

《朱自清美文选》

图书基本信息

书名：《朱自清美文选》

13位ISBN编号：9787550609945

10位ISBN编号：7550609942

出版时间：2012-1

出版社：凤凰出版社

作者：朱自清

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《朱自清美文选》

内容概要

《生命中不容错过的经典名著:朱自清美文选》内容简介：他以一颗明净之心写一位父亲在车站蹒跚送子的背影，写清华园荷塘月色下一个青年的苦闷与彷徨，写亡妻三年后的凄婉回忆和悲鸣，写日子匆匆而逝后心灵的沉沦。他炉火纯青的写法让我们有幸再回首感受白话语言的魅力。他就是散文大师朱自清。《朱自清美文选》收录了他最脍炙人口而又充满诗情画意的佳作，显示出他独特的艺术风格和审美旨趣。

《朱自清美文选》

作者简介

朱自清，其散文朴素缜密，清隽沉郁、语言洗炼清丽，富真情实感，创造了具有民族特色的散文体制和风格。

书籍目录

歌声
匆匆
桨声灯影里的秦淮河
温州的踪迹
航船中的文明
女人
白种人——上帝的骄子！
背影
阿河
哀韦杰三君
白马湖
我所见的叶圣陶
春
给亡妇
谈抽烟
择偶记
荷塘月色
儿女
乞丐
动乱时代
论气节
论吃饭
论百读不厌
论书生的酸气
论老实话
说话
沉默
人话
论废话
很好
不知道
话中有鬼
正义
论自己
论别人
论诚意
论做作
论青年
论东西
憎
父母的责任
执政府大屠杀记
哪里走
我们的路
赠言
论无话可说
论说话的多少

《朱自清美文选》

买书
初到清华记
北平沦陷那一天
重庆一瞥
我所见的清华精神
论不满现状
论且顾眼前

章节摘录

荷塘月色 这几天心里颇不宁静。今晚在院子里坐着乘凉，忽然想起日日走过的荷塘，在这满月的光里，总该另有一番样子吧。月亮渐渐地升高了，墙外马路上孩子们的欢笑，已经听不见了；妻在屋里拍着闰儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。我悄悄地披了大衫，带上门出去。沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。这是一条幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。路的一旁，是些杨柳，和一些不知道名字的树。没有月光的晚上，这路上阴森森的，有些怕人。今晚却很好，虽然月光也还是淡淡的。路上只我一个人，背着手踱着。这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界里。我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。像今晚上，一个人在这苍茫的月下，什么都可以想，什么都可以不想，便觉是个自由的人。白天里一定要做的事，一定要说的话，现在都可不理。这是独处的妙处，我且受用这无边的荷香月色好了。曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。这时候叶子与花也有一丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了。叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了一道凝碧的波痕。叶子底下是脉脉的流水，遮住了，不能见一些颜色；而叶子却更见风致了。月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上。薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处--酣眠固不可少，小睡也别有风味的。月光是隔了树照过来的，高处丛生的灌木，落下参差的斑驳的黑影，峭楞楞如鬼一般；弯弯的杨柳的稀疏的倩影，却又像是画在荷叶上。塘中的月色并不均匀；但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。荷塘的四面，远远近近，高高低低都是树，而杨柳最多。这些树将一片荷塘重重围住；只在小路一旁，漏着几段空隙，像是特为月光留下的。树色一例是阴阴的，乍看像一团烟雾；但杨柳的丰姿，便在烟雾里也辨得出。树梢上隐隐约约的是一带远山，只有些大意罢了。树缝里也漏着一两点路灯光，没精打采的，是渴睡人的眼。这时候最热闹的，要数树上的蝉声与水里的蛙声；但热闹是它们的，我什么也没有。忽然想起采莲的事情来了。采莲是江南的旧俗，似乎很早就有，而六朝时为盛；从诗歌里可以约略知道。采莲的是少年的女子，她们是荡着小船，唱着艳歌去的。采莲人不用说很多，还有看采莲的人。那是一个热闹的季节，也是一个风流的季节。梁元帝《采莲赋》里说得好：于是妖童媛女，荡舟心许；鹢首徐回，兼传羽杯；櫂将移而藻挂，船欲动而萍开。尔其纤腰束素，迁延顾步；夏始春余，叶嫩花初，恐沾裳而浅笑，畏倾船而敛裾。可见当时嬉游的光景了。这真是有趣的事，可惜我们现在早已无福消受了。于是又记起《西洲曲》里的句子：采莲南塘秋，莲花过人头；低头弄莲子，莲子清如水。今晚若有采莲人，这儿的莲花也算得“过人头”了；只不见一些流水的影子，是不行的。这令我到底惦着江南了。--这样想着，猛一抬头，不觉已是自己的门前；轻轻地推门进去，什么声息也没有，妻已睡熟好久了。 1927年7月，北京清华园。（原载1927年7月10日《小说月报》第18卷第7期） 九月十八日。 ……

《朱自清美文选》

编辑推荐

教育部新课标重点推荐阅读 文学大师朱自清谱写天地间第一等至情至美文字 古今中外，
海阔天空，不故作高深而情趣盎然。

精彩短评

- 1、收到了还没有看呢 有时间看看
- 2、他把自己的真情实感全都倾注在字里行间了，而这种从心灵深处流露出来的喜怒哀乐之情让我感动，牵动着我的情绪。朱自清的书，要时常拿出来读一读。
- 3、还不错 只是纸张的质量看起来很粗糙
- 4、还没来及细看呢
- 5、还没看，但相信自己的眼光不错。
- 6、依稀记得课本中的、
多年过去，历经世事以后越发喜欢这样的文章，清新质朴又直入人心，现在更多欣赏文字中蕴含的心境。捧书掌间，重温往日记忆，拾起少年内心的平静。
- 7、因为价格很实惠，所以干脆就买齐了一套，看过了才觉得，朱自清的这本才是自己最喜欢读的，里面温暖的词句让人百读不厌。
- 8、纯文字的美文选，适合至少五六年级以上的孩子阅读，内容初翻，感觉还是不错！
- 9、喜欢 屯书
- 10、难得的美文！
- 11、生命中不容错过的书，书名如感受
- 12、经典之作，必读！印刷质量很好。
- 13、这本书中的美文使人感受美好。
- 14、应该还可以吧，没来得及看。备着，早晚要用的
- 15、很受感动，一种美的享受！
- 16、一直很喜欢朱自清的散文，买来自己读的。印刷质量还行，就是注明了彩插本，但并非所有插图都是彩色的。
- 17、很好很喜欢，留着慢慢看
- 18、里面好多篇以前看过了，现在孩子上中学了，觉得应该多看一些这类文章，就和孩子一起又看了一遍，真是不错。
- 19、很好的哟，正在努力写此书滴读后感中
- 20、喜欢朱自清的匆匆和荷塘月色，很美的意境，
- 21、朱的散文很不错 适合宽松心情
- 22、非常好——喧嚣尘世里面的一片小竹林，竹林深处有一塘满是荷花的荷塘（水应该还没被污染），月光倾泻在荷叶上面，蛙鸣起伏，偶尔惊起几圈清澈的涟漪——真他娘的美啊！！
- 23、终于把这套书买了回来，果然没有让人失望，尤其是《朱自清美文选》选的文章都相当经典，而且非常完整，喜欢。
- 24、朱自清美文选
- 25、朱自清美文选，很好的书，作为课外辅导书很好。
- 26、朱自清的散文 从清秀隽永到质朴腴厚再到激进深邃，打上鲜明的时代印记，显示出他独特的艺术风格和审美旨趣，我都非常喜欢，记得读书的时候喜欢《荷塘月色》，现在却更喜欢先生的杂文，有节气和风骨。
- 27、还不错！看了一些！好！
- 28、不错的挺便宜 包装也好
- 29、很喜欢朱自清的文字，一直都在当当买书，但是这次的货不怎么满意，书有点旧，而且有点脏，有点失望
- 30、不买会后悔。
- 31、正版 质量封皮都很好 闲来无事事翻几页感觉很好
- 32、朱自清作为散文大家，文笔优美，清新淡雅，很不错。
- 33、文字很美，孩子喜欢，大人也喜欢。
- 34、超划算啦,很美的书
- 35、最后还是是一口气把一套四本都买齐了，质量很赞，彩色的精装书，定价这么低的真不多！

《朱自清美文选》

《朱自清美文选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com