

# 《小王子》

## 图书基本信息

书名：《小王子》

13位ISBN编号：9787541539510

10位ISBN编号：7541539511

出版时间：2009-9

出版社：云南教育出版社

作者：圣埃克絮佩里

页数：94

译者：唐珍,聂鸿飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

在我们身处其中的这个泛娱乐化时代，读书似乎成了一种奢侈的追求。成年人忙于学习考证，忙于工作生活，忙于灯红酒绿；中小学生忙于功课作业，忙于考试补习，忙于网络游戏。生存竞争的压力中，多的是急促匆匆的脚步，快餐文化的挟裹下，有的是娱乐至死的狂欢。而需要充足时间，从容心境，细细咀嚼、慢慢品味的文化经典与文学名著，或被束之高阁，成为被人们遗忘的“典藏”，或被割裂阐释，成为当今娱乐文化的一部分。正应了马克·吐温那句颇具调侃意味的话：“所谓名著，就是大家都认为应该读而都没有读的东西。”但是，无论是时代文化氛围的变化，还是没有时间，没有心情，经典难懂等，都不是我们远离经典的理由。没有文化传承的社会发展，是无根之树，无源之水。无论是文化的传承，还是创造我们时代的新文化，都需要经典的滋养。在这样的背景下，云南教育出版社组织开发这套“亲近经典”丛书，其意义就显得非常重要了。在在当今这个信息爆炸的时代，铺天盖地而来的信息，往往令人无所适从。比如出版市场，虽表面看来，出版物不胜枚举，繁荣异常，其实是泥沙俱下，鱼龙混杂，开卷未必有益。因此，利用有限的时间阅读经典，无疑是一种明智选择。这里有神奇动人的童话寓言，有令人神往的神话传说，有幽默风趣的人物故事，也有好玩可乐的世间百态。借助这些经典，我们既可以跟着汤姆·索亚去历险，可以乘“宇宙飞船”遨游太空，可以随孙悟空上天入地，可以与古圣先贤促膝晤谈，也可以在古今中外思想大师的引领下，饱览人类世界的精神宝藏，领略深刻与睿智，品味崇高与激情，从而获得精神的愉悦与人格的提升。此种乐趣，唯有读者方可享受。作为一套学生课外读物，这套丛书既收入了中小学语文学习中所涉及的传统经典作品，也有一些新的，包括哲学、历史、科技、艺术等门类的经典作品。内容上与课堂学习相结合，通俗易懂、形式活泼，具有“亲和力”，不让课外阅读成为学生的负担，以扩大学生的阅读视野，拓展其知识面，拉近读者与经典的距离，使经典变得亲切、亲和，成为大家须臾不离的朋友。那么，这些“朋友”具有什么样的特征呢？一是针对性。这套丛书按照小学、初中、高中三个学段各自不同的学习要求，安排相关内容。适当增加课内教科书和语文读本上所没有，而又比较重要的内容。二是趣味性。编写者充分考虑了大多数读者的年龄特点、心理特征和阅读基础，以他们喜闻乐见的形式解说经典，文心与文字兼美，知识与趣味并重，情趣盎然，胜意无限，以激发阅读兴趣。三是实用性。既考虑到中考、高考对学生语文阅读鉴赏、表达交流能力的要求，同时又注重文化内涵的滋养，使之具有浓厚的文化意味和书卷气息。阅读这套课外读物，不像读教科书，没必要正襟危坐，也不需要整块时间。精研细品亦可，浮光掠影亦可；挑灯夜读亦可，见缝插针亦可；“书读百遍其意自见”亦可，“好读书不求甚解”亦可。即使随便翻翻，也定会有所收获。我相信，聪明的读者朋友一定会从中找到自己喜欢的东西。顾之川 2009年4月16日于京东大运河畔两不厌斋

# 《小王子》

## 内容概要

《小王子(名师导读美绘版)》是一本很薄的书，只有短短的三万余字，但是它却让人们迷恋了六十多年，谈论了六十多年。圣埃克絮佩里把它创作出来后，它就已经注定不属于作者本人了，它属于这个生活着孩子和曾经度过童年的大人的社会。

每个人都用自己的生活经历和价值观诠释着它、赋予它新的含义，《小王子》也被人们从各个角度分析过、阐释过。人们不愿意承认小王子死了，而更愿意相信他像卖火柴的小姑娘飞向了有奶奶在身边的没有寒冷、没有饥饿的世界一样，飞向了自已的星球，回到了自己的玫瑰身边，留给这个世界的是金色的麦田和在美丽的沙漠中藏着的一口井。

如果你能怀着一颗纯净的心，滤净猎奇的眼光，细心聆听一个拒绝长大的人为你讲述一个“孤独的小人”的故事，那么你一定从此以后会爱上金色的麦田和麦田中的风声，必定会相信在你人生的美丽沙漠中藏着属于你的一口水井……

# 《小王子》

## 书籍目录

阅读准备 译本前言 阅读指引 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 阅读拓展 阅读训练

## 章节摘录

五 我每天都会了解到一些关于他那个星球的事，还有他的出走及漫游的经历等等。这些情况都是在他的言谈中不知不觉偶尔透露出来的。所以到了第三天，我就了解到猴面包树的事了。这次还得归功于那只绵羊，因为小王子突然心事重重地问我：“绵羊是不是真的吃小灌木呀？”

“是呀，是真的。” “啊，那我就高兴了。” 我弄不明白绵羊吃不吃小灌木有什么要紧。小王子又接着问道：“这么说，它也吃猴面包树了？” 我提醒小王子，猴面包树可不是小灌木，那树跟教堂一样高大，就算他领来一群大象，也吃不掉一棵猴面包树。领来一群大象的想法让小王子笑了起来，他说：“那就把它们叠起来去啃……” 可是他很有见地地提出：“猴面包树也是从小长大的啊！” “是嘛！可是你为什么想要你的绵羊吃幼小的猴面包树呢？”

他答道：“唉，这还用说！” 这好像是件明摆着的事，可对我来说，真是要绞尽脑汁才能弄清楚这个问题。原来在小王子居住的那个星球上，像其他所有的星球一样，也有良莠两种草。良种生好草，劣种生坏草。可是人们看不见这些种子，因为它们沉睡在隐秘的土地里，直到有一天，其中的一颗种子会奇迹般苏醒过来。接着，它伸伸懒腰，迎着太阳，开始生出一棵娇嫩可爱又不碍事的幼苗。如果那是一株小萝卜或者玫瑰的幼苗，那就任它去随意生长；要是一株坏草苗，一经发现就要立即把它拔去。在小王子的那个星球上有些很可怕的种子，那就是猴面包树的树种。这些树种在土壤里泛滥成灾。对一棵猴面包树如果清除得太迟，就拔不干净了，它会长满整个星球，树根会把星球钻透。如果在那么小的星球上长那么多猴面包树，会把星球撑爆的。

“这里面有个纪律问题。” 小王子过后说道，“我们早晨梳洗完毕后，就细心地清理星球，规定自己按时去拔除猴面包树。我们要从玫瑰苗里把树苗分辨出来，因为那些树苗一开始同玫瑰苗很像。这件工作令人厌倦，可是一点儿都不难。”

有一天他建议我用心画一幅画，以便把他说的话深深地印在地球上孩子们的脑海里。“有那么一天，他们开始旅行了，” 他对我说，“这个道理对他们会有用的。有些工作暂时放一放没什么影响。可是如果碰到猴面包树，就要惹出大麻烦了。我知道有那么一个星球，上面住着一个懒汉，他忽视了三棵猴面包树苗……” 我按小王子的意思，画出了那个星球。我向来不喜欢摆出一副教训人的面孔。但是，人们对猴面包树的危险知道得很少，而那个星球上的懒人由于漫不经心造成的危险又如此之大，使我这一次一反往日拘谨的态度说道：“孩子们哪！可要当心那些猴面包树啊！” 为了提醒我的朋友，不要像我一样，由于认识不到而对长期潜伏在身边的危险熟视无睹，我在画这幅画时花了很大的工夫，让大家接受教训，我花这些工夫是很值得的。你可能会问：为什么在这本书里，别的画都画得没有这些猴面包树这么雄伟壮观呢？答案很简单：我是想把所有的画都画好，但是都画不好；而我画猴面包树，却是在心情紧张的状态下成功的。

六 啊，小王子，我渐渐了解到你狭小的生活环境原来如此凄凉。你在漫长岁月里的唯一消遣是享受日落时的温情。而这个新的细节是我在第四天早晨才了解到的，当时你对我说：“我特别喜欢看日落，一起去看好吗？” “可是要等等啊……” “等什么？” “等太阳下山的时候呀。”

你先是显得很吃惊，后来你就笑了起来，你对我说：“我总以为是在自己家里呢！” 确实是这样。人人都知道，在美国是正午时分，在法国已是夕阳西下。要看法国的日落，必须在一分钟之内从这里赶到法国才行。不幸的是法国实在太远了。可是在你那个小星球上，你只要把椅子移动几步，一下子就可以看到你想看到的日落景象了。“有一天，我看到过四十三次日落！” 过了片刻你又说：“你知道吗？人在十分悲伤时就喜欢看夕阳下山。” “你看到四十三次日落的那天是不是特别忧伤？” 小王子没有回答我的问题。

七 第五天，还是因为那只绵羊，小王子生活的秘密被揭开了。这次他是直截了当地突然向我提出问题的，好像是默默地考虑了很久才这么问的：“绵羊如果吃小灌木，会不会也吃花儿呢？” “羊见到什么吃什么。” “带刺儿的花也吃吗？” “是的，带刺儿的花也吃。” “那么这些刺儿还有什么用呢？” 我不知道这些花的事。当时我正忙着卸下发动机上的一颗螺丝钉，它拧得特别紧。我心绪不安，因为我感到这次事故好像很严重，最让我担心的是饮用水快消耗完了。“这些花刺儿有什么用啊？” 小王子一旦提出个什么问题，就紧追不舍。我正为那颗螺丝钉窝了一肚子火，就随口应道：“花长刺儿一点儿用都没有，只是因为它们没安好心！”

“啊！” 可是过了一会儿，他没好气地冲我说：“我才不信你的话呢！花儿是柔弱无力的，它们没有坏心，它们想保护自己，以为长了刺儿就会把人吓住。” 我没说话。那会儿我正在寻思：“如果这颗螺丝钉还是拧不下来，我干脆用榔头把它砸了。” 小王子又来打扰我的思路了：“可你却认为花儿……” “不，不！我什么都没有认为！我不过是随口说说

## 《小王子》

的。我正忙正经事呢！”他愣愣地望着我：“正经事儿！”他看着我，我手里拿着榔头，满手油污，弯着身子，在一个在他看来是丑陋无比的部件上忙乎。“你说话的口气怎么跟大人一样！”这话让我觉得惭愧。可是他毫不留情，又说道：“你不分是非，好坏也不分！”

他真的气极了，在风中摇动着满头金发：“我知道有一个星球，上面住着一位红脸膛的先生，他从来没有嗅过一朵花儿，没看过星星一眼，他不爱任何人，除了算加法题之外他什么都不干。他每天都像你一样反复念叨：我是个正经人，正经人！这使他趾高气扬。他简直不是个人，只是一个蘑菇！”“一个什么？”“一个蘑菇！”小王子这时已经气得面色煞白。“花儿长刺已经有几百万年了，羊吃花儿也有几百万年了，弄明白为什么花儿要费许多力气去长那些毫无用处的刺儿，难道不是正经事吗？羊与花儿之间的战争难道不重要吗？这些事难道不比那个红脸膛先生的加法题更重要吗？假如我知道，世界上仅有的一朵花，别处都没有，只长在我的星球上，而一只小羊却能在某一天早上就稀里糊涂地把它一口吞了，这难道不要紧吗？”他气红了脸，又接着说：“要是某个人喜欢的花儿，在成千上百万的星球上只有一朵，那么只要眺望那些星球，他就会十分幸福地想道：我的那朵花儿就在其中的一个星球上……假如小羊吃掉了那朵花儿，日月星辰对他来说，就会像瞬间熄灭了一般。难道这也不重要吗？”他再也说不下去了，突然呜呜咽咽地哭了起来。夜幕降临了，我早已丢开了手里的工具。对我手中的榔头啦、螺丝啦还有饥渴啦，我已经完全不在乎了。在一颗星星上，一个星球上，就是我居住的这个星球——地球上，有一位小王子需要安慰。我把他抱在怀里，轻轻地摇晃着。我对他说：“你喜爱的花儿不会有危险的。我会给你的羊画上一个嘴套……给你的羊画一副盔甲……我……”我真不知道该说些什么才是。我觉得自己笨嘴拙舌，不知道怎样才能说到点子上，安慰到他伤心的地方……泪水浸透的悲哀之乡，是神秘莫测的。

# 《小王子》

## 编辑推荐

顾之川（人民教育出版社编审、人教版高中语文课标教材执行主编）等近百位全国知名专家学者、语文特级教师历时三载倾力打造！最权威的名著导读课参考书，借鉴欧美策略阅读理念，为每部经典量身订制阅读方法。原汁原味呈现经典，不改写，不缩写！以下专家学者推荐阅读本丛书：

温儒敏 北京大学中文系教授，博士生导师，人教版高中语文新课标教材执行主编，中国现代文学研究会会长。

刘国正 当代著名语文教育家、诗人、杂文家，人民教育出版社原副总编辑。

于漪 当代著名语文教育家，中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问。

顾振彪 人民教育出版社编审，教育部语文课程标准研制组成员。

张定远 人民教育出版社编审，中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问。

崔峦 人民教育出版社编审，人教版小学语文教材主编，中国教育学会小学语文教学专业委员会理事长。

刘锡庆 北京师范大学文学院教授，博士生导师，教育部中小学语文教材审查委员。

魏书生 当代著名教育改革家，中国教育学会中学语文教学专业委员会副理事长。

余映潮 著名语文特级教师，中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会副主任。



## 《小王子》

### 精彩短评

- 1、小王子这本书我很喜欢 不过这个版本的不是精装滴、、有点遗憾 想珍藏一本精装的 呵呵 不过如果是正常的看 还是很推荐的~~~~~
- 2、这本书很不错，对提高孩子的阅读能力有帮助。而且价格也好。
- 3、适合同样不着边际的小孩子。而且加了导读，挺省大人的事。
- 4、质量确实不错，纸张、字体、印刷、彩图都不错。  
但是适合初中生阅读的，小学生不太适合。
- 5、性价比极高，每看一遍都有新的感触。
- 6、送给侄女，很好的一本书。
- 7、字体小了点，孩子还没读，我看了下挺好的。
- 8、一拿到我就把这书看完了。很好的书，一直用大人的价值观评价事物，看完这个有点惭愧。总是自以为是
- 9、.不错.  
书的质量很好..  
很喜欢~
- 10、质量确实不错，纸张、字体、印刷、彩图都不错。
- 11、一直很喜欢此书，这次在当当上看到了，就买了，不错
- 12、自己看了，一般般喜欢，看来还是要多看几遍才有感觉
- 13、我自己很喜欢，不过没给宝宝看。读书时买的那个版本送给了侄女，买这部自己放着。
- 14、不错啊，纸质可以，翻译的也不错。挺适合小孩子读的。
- 15、书还好。之前就看过。是买了送朋友的。永远的经典，永远的小王子。
- 16、用这种名师导读的方式让孩子看经典，读经典，很好。装帧也精美，我是买了送朋友孩子的，感觉很好。
- 17、图文并茂 很喜欢
- 18、正版的，努力学习
- 19、看评论买的，上当了。
- 20、老师推荐书籍，语文新课标推荐数目
- 21、《小王子》是诗一般的童话，配上这本书的精美制作和对故事背景的介绍，让我更加深入地体会到它的动人。
- 22、单就《小王子》不必说太多，我只想，无论有多坚强，都会被它触碰到内心最柔软的部分，洒一掬热泪；无论你原来有多么不相信童话，读后都会不由自主的仰望星空，找寻铃铛或是泪珠。隆重推荐这个版本 - - 亲近经典丛书，教育部语文新课标推荐书目。它不仅适合学生，同样适合普通的成人读者。“阅读准备”、“阅读拓展”、“知识链接”会让你有故事之外的收获。每个章节后面的“要点评析”或许只是一家之言，但读来绝对有益。若干“思考探究”和全书最后“阅读训练”列举的三个命题目，让读者不只是读读而已。
- 23、虽然这是一本童话故事，但是能使人想到很多，通过小王子游历的经历讽刺了所谓的大人们，写出了天真单纯的孩子眼中的世界，是本不错的书。
- 24、书的质量很不错！内容也挺好的
- 25、如题。质量还行
- 26、图文并茂，买的时候好像是7元，超值。
- 27、拿到书的那天孩子很喜欢，边看边笑，书不错，插图也挺好，
- 28、老师，朋友推荐的，买了。
- 29、书纸质还不错，就是专家学者导读评析之类的废话太多，搞的本末倒置，不知买书是为了看这些所谓学者的评论还是要看这个经典童话，我是挺讨厌这些的，不过对有些喜欢看专家学者评论思考探究可以考虑这种版式的，我本人是坚决不喜欢，以后也不买同样版式的其它书给小孩看，看书嘛，各人自有心得，整本书九十多页，三分之一给了童话以外的一些人 来罗嗦，只要一个清净的童话就好，不喜欢这种版式



# 《小王子》

# 《小王子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)