

《名师最有效的批评细节》

图书基本信息

书名：《名师最有效的批评细节》

13位ISBN编号：9787562146032

10位ISBN编号：7562146039

出版时间：2009-9

出版社：西南师大

作者：沈旒

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《名师最有效的批评细节》

内容概要

《名师最有效的批评细节》内容简介：如何有效地实施批评？如何增加批评中教育的意味，减少它对孩子的伤害？《名师最有效的批评细节》为大家呈现了大量批评的实例，是老师们在研究、实践中积累而成的。读者们或许能在其中找到熟悉的场景，似曾相识的批评策略。当然，这些方法或许很难直接运用于您的实践，或许您在实践中的尝试，并不能获得案例中呈现的效果。因为它们只是提供一种思路，不同的处理问题的视角，在实际的教育教学情境中，您仍需要根据实际的情境进行判断、决策。

《名师最有效的批评细节》

书籍目录

一、启迪式批评 (一)引导学生自我批评 (二)让学生在信任中觉悟 (三)自尊而后自律 (四)小木棒的启示 (五)运用启迪式批评的讲究二、以鼓励替代批评 (一)自信源自鼓励 (二)认可,就是他最大的鼓励 (三)竖起我们的大拇指 (四)旁敲侧击的鼓励 (五)以鼓励替代批评的讲究三、平等待人式批评 (一)老师也让学生指指缺点 (二)一份不寻常的协议 (三)真诚向学生道歉 (四)公平对待每一位学生 (五)运用平等待人式批评的讲究四、含蓄式批评 (一)批评于“踏雪无痕”中 (二)批评于“出奇制胜”中 (三)批评于“旁敲侧击”中 (四)批评于“声东击西”中 (五)运用含蓄式批评的讲究五、发问式批评 (一)用问题引导学生自省 (二)洞察错误行为背后的正面动机 (三)全面思考,避免盲目 (四)追根溯源,层层剖析 (五)一颗来之不易的小糖果 (六)运用发问式批评的讲究六、寓批评于故事中 (一)一天一个故事,学习变得有意思 (二)故事中蕴涵着学习的方法 (三)一个寓言故事激起学生团结一致 (四)故事可以使忠言顺耳 (五)用故事教给学生做人的道理 (六)寓批评于故事中的讲究七、商讨式批评 (一)商讨知利与害 (二)蹲下身子与学生商讨 (三)促膝而谈,从心沟通 (四)商讨着给学生分任务 (五)运用商讨式批评的讲究八、参照式批评 (一)言传身教的效应 (二)“双龙”与“双超”的比照 (三)发现“情书”以后 (四)运用参照式批评的讲究九、隐蔽式批评 (一)手机丢了以后 (二)犯错者也有尊严 (三)给孩子解释的机会,了解事情的原委 (四)一次特殊的谈话 (五)运用隐蔽式批评的讲究十、“冷处理”式批评 (一)晾一晾,效果事半功倍 (二)先冷后热,以真情促转化 (三)“冷处理”式批评的讲究十一、分析式批评 (一)找准“病根”,对“症”下药 (二)拿出耐心,慢慢感化 (三)善待学生,聆听他们的心声 (四)运用分析式批评的讲究十二、关爱式批评 (一)点到即可,留足面子 (二)给他阳光,让他灿烂 (三)批评时的“无声”胜“有声” (四)运用关爱式批评的讲究十三、疏导式批评 (一)巧用疏导,让学生跟着自己走 (二)疏导式批评重在“药引” (三)疏导式批评拒绝“高声” (四)运用疏导式批评教育的讲究十四、过渡式批评 (一)改变方式,给予甜蛋糕 (二)巧用“三明治”,做好过渡 (三)巧用话语,间接提示 (四)运用过渡式批评的讲究十五、刚柔并济式的批评 (一)偷书的女孩不是贼 (二)混日子的学生长大了 (三)对待特殊学生,就要刚柔并济 (四)批评时刚柔并济的讲究十六、风趣幽默式批评 (一)巧用幽默 (二)“欲擒故纵”,让笑触动心灵深处 (三)无情的批评,“有情”地表达 (四)运用幽默式批评的讲究十七、点名式批评 (一)不点名批评就达不到威慑作用 (二)点名批评,可有效制止不当行为 (三)点名批评是把双刃剑 (四)点名批评的讲究十八、暗示式批评 (一)以身垂范的无声教育 (二)寓批评于激励中 (三)独辟蹊径的沉默教育 (四)暗示性批评学生的讲究十九、换位思考式批评 (一)培养学生的“换位思维” (二)换位思考可以缓解师生矛盾 (三)换位思考可以促人自省 (四)换位思考式批评的讲究二十、批评时要注意控制自己的情绪 (一)无心的伤害 (二)良言结硕果,讪言伤童心 (三)哄堂大笑以后 (四)“退一步”,给学生自由的天空 (五)控制情绪的讲究二十一、批评时应注意学生的情绪变化 (一)从哭到笑的启示 (二)一张试卷引起的选课 (三)误会引起的批评 (四)扑克背后的真相 (五)关注学生情绪变化的讲究二十二、以情动人,以情感人 (一)以情动心 (二)一语胜万言 (三)以情感人的讲究二十三、道理讲得明,批评才会有成效 (一)道理明白了,学生才会心服口服 (二)道理清楚了,学生就会知错、改错了 (三)道理不明白,学生何去何从 (四)批评学生时讲明道理的讲究

《名师最有效的批评细节》

章节摘录

一、启迪式批评 郑杰老师上面的话意味着不断尝试错误也是一种学习的方式。因此，在教育教学活动中，学生犯错误是难免的，而教师对学生犯的错误的批评也是无可厚非的。但是，教育旨在唤醒学生的自觉意识，完善学生的品格，发展学生的才智。所以，如何通过实施批评达到教育目的就值得思考了。因为有经验的教师都明白，简单粗暴地处理学生所犯的错误，学生只是机械地接受了批评，表面上解决了矛盾。这样的批评方式往往会挫伤学生的自尊心，弱化学生自我反省、改正错误的欲望和能力。也就是说，这种教育仅仅停留在了“他律”的层面上。批评是教育的手段之一，而不是教育的目的。如何才能做到当学生犯错误时，我们的批评能让他们认识到自己的错误，从而进行自我教育呢？启迪式批评不失为一种很有效的方法。启迪即开导、启发的意思。启迪式批评不是死死缠住学生的错误不放，而是把重点放在挖掘错误事件背后的原因，从而启发学生认知，使他们知耻而后律，着眼于对学生未来的塑造上。

《名师最有效的批评细节》

精彩短评

1、看了很好。

《名师最有效的批评细节》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com