

《汤姆叔叔的小屋》

图书基本信息

书名：《汤姆叔叔的小屋》

13位ISBN编号：9787540321659

10位ISBN编号：7540321652

出版时间：2012-3

出版社：湖北辞书

作者：哈丽雅特·比彻·斯陀

页数：544

译者：纪秋山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汤姆叔叔的小屋》

前言

美国作家马克·吐温在哈特福的寓所，看上去就像是一艘红色的蒸汽船飘荡在绿海洋上，似乎在告诉人们：这座房子的主人就是密西西比河上那位最有航行经验的水手。而在马克·吐温的寓所对面，是一座有着17个房间的大房子，里面的主人就是“因为一本小说而引发了一场大战争的小女子”斯陀夫人。这本小说，就是经典名著《汤姆叔叔的小屋》。据说，斯陀夫人写《汤姆叔叔的小屋》时，有时候写累了，就会走到邻居马克·吐温的院子里，愉快地摘回一大把鲜花，插在自己客厅的花瓶里...这无疑是美国和世界文学史上最美丽的一幕。那么，《汤姆叔叔的小屋》到底是一本怎样的书呢？为什么一本书能够引发一场战争？《汤姆叔叔的小屋》原书还有一个副书名：“低贱者的生活”。作者斯陀夫人本名哈丽雅特·比彻·斯陀，出生在康涅狄格州。她本是哈特福德女子学院的一名教师，也是一名坚定和积极的废奴主义的拥护者和支持者。1850年，美国通过了一部《逃亡奴隶法案》，其中有一项规定：凡是协助奴隶逃亡者，将视为非法行为而予以惩处，同时也限缩逃亡者与自由黑人所拥有的权利。正是为了抗议这部“奴隶法案”，斯陀夫人怀着一种强烈的义愤，奋笔写出了这部小说。据说，她的一部分创作灵感，来自一位名叫乔赛亚·亨森的黑人男子的自传。亨森曾是一个烟草种植园主所拥有的一名黑人奴隶，一直在烟草种植园里劳动和生活。1830年，亨森瞅机会逃出了种植园，他逃到了加拿大，终于摆脱了奴隶的身份；之后，他又协助了一些奴隶逃出了种植园，让他们也过上了自由的生活。后来，他把自己的经历写成了一本回忆录。斯陀夫人的小说，受到了这本回忆录的启发。有意思的是，当《汤姆叔叔的小屋》问世后，很快就成为了一本畅销书，亨森也跟着把自己的回忆录更名为《汤姆叔叔的回忆录》。20世纪40年代，亨森当年居住的小屋，被改作一个博物馆，并根据斯陀夫人的小说命名为“汤姆叔叔的小屋遗址”，供读者前来拜谒和参观。小说围绕着一位久经奴役和苦难的黑奴汤姆叔叔的故事展开，也讲述了发生在他身边的奴隶和奴隶主的经历。汤姆从很小的时候起就侍奉主人，后来有几次被转卖，落到了极端冷酷和残暴的奴隶主莱格尔手中。汤姆心地善良，为人勤劳，每天从事着牛马一样繁重的劳动，却受尽了凌辱和剥削，人格上得不到半点尊重。残暴的奴役使他变得逆来顺受，不敢奋起反抗，只能默默地服从着命运的摆布，听任奴隶主把他当牲口一样地卖来卖去的。后来，善良的汤姆为了掩护两个女奴逃跑，竟然被凶恶的奴隶主毒打而死。从汤姆叔叔的身上，我们看到了当时美国的广大黑人奴隶的悲惨命运。汤姆是一个不敢反抗、顺从了不公正的命运的典型形象。斯陀夫人对汤姆这个形象寄予了无限的同情。她的本意是要把汤姆叔叔塑造成一位“高贵的英雄”：即使忍受着非人的盘剥带来的痛苦，即使命运对他再不公平，他依然始终坚持着自己的信仰。甚至到了生命最后，连他的对手也不得不对他肃然起敬了。斯陀夫人用这个形象和这部感伤的小说，彻底揭露了美国南方蓄奴制度的罪恶和野蛮性，揭示出了奴隶制度残酷的剥削本质。小说自始至终贯穿着这样一个主题：奴隶制度是罪恶、野蛮和不道德的。她在作品里表达了她的谴责和义愤。小说里有这样一个情节：在载着汤姆前往南方的轮船上，有一名白人女子这样说道：“在我看来，奴隶制的最可怕之处，就是它践踏人类感情和友爱的暴行——例如，拆散人家的骨肉。”作者也把逆来顺受的汤姆的命运遭际，与伊莱扎和她的丈夫两种性格迥然不同的奴隶的命运做比较，向所有的黑人奴隶宣告了一个真理：逆来顺受、听任奴隶主摆布的奴隶，最终总是难逃悲惨的命运，只有敢于起来反抗不公平的命运，奴隶们才能得到自由和新生。当然，斯陀夫人在揭露蓄奴制度拆散他人家庭的罪恶的同时，也宣扬了自己心目中的基督之爱。她认为，基督徒的仁爱，最终可以战胜由奴役人类同胞所带来的种种伤害。小说里有这样的细节：当伊娃死后，汤姆叔叔恳求深爱着她的圣·克莱尔去回望耶稣；汤姆死后，乔治·谢尔比不断回想着汤姆临死前说的那句话：“做个基督徒是多么光荣的事啊！”所有这些，都是斯陀夫人对自己所热爱的基督精神的传播和颂扬。在小说里，斯陀夫人还对人类的母性之爱，对女性的伟大，给予了宣扬和赞美。“女性的道德力量和圣洁品质”。是这部小说的另一个主题。她认为，伟大的母性，是所有美国人生活中的道德与伦理模范，只有女性才拥有把美国从奴隶制的恶魔手中拯救出来的道德权威。小说中的伊莱扎，一位带着小儿子逃亡、最终与全家人团聚的女性形象，还有小伊娃这个被她视为“理想的基督徒”的形象，都体现了斯陀夫人想要表达的一个观点：只有伟大的女性能够拯救她们身边的人，即使是最不道义的人。《汤姆叔叔的小屋》问世后，立刻受到广泛的欢迎，以至于成为19世纪最畅销的小说之一，其畅销的程度，仅次于《圣经》。这本小说的问世，也点燃了全世界反对蓄奴制度的烈火，被认为是促使美国在1850年掀起废除奴隶主义运动浪潮的一大原因，以致在美国南北战争爆发的初期，当时的林肯总统就接见斯陀夫人说：“原来你就是那位引发了一场大战的小妇人。”后来，人

《汤姆叔叔的小屋》

们竞相引用林肯的这句名言，来高度评价斯陀夫人和《汤姆叔叔的小屋》。美国诗人朗费罗也由衷地赞美说：“斯陀夫人的《汤姆叔叔的小屋》，是美国文学史上最伟大的胜利。”另一位学者詹姆斯则如此评价：“《汤姆叔叔的小屋》搅动了美国文学、艺术界的平静，不仅引起了一场骚动，而且宣告了一个特殊时代的来临。”自从《汤姆叔叔的小屋》这本小说问世以来，无论是舞台剧、音乐剧、电影、电视，甚至动画片，都不断地在取材于它，改编和移植它的故事情节。据说，《汤姆叔叔的小屋》是世界上被拍成电影次数最多的小说名著之一，可见它受人们欢迎的程度。斯陀夫人也仅仅凭借这一部小说，就跻身在美国和世界文学史上杰出的作家行列之中。

《汤姆叔叔的小屋》

内容概要

《汤姆叔叔的小屋》是美国作家哈丽雅特·比彻·斯陀于1852年发表的一部反奴隶制小说。

《汤姆叔叔的小屋》围绕着一位久经奴役和苦难的黑奴汤姆叔叔的故事展开，也讲述了发生在他身边的奴隶和奴隶主的经历。

汤姆从很小的时候起就侍奉主人，后来有几次被转卖，落到了极端冷酷和残暴的奴隶主莱格尔手中。汤姆心地善良，为人勤劳，每天从事着牛马一样繁重的劳动，却受尽了凌辱和剥削，人格上得不到半点尊重。残暴的奴役使他变得逆来顺受，不敢奋起反抗，只能默默地服从着命运的摆布，听任奴隶主把他当牲口一样地卖来卖去的。后来，善良的汤姆为了掩护两个女奴逃跑，竟然被凶恶的奴隶主毒打而死。

《汤姆叔叔的小屋》

作者简介

作者:(美国)哈丽雅特·比彻·斯陀 译者:纪秋山

《汤姆叔叔的小屋》

书籍目录

第一卷第一章主子好心实是假，奴隶终究是牛马第二章初为人母频生变，奴隶夫妻百事哀第三章奴隶无权为人父，妻离子散在此时第四章木屋夜来神仙会，大屋堂前鬼唱歌第五章奴隶如物可买卖，母子夤夜走天涯第六章聪明僮仆帮主子，随机应变度难关第七章网开一面逃生去，母子舍命过冰河第八章凶神半路遇恶煞，空手英雄喜归来第九章官场既有真好汉，草莽不乏热心肠第十章离妻别子卖身去，温言细语慰少年第十一章逃难途中遇旧友，人间是非辩一回第十二章美丽河上冤魂多，新鬼旧鬼逐清波第十三章世上果有真情在，神恩普照在人间第十四章东家有女未长成，犹如含苞玫瑰花第十五章主子贤愚各有别，奴才忠奸自不同第十六章世上圣经只一本，主仆理解各不同第十七章为求解放须流血，自由难免动刀枪第十八章天下乌鸦一般黑，黑奴宁进地狱门 第二卷第十九章自由工人会饿死，苟活奴隶似牛马第二十章鞭子难消种族恨，人间正道是真情第二十一章糟糠夫妻不相忘，为赚赎金去打工第二十二章天使只应天上有，人间能得几回闻第二十三章一树之果有酸甜，兄弟姐妹有愚贤第二十四章回光返照不祥兆，可怜姑娘命不长第二十五章欲使人间有真爱，须得亲手把爱栽第二十六章死亡犹若晨光逝，从此天人各异途第二十七章世界末日虽未至，痛失爱女也惨然第二十八章父女母子天堂会，空留遗恨在人寰第二十九章大树倒时猢猻散，奴隶恶运又临头第三十章卖人犹如卖牛马，上帝信徒复何如第三十一章红河之水浑如血，敢是黑奴血染成第三十二章欲见人间真地狱，且到南方种植园第三十三章肉体纵然可买卖，买我灵魂万不能第三十四章受难苟生何如死，女奴宁杀亲生儿第三十五章一缕金发勾往事，作恶之人心不宁第三十六章同是天涯沦落人，相逢何忍相逼迫第三十七章自由就是国像国，自由就是人像人第三十八章上帝若真助弱者，自应帮她脱牢笼第三十九章作恶之人偏怕鬼，何妨借鬼来脱身第四十章劝得恶人迷途返，愿将自己血流干第四十一章愿随上帝回家去，遗恨绵绵少主人第四十二章由来无巧不成书，离散骨肉终相聚第四十三章宁让黑肤双倍黑，不愿假白增半分第四十四章自由得来不容易，殉道之路血斑斑第四十五章为有疑问答读者，不公终将遭天谴

《汤姆叔叔的小屋》

章节摘录

谢尔比夫人出门做客去了，伊莱扎站在走廊里，有点沮丧地看着那辆远去的马车。这时，一只手按在她的肩膀上，她转过身来，美丽的眼睛突然出现了欢快的笑意。“乔治，是你吗？吓了我一跳！啊，真高兴你回来了！夫人下午出去散心，因此你可以到我的小房间里来，我们可以玩个痛快。”她一边说着，一边拉着他走进走廊边的小房间——平时她便坐在这房里做针线活，也可随时听候女主人的使唤。“我真高兴！——为什么你脸上没点笑容？——你看看哈里——他长得多高。”那孩子站在母亲身边，紧紧抓住她的裙子，透过他卷曲长发的缝隙，害羞地望着他的父亲。“他长得很帅吧？”伊莱扎撩开孩子卷曲的长发，亲着他的脸颊。“我真希望他不要出世！”乔治痛苦地说，“我真希望自己也不要出生到这世上！”伊莱扎惊惧万分地坐了下去，头斜倚着丈夫的肩膀，泪流满面。“噢，伊莱扎，我不该使你这么伤心，可怜的姑娘！”他柔情蜜意地说，“真该死，我怎能说希望你永远见不到我呢——你本该得到幸福的！”“乔治！乔治！你怎么能这样说呀？出了什么祸事啦，还是有什么祸事临头了呢？我相信，我们会一直很幸福的。”“我们确实很幸福，亲爱的。”乔治说着把孩子拉到膝边，认真地望着他明亮的黑眼睛，用手抚摸着 he 长长的鬃发。“长得就跟你一模一样，伊莱扎，你是我见过的最美丽的女人，也是我希望见到的最善良的女人。可是，啊，但愿我从来没见过你，你也没见到我！”“啊？乔治，你怎么能这样说呢！”“是的，伊莱扎，这完全是场悲剧，悲剧，悲剧！我的生活就像苦艾，这种苦日子快把我耗完了。我是个贫穷不幸，被人遗弃的苦力；我只会拉着你与我同归于尽，就是这么回事。我们再怎么努力奋斗，努力学习，努力想做个正常人，又有什么用呢？我情愿一死了之！”“啊，噢，亲爱的乔治，这真的太可怕了！我知道你失去那家工厂的工作，心里非常难受，因为你的主人太狠心。不过耐心地求求他，也许有些——”“耐心！”他打断她的话说，“难道我还不耐心吗？当他来到工厂，没有任何理由，便把我从一个大家待我很好的地方带走时，我说过一句话吗？我把赚到的每一分钱都老老实实在地交给他——所有的人都说我工作得很好。”“啊，真可怕！”伊莱扎说，“不过，不管怎么说，你知道，他是你的主人啊。”“我的主人！是谁让他做我的主人的？这正是我想不通的问题——他有什么权利这么对待我？我同他一样也是人，我是个比他更优秀的人。我知道的知识比他多，我是个比他好的管理人员，我识的字比他多，我的字写得比他漂亮——这一切都是我自学的，我无须感谢他——我是全靠自学的。现在，他有什么权利把我变成一匹拉车的马？把我从一个我可以做得比他更好的地方拉走，却让我去做其他的马儿都能干的活儿？他就是要这么做。他说他要打倒我，羞辱我。他让我去干最艰苦，最下贱，最肮脏的活，就是为了报复！”“啊，乔治！乔治！别吓我！啊，我从来没听到你说这种话，我担心你会做出什么可怕的事来。总之，我了解你的心事。可是，要小心，小心，小心——看在我的分上——看在哈里的分上！”“我已经够小心了，也够耐心了，可是事情却越来越糟；我再也受不了啦——他利用每一个机会侮辱我，折磨我。我本以为，我把工作做好，就可以得到安宁，利用工作外的一些时间读书学习；但是，他看到我做得越好，给我压的担子就越重。他说虽然我不说话，但他心里明白，我身上有魔鬼作怪，他要把魔鬼揪出来。终有一天，这个魔鬼会因为我的失误，或者以他不喜欢的方式跑出来的！”“啊，亲爱的，我们该怎么办？”伊莱扎悲哀地说。“就在昨天，”乔治说，“当我正忙着把石头装上马车的时候，站在一旁的少主人堂姆，却在马儿旁边狠狠地抽着鞭子，把那匹马吓得直蹦跳。我尽可能和气地叫他不要抽了，他却照抽不误。我又求他不要抽，他却转过身来，开始用鞭子抽打我。我抓住他的手，他就大喊大叫，用脚踢我，并跑到他父亲那里去告状，说我打了他。老主人怒气冲天地来了，说要教我知道谁是我的主人。他把我缚在一棵树上，砍下几根树枝给少主人，叫他用树枝抽打我，直抽到他累了为止——于是少主人便放手抽打我！有朝一日，我要他记住这笔账！”小伙子的脸色阴沉起来，眼里燃烧着使他的娇妻看了发抖的怒火。“是谁让他做我的主人的？这正是我想要弄清楚的问题！”他说。“啊，”伊莱扎悲伤地说，“我向来以为，我应该服从男女主人的命令，否则我便不可能成为基督徒。”“依你的情形，这话也有点道理。他们把你当作自己的孩子一样养大，给你衣穿，给你饭吃，宽容你，教导你，使你得到很好的教育，这正是他们拴得住你的一些原因。可是我受到的却是拳打脚踢，是手铐脚镣和辱骂，最好的情况是让我一个人单独呆着。我欠了他什么呢？我还给他的，已经远远超过他给我的千百倍了。我受不了啦！不，我不想忍受下去啦！”他紧皱眉头，双手握着拳头说。 P18-20

《汤姆叔叔的小屋》

编辑推荐

《汤姆叔叔的小屋》是一部反奴隶制小说，作者哈丽雅特·比彻·斯陀通过汤姆叔叔、乔治·哈里斯夫妇等奴隶们曲折经历的描述，揭发和控诉了美国南方黑暗、罪恶的奴隶制度。而作者通过两种不同性格的奴隶的不同命运，告诉读者一个道理：逆来顺受、听从奴隶主摆布终究难逃死亡的命运，只有敢于反抗和斗争才有可能获得自由和新生。

《汤姆叔叔的小屋》

精彩短评

- 1、送给女儿的礼物，让孩子增长了许多美国历史方面的知识
- 2、很适合大人和孩子一起阅读。
- 3、极少的黑白插图，一本厚厚的全译本，也是适合初中生来看
- 4、书买给儿子看的，应该还不错吧，我看小朋友这几天都在看，希望小朋友寒假里面多读点书。
- 5、孩子还小，慢慢看吧
- 6、不错，儿子很喜欢。字迹大小合适
- 7、孩子读五年级，他说看有点吃力
- 8、但是字有点儿小了，三年级的孩子有点儿不想看，又买了一本美绘的，这本留着以后大点看。
- 9、这些书都是给我儿子买的，他非常喜欢，当当网服务就是好，服务很到位，继续购买。
- 10、书的内容不错，孩子喜欢读，
- 11、图太少了。。。与标题不符。。。我怀疑发错货了么？
- 12、挺厚的书，满减买的，性价比高，满意。
- 13、封面有皱着的，有破烂处，侧壁有污渍！让人不舒服，请发货时，考虑一下顾客收货时的心情！
- 14、书里虽然讲的是黑奴的故事，其实还是讲的关于寻找上帝，寻找心灵救赎和心灵依靠的历程。不知道为什么，我对最后汤姆的死居然没有感觉到悲伤，或许是汤姆自强大的心灵让我感觉到了他的死其实不过是一种延续，就像耶稣一样，这种信仰还会复活的
- 15、书是经典，只是字体太小，行间距又过密，有碍观瞻！
- 16、给侄儿买的，希望他能坚持看完
- 17、很很喜欢哦
- 18、世界名著，好，值得读。
- 19、经典的书，美中不足的是字体有点小，等儿子大些再看吧。
- 20、多看限免，前1/3看的是这个版本，一对
比http://www.woyouxian.com/b07/b0722/uncle_tom_cabin_cn1.html上的，就显得翻译很生硬。作者把自己对蓄奴制的态度以及抗辩，都融入了不同性格的黑奴、奴隶主、中间派的故事中，情节很吸引。唯一的不足是圣克莱尔和伊娃的死太具戏剧性了，换个常理的死法会顺一点。
- 21、这本书非常好看，非常满意，为发女儿写作好。。
- 22、不知道里面，没有图，全是文字，还知道孩子能不能看进去
- 23、很好！值得读，当当网好！
- 24、帮同事买，小学一年级老师推荐的，退货换了一本，速度很快。就是文字太多，不建议买这本。没有拼音的。对于一年级的小朋友来说一个人看太困难了
- 25、一直喜欢在当当上买书，就是有的时候物流比较慢
- 26、给孩子买的，孩子很喜欢 挺不错的

《汤姆叔叔的小屋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com