### 图书基本信息

#### 内容概要

1963年2月18日上午,白宫玫瑰园早宾客云集,当代世界航空学界泰斗西尔多·冯·卡门站在一群来自世界各地的友人中间,等待接受一项美国科学家从来没有获得过的殊荣——第一枚国家科学勋章。在几十位候选者中,81岁高龄的冯·卡门以其对科学、技术和教育事业无与伦比的卓越贡献而获选。在科学上,他认为自己是一位名垂青史的大人物。有一次,有人请他把自己跟当代最伟大的科学家们比较一下。他回答道:"如果说科学家就是具有伟大创见的人,那么,您首先得算上爱因斯坦。因为他有四大科学创见。科学史上,恐怕只有牛顿比他领先,因为牛顿提出了五六个伟大科学创见。而当代其他大科学家仅仅只提出过一个,充其量不过两个而已。至于我本人,我提出了三个,或许还多些,其实,可以算三个半。"

从以其才智解决表面上无法解决的宇宙间难题这一角度来评价科学天才,就应该把冯·卡门列入本世纪前十名科学巨匠之中,这是毫无疑义的。据说,有人曾把他和文艺复兴时期的大科学家达·芬奇相提并论,认为达·芬奇创造了许多新奇的机件,而冯·卡门则培育出大批杰出人才。他的学生遍及五大洲,人们称之为"卡门科班"。他们中间包括今天肩负着全世界外层空间技术领导工作的科学家和工程师。

#### 书籍目录

#### 引言 与天才合作

- 1 神童
- 2 明德中学
- 3 皇家约瑟夫大学
- 4 乔治亚·奥古斯都大教堂
- 5 巴黎插曲
- 6 编外讲师
- 7 航空科学的开端
- 8 物理学上的新概念
- 9 早年在亚琛
- 10 第一次世界大战
- 11 匈牙利革命
- 12 滑翔机
- 13 在亚琛执教
- 14 容克和齐柏林
- 15 初访美国
- 16 日本
- 17 紊流
- 18 在德国的最后日子
- 19 初到加州理工学院
- 20 从帕洛马天文望远镜到胶泥模型
- 21 轻于空气
- 22 DC-3飞机和飞翼
- 23 玻尔、费米、爱因斯坦
- 24 环球使命
- 25 中国航空发展初期
- 26 空气动力学的新篇章
- 27 塔科马大桥的坍塌
- 28 高速飞行的曙光
- 29 向超音速迈进
- 30 火箭和"自杀俱乐部"
- 31 喷气助推起飞成功
- 32 航空喷气公司开张营业
- 33 哈泼·安诺德的视线
- 34 大战结束
- 35 苏联和匈牙利
- 36 美国空军发展蓝图
- 37 新式空军崭露头角
- 38 中国的钱学森博士
- 39 一千二百万美元的损失
- 40 北约航空顾问团的创立
- 41 北约航空顾问团的活动
- 42 北约航空顾问团的教训
- 43 在"钢环"之外
- 44 展望未来

#### 章节摘录

1957年,俄国人把第一颗人造地球卫星送上了轨道。不久,我应邀出席一个叫&ldguo:面向全 国"的电视节目。采访我的记者最感兴趣的问题是,在空间方面,俄国是否比美国领先。如果是 这样的话,我们需要多长时间才能赶上去。 遗憾的是,至今仍有人在这样提问。我认为,这正是 很多美国人的短视症的表现,。我请记者按自己的理解先为&ldquo:领先&rdquo:一词下个定义。在我 看来,这词源出于美国人的竞争精神。在错综复杂的技术领域,用"领先"一词说明不了 什么问题。因为科技领域中某一方面的领先,往往被另一方面的落后所抵消。从这个意义上讲,我认 为俄国人在空间方面并非真比我们领先。 我还指出,只考虑眼前防务实非上策。我们必须看到, 尽管存在氢弹威胁,我们决不会在几年中就完蛋。因此我们应该花些时间来制订一项长期规划。我父 亲是历史学家。他曾经教导我说,从一年一年的变化考察一个国家的发展很难获得真知灼见。要发现 历史经验的真正价值,至少得观察整整一代人。 我已年过8旬,足可回顾现代空间一超音速时代 在4代人之前的起始点,稍稍归纳一下我在其中所起的作用,或许还可以在这个基础上评判一番我们 由那时起所走的路。毫无疑义,回顾4代人并不等于就高明4倍。不过,由于我已经度过了如此漫长的 岁月,最好的办法当然是从19世纪谈起。 回首往事,历历在目。我在弗朗茨·约瑟夫一世 时代出生于美丽可爱的布达佩斯。我依然能看见多瑙河沿岸庄严的政府大楼、一个个整洁的公园和园 中许多英雄塑像。我还能清晰地回想起一辆辆俄式轻便马车驶过布达区小山岗的情景:小山上留有古 代战争痕迹,马车上坐着穿丝绸衣服的妇女和戴皮帽穿红制服的贵族骠骑兵。举目所见,到处有服饰 华丽,风度翩翩的人们;到处是一派异平景象。 然而,在这大好风光的背后,却隐藏着深刻的社 会危机。我外祖父那里的农村,农民照旧在贵族庄园里受苦受难;地主仍然把农民当做农奴。与此同 时,在许多城市,崭新的百货商店和公司大楼如雨后春笋一般破土而出。这种情况在多瑙河右岸的佩 斯区特别明显。它标志着商业兴盛和资产阶级的崛起;新奇的生活方式开始在这个封建农业国出现。 当时,资产阶级为了取得权力和尊严,正同封建贵族展开斗争。有识之士一眼就能看出明显的迹象: 贵族正在没落,开始向新兴的统治阶级及其文化让路。匈牙利与许多中欧国家一样,穿着贵族拖鞋, 慢吞吞地走出中世纪;一只脚已跨向20世纪。 尽管社会阵痛不断加剧,但弗朗茨·约瑟夫 时代还算得上是个昌明盛世,出生在这时候还是不差的。我双亲有识于此,在1881年5月11日将我迎接 到这个世界上来。 我父亲是历史悠久的布达佩斯彼得·派斯马尼大学著名的教育学教授。 母亲海伦·柯恩出身于书香门第。按世系回溯,她家在布拉格王朝曾经出过一个16世纪著名的 数学家。那位先祖因创造了世界上第一个名叫做哥勒姆的机器人而受到重视。想到血统因袭影响,我 觉得自己一开始就踏上科学道路似乎是合逻辑的。 话说回来,我走这条路也不是一帆风顺的。记 得我6岁时,有一次家里请客吃饭。母亲和一两个女仆像往常一样忙于烹调。两个哥哥和小弟因害羞 站在离客人远,但靠近食品的角落里,不时向桌上做摆饰的甜饼瞟瞟。他们知道,饭后,那些甜饼就 是他们的了。 哥哥突然发现我从屋里走过,立刻跑来把我拉到客厅中间。一到那里,客人们就来 逗我,办法总是老一套:有个叔叔先让大家安静,随后大声对我说,&ldguo:托多,用脑子算一算 , 144567×19765等于多少?" 客厅里顿时鸦雀无声。大家都瞧着我,等我说出答数。 母亲后来说,那时我像登台的小演员,略一思索就报出答数。有人用笔验算后,宣布我的答数完 全正确。这种游戏往往要做好几次。老实说,我也不清楚怎样把这些数字乘出来的。当我报出答数时 , 客人们总十分惊讶, 并鼓掌大笑。不过, 父亲对此却不以为然。那天, 他独自远远地站在一旁审视 客人离去后,他把我叫进书房说:"托多,这种计算是显显小 着我,脸上露出不安的神色。 聪明,以后别再去做这种游戏了,明白吗?" 其实,我一点也不明白。这次谈话前不久,我 在父亲书房里发现一本旧算术书。我问他书上的百分率符号是什么意思,因为我不懂0怎么可以被0除 。父亲解释说,%只是个表示百分数的简单符号。我想,父亲并没料到我真懂。后来,我把书里的百 分率习题全都做了出来。这可使他大吃一惊。 我以为他会高兴,但我猜错了。几年以后我才知道 ,他对我的运算能力感到担忧,认为我用心算乘出那么长的数字是反常的。他不喜欢超常儿童,怕我 将来变成一个畸形发展的人。在他干预下,我从此便和各种数学科目断绝来往;一直到十几岁才重新 开始学习数学。说来奇怪,直到今天,我能用德语、英语、法语、西班牙语做加减运算,但乘法的心 算却非要用匈牙利语不可,而且速度也慢多了。童年时代做心算游戏的那种非凡的视觉记忆力已完全 父亲让我读地理、历史、诗歌代替做数学习题。现在,每当我回想这事总对他感激不已。 我一生崇尚人文主义的文明,这跟他让我童年时代就摆脱数字游戏是分不开的。 &hellip:&hellip:

### 精彩短评

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com