我们读到看到的大部分是唐朝御用文人(也不怪他们,为了生活.前途.拿了李当家的不能不手软呀.同情理解!)留下的大量歪曲的.不真实的,,负面的,,一无是处的荒淫还要加上残暴的杀父烹母鱼肉百姓的千年暴君这么一个垃圾形象.让不明人读来痛恨咒骂备至.庆幸有这么一位有责任心,对历史有责任感的作者为我们真实还原一个被歪曲误解千年的伟大帝王的传奇坎坷人生路!看了本书我们会了解到隋炀帝是中国古代一位功大于过的有大才能有大气魄的伟大政治家,军事家,文学家,更是一个艺术家.真实的杨广文武双全,多才多艺,孝敬双亲,和妻子恩爱终生,他的疆域超越秦汉,他下令开凿的世界最长大运河贯通了大江南北,使南北更加密不可分,但是他错误的估计形势,滥用权力民力让他的理想抱负严重超越了现实.对危机没有丝毫缓和的举措.理想的破灭和现实的残酷让他束手无策最终为他信任的"皇家卫队"反戈背叛抱憾而亡.掩书长叹!惜哉!

## 《隋炀帝传》

- 13、一本权威著作
- 14、规模庞大，又有自己的思想，能够让人们全新地认识一个隋炀帝。
- 15、没有细读
- 16、我是看了一篇评论隋唐历史之后才有想买这本书的冲动的，历史上对隋炀帝的评价大多是负面的，而这本书则提出了评价皇帝的标准，算是为隋炀帝正名吧。
- 17、中古史的推荐参考书目，对隋炀帝有系统全面的介绍。比较具有可读性。
- 18、文帝传的确比隋炀帝传的水平高，不管是文笔还是认识。。。
- 19、感觉蒙曼老师的大隋风云就是这个的朗读版啊
- 20、单从炀帝的年号大业，就能感觉到他想要建立丰功伟绩的雄心壮志。一直痛心于其雄才大略未能成就千秋伟业，反而让李唐捡了个便宜。可能是出于对历史教科书的条件反射般的排斥，对于其历史上的争议，竟毫无感觉。

隋炀帝的两首诗作《春江花月夜》和《饮马长城窟行》都极有味道。

- 21、很好，非常值得。隋炀帝是个有作为的皇帝
- 22、《唐高祖传》很差么？  
太宗为了美化自己，史书对高祖歪曲的厉害  
这本书对历史还原的怎么样？
- 23、这其实是一本隋史，方方面面都照顾到了。指出司马光编通鉴时引用各种野史抹黑隋炀帝，已达到劝诫帝王的政治目的。
- 24、这的确是个鸟人“不过前半生的是厉害”后半生太荒唐了”
- 25、此书是学习和了解隋朝的历史读物。
- 26、不错，史实丰富
- 27、有少许挤压，物流过程中要注意。历史是任人打扮的小姑娘，理解个中核心便好。。。坏人其实并不是想象那样坏，好人也并不是想象那样好。历史是任人打扮的小姑娘，理解个中核心便好。。。
- 28、个人认为此书貌似在褒奖唐太宗李世民。。。
- 29、描写隋炀帝的一套很权威、很学术的专著，推荐阅读
- 30、隋炀、汉武不错。  
唐太宗传我也觉得有点流于表面。
- 31、雄主英豪
- 32、莫道有才能治国，须知亡国亦由才
- 33、历史人物很难过，因为在人们普遍的意识中，非黑即白，其实不过是评价标准的问题。
- 34、印刷很好，儿子很喜欢，每天一个人在静静的看。
- 35、不错的书，值得一读。书中观点客观，对这位明显的反面人物有清晰的认识，同时有客观的论据来支撑。正面来说，一将功成万骨枯，何况一帝；但违背规律，视百姓为草芥，国破身死，值得任何时代的当权者深思，值得每一位普通人深思。  
装订一般，个别有错字
- 36、这个系列的书买了很多本了，还原真实的历史，很好，让读者看到了一个真实的隋炀帝，加上一贯不错的物流，非常好，愉快的购物经历
- 37、晓畅
- 38、精彩，读后你还会继续读人民出版社的其他历代帝王传记，我已读了多本，本本精彩，受益颇深。
- 39、人民出版社的这套帝王传记的图书，非常不错，学术性很强，可惜好多书籍都绝版很难买到了
- 40、挺好的，就是引用诗文太多了，
- 41、作者算是对隋炀帝的一生做了一番细致描述，但是没有充分采纳唐人笔记的合理说法，只是简单以“野史小说”的态度视之，这对考察这位被妖魔化的君主的真面目不利。
- 42、人民出版社的黄皮书系列，都不错，就是观点有点老化
- 43、已经记不得这是第几本隋炀帝传记了，比较有翻案痕迹，
- 44、反击翻案风。
- 45、算是知识普及读物

## 《隋炀帝传》

46、《唐高祖传》不好，主要还是编辑功夫不够，错字不少，让我很是崩溃……

47、有褒有贬，而且两方面都会走极端，很奇怪的人，值得研究。

48、还原了一个真实的隋炀帝

很喜欢

49、买得很郁闷

50、质量还不错，比我想象中的要厚啊。这本书学术性比较强，多直接引用史书上的原文，就跟看历史教科书一样。

51、这本书为隋炀帝狠狠地翻案了，可是大部分说得还是很有道理。隋炀帝确实做了很多皇帝想做而不敢做的事情，修粮仓，修运河，修长城，当时都是对国家有利的事情。只是他太着急，逼迫太甚，惹起了四方反抗。

美中不足的，是文字还是不够优美，而且太多篇幅叙述隋文帝。也许是为了让读者了解前因吧，可是我刚刚看完《隋文帝传》，再仔仔细细看他罗嗦一遍，实在有些不耐烦。

说实话，《唐高祖传》打击了我的信心，不知道接下来是不是还会把有限的银子投向这个传记系列……

52、算是给杨二正名？虽然有些地方还是带有一些个人情感色彩但是不得不说算是很好的了解杨二的一本书

53、本书是袁刚先生所著关于隋炀帝的专著，书中袁先生首先确定了一个全面的评价标准，然后按照这个标准对隋炀帝的所作所为进行了客观公正的评价，是研究隋炀帝的一部扛鼎之作。

54、以前所有的历史老师及历史教科书都说隋炀帝是昏庸，荒淫之帝，看过此书才明白，隋炀帝是一个雄才大略，满腹锦纶的皇帝，他的战略思想是确实确实的使中华民族强盛，说他是天才并不为过，可是唯一一点，他没拿老百姓当回事，他太想成功，甚至急功近利，如果他能让身边的人喘口气，那么我们的民族绝对不是今天的样子。他死后，唐人谥号“炀”，本人认为对隋炀帝的评价有失公允。至少隋炀帝向外族展示中华文明的政策，现在的领导人可以借鉴！书的质量不错，印刷简朴，本人很喜欢。

55、颠覆了对隋炀帝的一些认知。莫道有才能治国，须知亡国亦由才

56、统一中国 震慑诸胡 兴科举 修运河 造东都

这些功绩任意完成一样他都是难得的明君了。他都做了，只能是暴君。

57、不错，但书皮有些磨损，望以后送货的时候小心爱护书籍

58、给炀帝正名~

59、写得比较中肯，对某些历史悬疑有作进一步推敲核实。对杨广的前半生写的不多，基本上都在写他爹和家世考据。有不少错字，而且会影响阅读的那种。如染干可汗写错了，让不清楚的人以为是另一个人物。

60、千古一帝，最后却是，徒有归飞心，无复因风力

61、内容详实 史料丰富

62、隋炀帝传

63、物流很慢，中国邮政很愁人。

64、大爱隋炀帝，算是很客观的一本书

65、不喜欢看戏说，这个可以了解一些有依据的历史吧

66、昨晚又翻出来扫了一遍。书里观点有值得商榷处，但较客观，感觉作者很纠结（？）。记得快毕业时候不知为什么很迷隋史，图书馆中的各种史料和专著通通找了读了一通，网上下的论文也刻了很多张盘……还感慨地给杨广同学写了两首打油诗。然而神奇的是现在记忆里对这段历史完全一片空白=\_\_\_=

67、阿嚙永远是我的最爱之一！

68、内容不错，质量一般般。

69、很不错的一本书,这个系列的只买精装的

70、当领导的不能太有想法！隋炀帝要不是太有想法，也不至于亡了国！

71、作者想给隋炀帝翻案，翻来翻去翻不过来

## 《隋炀帝传》

72、隋炀帝是一个被严重歪曲了的历史人物。看过此书，对杨广有了一个更深层次的了解和认识，史料翔实，评价客观。是本好书。

73、告诉你一个真实的隋炀帝

## 《隋炀帝传》

### 精彩书评

1、这本书为隋炀帝狠狠地翻案了，可是大部分说得还是很有道理。隋炀帝确实做了很多皇帝想做而不敢做的事情，修粮仓，修运河，修长城，当时都是对国家有利的事情。只是他太着急，逼迫太甚，惹起了四方反抗。美中不足的，是文字还是不够优美，而且太多篇幅叙述隋文帝。也许是为了让读者了解前因吧，可是我刚刚看完《隋文帝传》，再仔仔细细看他罗嗦一遍，实在有些不耐烦。说实话，《唐高祖传》打击了我的信心，不知道接下来是不是还会把有限的银子投向这个传记系列.....

# 《隋炀帝传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)