

# 《名师作文大讲堂》

## 图书基本信息

书名：《名师作文大讲堂》

13位ISBN编号：9787544034791

10位ISBN编号：7544034798

出版时间：2008-8

出版社：山西教育出版社

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《名师作文大讲堂》

## 内容概要

《名师作文大讲堂:3年级》内容为：这套丛书将新课标关于写作的要求细化为上百个知识点，由浅入深排列成科学的训练阶梯，通过[应知应会][故事开讲][导学有方][学习好作文][常见病修改][初试身手][嘉宾有约]七个栏目对每一个知识点进行循序渐进的讲解与训练。

这套丛书在教学生由会想走向会写的思维训练方面有独到之处。

这套丛书注重讲与读、讲与练的有机结合并突出中考考点，形成“讲读练”一条龙的模拟课堂，便于集体施教，也便于个人自学。

这套丛书注重作文与做人的一致性，力求在写作训练中增进青少年美好心灵的熏陶。

这套丛书讲解内容精要，阅读资料丰富，训练效果显著；文笔流畅，可读性强，充分体现了当代中小学作文教改的最新成果。

只要同学们能跟着主编张伯华老师走进“名师作文大讲堂”，一定能够创作出好作文！

同学们，抛弃邯郸学步式的写作方式，一起来创作好作文吧！

# 《名师作文大讲堂》

## 作者简介

张伯华，中国青少年通讯社写作指导委员会主任兼首席专家，中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长，首都师范大学语文报刊社副编审。多次参加人教社、北师大出版社、语文出版社等出版部门的国家统编教材的编写工作。曾主编《快乐作文》丛书、《中国作文大厦》丛书、《新课标特色作文想读练》丛书等作文指导类图书约400余种。多次主持全国中小学生作文大赛，并长期在全国进行大型公益写作巡讲，深受广大青少年欢迎。

# 《名师作文大讲堂》

## 书籍目录

第一讲 海啸中的奇迹——写观察日记 应知应会 故事开讲 海啸中的奇迹 导学有方 学习好作文 好作文一 我给妈妈的奇迹 好作文二 给外公洗脚 好作文三 水草冒泡的秘密 好作文四 妈妈，辛苦了！ 常见病修改 初试身手 嘉宾有约 雷锋日记第二讲 孔融让梨和田忌赛马——顺序分期 应知应会 故事开讲 古代故事二则 导学有方 学习好作文 好作文一 小台灯 好作文二 太阳花 常见病修改 初试身手 嘉宾有约 稻草人 第三讲 发生在火炉边的小故事——中心明确 应知应会 故事开讲 发生在火炉边的小故事 导学有方 学习好作文 好作文一 母爱 好作文二 我学会了表演 常见病修改 初试身手 华佗拜师学艺 嘉宾有约 第四讲 阿柴折箭教子——开篇吸引人 应知应会 故事开讲 阿柴折箭教子 导学有方 学习好作文 好作文一 胖胖 好作文二 游香山 常见病修改 初试身手 嘉宾有约 小星星第五讲 梁梁上君子——结尾有力量 应知应会 .....第六讲 画龙点睛——描写生动第七讲 前方事故多发点——表达准确第八讲 爱迪生孵鸡蛋——我会小制作第九讲 古老磨房的启示——一个去过的地方第十讲 野兔和猎狗——讲童话故事第十一讲 树其实非常忙碌——过好“六一”儿童节第十二讲 长大后的志愿——自我设计第十三讲 画骆驼第十四讲 三只结伴偷油的老鼠——合作

### 章节摘录

无论写人、写事、写景还是写活动，都常用时间作为叙述的顺序。所谓时间顺序，就是先发生的事先写，后发生的事后写。以时间的推移确定叙述的先后。采用这一手法写事，可以使事件的发展条理清楚，如果用于写人，可以表现出一个人成长变化的过程；如果用于写景，可以使景物随着作者的游览一一展开；如果用于写活动，可以将活动如实地描绘下来。所以，这是一种非常容易掌握的手法。使用这一手法，“时间”并不一定全是精确的“年”、“月”、“日”、“时”等，也可以是“春夏秋冬”、“上午”、“下午”、“不久以前”、“最近”等表示大约时间的词语。有些景物描写，还能显示时间的变化，如“桃花盛开的日子”、“一个满月的夜晚”等，在记叙中十分生动，也属于时间顺序的运用。

# 《名师作文大讲堂》

## 编辑推荐

名师授我锦囊妙计，创作作文如添双翼。 应知应会：概括本讲要点，引领训练主旨；故事开讲：趣味故事引路，激发阅读兴趣；导学有方：讲解写作技法，指点学习门径；学习好作文：精选优秀习作，品味精华亮点；常见病修改：正反对比优劣，体会修改奥秘，初试身手：巩固本讲所学，获取练笔乐趣；嘉宾有约：参考名家名篇，拓展读写眼界。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)