

# 《高中文言文全译全解》

## 图书基本信息

书名：《高中文言文全译全解》

13位ISBN编号：9787533880248

10位ISBN编号：7533880242

出版时间：2010-3

出版社：浙江教育

作者：应慈军

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《高中文言文全译全解》

## 内容概要

《高中文言文全译全解(配苏教版)》是为配合浙江省普通高中语文新课程必修教科书(苏教版)而编写的文言文学习配套辅导用书。它融入了新课程倡导的自主、合作、探究学习的学习理念,旨在通过解读课内古诗文,建构知识体系,丰富语言储备,加强思维训练,以提高语文素养。

《高中文言文全译全解(配苏教版)》以教科书十文言课文为单位,一般由“学习目标”“作家作品”“文本直解”“作品鉴赏”“知识积累”“同步练习”六个栏目组成。

“学习目标”包含知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等方面的要求。主要为学习古诗文指明方向,明确学习的主要内容及其预期目标。

“作家作品”链接作者的生平逸事、主要作品、风格特点、作品的写作背景与体裁特征,为学生研读文本提供一个“作者”的视角,是展现历史情境的平台。

“文本直解”采用文本注疏的直观形式,主要从词性、词义两个方面择要注释,扫除文言实词、虚词带来的阅读障碍,为学生研读文本提供一个“文本”阐释的视角,是学习文言知识的园地。“文本直解”后附有参考译文,为学生进一步走进文本提供支撑。

“作品鉴赏”汇集名家解读之精要,解析文本内容之独到,赏析言语形式之妙处,为学生研读文本提供一个“读者”的视角,是学生与文本对话的桥梁。

“知识积累”主要由“多音字”“通假字”“古今异义”“词类活用”“一词参义”“特殊句式”六个部分组成,根据文本特征提炼出相关词句知识,分门别类,归纳整理,帮助学生全方位积累文言知识。

“同步练习”是为巩固基础、拓展视野、迁移发展而设计的训练题。该栏目的题型主要参照高考试题,重在对文言文基础词句知识的掌握和文本赏析能力的培养,特别是对文言实词、虚词的意义和用法,文言句式及英用法,相关内容的筛选、归纳、概括、评价,文学作品鉴赏的基本技巧等的掌握。“同步练习”附有参考答案。

除以上六大栏目外,《高中文言文全译全解(配苏教版)》还附有苏教版普通高中语文新课程必修教科书课后习题的答案,既可为学生自主学习提供帮助,也可为陷入思泥潭的学生指点迷津。

《高中文言文全译全解(配苏教版)》具有以下突出特点:

**实用性**——遵循文本研读与练习严格同步的实用性原则,强调通俗易懂、言简意赅、分析精辟和指导到位,突出内容的准确、形式的灵活、知识梳理的适当和层次比例的合理,注重命题考查主干知识点和思维的技巧点、探究点、发散点及解题的关键点。

**新颖性**——与苏教版普通高中语文新课程必修教科书配套,融入最新的教育理念和最新的教学精华,吸收最新的教学研究成果,关注全国各地最新的高考模式和试题设计思路,编选符合教学和测试实际内训练题。

**前瞻性**——突出培养学生的创新精神和实践能力,强化语文素养的要求,重新梳理相关知识,创设适度、适量的探究性习题和反映高考动态的潜能试题,以培养和提高学生的发散思维能力。

# 《高中文言文全译全解》

## 书籍目录

前言必修一 劝学(节选) 师说 赤壁赋 始得西山宴游记必修二 六国论 阿房宫赋 念奴娇·赤壁怀古 永遇乐·京口北固亭怀古必修三 指南录后序 五人墓碑记 离骚(节选) 烛之武退秦师 谏太宗十思疏 廉颇蔺相如列传(节选) 鸿门宴 秋水(节选) 非攻(节选)必修四 季氏将伐颛臾 寡人之于国也 《黄花岗烈士事略》序 蜀道难 登高 琵琶行并序 锦瑟 词四首 虞美人 蝶恋花 雨霖铃 声声慢 滕王阁序并诗 秋声赋必修五 陈情表 项脊轩志 报任安书(节选) 渔父 逍遥游(节选) 兰亭集序[附录一]高考18个文言虚词的用法[附录二]文言文特殊句式参考答案

# 《高中文言文全译全解》

## 精彩短评

- 1、再用这本书学习的时候，发现这本书的有些翻译和市重点不同，和其他同学的也不一样，但他们的书里面的翻译都相同
- 2、很好，不是粗制滥造的东西。编的很好
- 3、解释的很清楚，看过后觉得能学到很多之前不知道的东西。
- 4、神速呀，上午买的，下午5.30就到了。呵呵。质量不错。还没有开始看内容。不过整体感觉很好！

# 《高中文言文全译全解》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)