

# 《作文，就是写故事》

## 图书基本信息

书名：《作文，就是写故事》

13位ISBN编号：9787565603594

10位ISBN编号：7565603597

出版时间：2011-6-1

出版社：首都师范大学出版社

作者：李崇建

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《作文，就是写故事》

## 内容概要

### 【编辑推荐】

作文乃是当今教育考试中的“半壁江山”，作文好不好，直接影响到学生的分数与升学，但是，在现代化文明的充斥下，学生却很难达到师要求的亲近自然，体验生命经验的要求。写不出来作文、不喜欢写作文、文字口语化、组织能力不佳、文章格局不大……于是，写作文便成为了学生学习生涯中望而却步，却又不得不面对的难题。本书便是针对这一学生们普遍存在的问题，作文名师李崇建整合多年实际教学与演讲经验，面对家长、老师对孩子参加作文考试的忧虑，提出了实用的作文教学策略，运用“从听故事，到讲故事”情景再现，现场示范的方式，为作文教师提供了屡试不爽的教学方案，为学生打开了更为广阔的思维空间、创作灵感。让很多曾经惧怕作文，不会作文的学生，逐渐爱上作文，并在作文竞赛中频频获奖，在考试中作文分数名列前茅。此书在你阅读之后，定能让你有所感悟，有所收获。

### 【内容简介】

你的孩子正面临以下的作文困境吗？写不出来、不喜欢写作文、文字口语化、组织能力不佳、文章格局不大……作文名师李崇建整合多年实际教学与演讲经验，面对家长、老师对孩子参加作文考试的忧虑，提出了实用的作文教学策略，解放孩子的书写力和想象力，提升孩子的觉察力和创造力。通过有趣的故事与讨论的方式，运用“烂作文”的写作方式，搭配创意作文教学，让面临书写困境的学生解放思想，作文表现令人瞩目！

《作文，就是写故事》堪称史上最震撼的速效作文教学示范！让不会写、不爱写、不想写的孩子立刻爱上作文！完全颠覆“起承转合”传统作文老套教学法，极速增强孩子的作文能力！让每个孩子都可以写作文、写故事！你也想体验创意作文的魔力吗？欢迎加入让孩子用故事快乐写作文的行列！

# 《作文，就是写故事》

## 作者简介

李崇建，毕业于台湾东海大学中文系。曾任全人中学教师。目前与甘耀明、许荣哲等人，结合亲职教育与文学教育，在台中市开设作文班。文学创作曾获“时报文学奖”等三十余文艺奖项，并出版《没有围墙的学校：体制外的学习天空》、《移动的学校：体制外的学习天空》、《给长耳兔的36封信》和小说集《上邪！》。

## 书籍目录

### PART 1 观念突破

突破作文教育的症结

直击作文教育现况

你对作文知多少？

两代差异下的作文教育比较

故事性引发的影响力

从故事与讨论出发

从听故事的人到说故事的人

故事的影响力

创意作文提升书写力

创意作文的上课方式

对创意作文的疑问

作文教学的思考与实践

### PART 2 实用教学

低年级：解放文字飞翔的想象力

包容尚未发展完全的逻辑能力

为生活化题材添加奇幻色彩

中年级：善用文学语言加深感染力

以音韵加强文字敏锐度

高年级：透过文本开发多元视野

从《赵氏孤儿》谈高年级作文方向

用眼神启动学生的感官

以主题性文学作品带入讨论

### PART 3 总结

超越基测学测指考障碍的作文力

完全适用中小学体系的作文教学

# 《作文，就是写故事》

## 编辑推荐

作文乃是当今教育考试中的“半壁江山”，作文好不好，直接影响到学生的分数与升学，但是，在现代化文明的充斥下，学生却很难达到师要求的亲近自然，体验生命经验的要求。写不出来作文、不喜欢写作文、文字口语化、组织能力不佳、文章格局不大……于是，写作文便成为了学生学习生涯中望而却步，却又不得不面对的难题。本书便是针对这一学生们普遍存在的问题，作文名师李崇建整合多年实际教学与演讲经验，面对家长、老师对孩子参加作文考试的忧虑，提出了实用的作文教学策略，运用“从听故事，到讲故事”情景再现，现场示范的方式，为作文教师提供了屡试不爽的教学方案，为学生打开了更为广阔的思维空间、创作灵感。让很多曾经惧怕作文，不会作文的学生，逐渐爱上作文，并在作文竞赛中频频获奖，在考试中作文分数名列前茅。此书在你阅读之后，定能让你有所感悟，有所收获。

## 《作文，就是写故事》

### 精彩短评

- 1、这是教大人还是教小孩啊？
- 2、如果每位教师都像李崇建老师那样教孩子的作文，孩子对作文就不会畏惧了。特别希望教语文的教师细细品读。
- 3、写的实在一般，不知所云
- 4、对教写作启发很大
- 5、不错，孩子学作文的书
- 6、听说这本书很好，孩子快三年级了，收回家学习，看看海峡对面的孩子怎么写作文。
- 7、一次作文课，我实践课故事式的作文模式。效果不错。这是本很棒的书。
- 8、这本书比内地的作文书实在
- 9、作文就是写故事，对于小学生来说，还是一件困难的事呢
- 10、儿子说“爸爸买错了，应该给姑姑（当老师）看的！”
- 11、从听故事到说故事再到写故事，孩子经由故事而丰富了自己的生命体验，写作能力得以解放，更培养了独立思考的能力。值得热爱文字的语文老师认真一读。
- 12、如果为了写作而写作是非常痛苦的事情，而当今大多数的孩子正处于这样的痛苦之中。本书，适合教师，家长，孩子一起来看。
- 13、崇建让孩子们找到表达自己的方式，读故事，建立场景，写自己的故事，爱上阅读，爱上写作！
- 14、很有新意的一本写作教学书籍
- 15、首师大给这本书起的名字太差了，估计推广也不够。否则内容这么好的书怎么会只有四个人看过。在写作文初期，基本所有活动都在强调“输入”，有的是训练观察，有的是通过游戏。本书使用的方法是“故事”。作者用马尔克斯的小说教学的案例很精彩。
- 16、关键是理念：从想想开始，不急教规矩，很符合孩子天性和学习习惯。一句话：急什么，别把独一无二的丢了！
- 17、孩子非常喜欢，对写作文有帮助。
- 18、孩子不太会写作文，买本书让他多读，学习一下别人的好经验。
- 19、书看了1，书的题目小，但与一般的作文指导书有天壤之别，不单是在说写作，若孩子遇到这样的老师，他们的写作会是很有趣的，人生也是很温暖的。希望说有的孩子都能遇到这样的老师。
- 20、很实用，很实在的一本好书！
- 21、非常不适合儿童看，书名和内容完全不符，不推荐购买

# 《作文，就是写故事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)