

《创世六日》

图书基本信息

书名：《创世六日》

13位ISBN编号：9787108035127

10位ISBN编号：710803512X

出版时间：2010-10

出版社：三联书店

作者：[古罗马]巴西尔

页数：257

译者：石敏敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《创世六日》

内容概要

本书收入了巴西尔的两部力著及其部分书信。巴西尔的《创世六日》是传世名著，包含了他就《创世记》第一章宇宙起源所发表的九篇讲道。巴西尔以字义解经为主，间或采用寓意解释，对创世故事的各个不同部分加以注释，揭示出整个创世都是造物主上帝的作为，万物都在上帝之爱的引领下走向各自的目标。此书很像一本可供读者沉思上帝对宇宙计划的灵修著作，而布道文的文体，使得书中的文字显得非常通俗易懂，而且字里行间也流露着巴西尔澎湃的激情。其中所收录的另一部重要著作是《论圣灵》，此作品引用大量的经文论证圣灵具有完全的神性，其与圣父、圣子是同一位上帝。并阐明三者在职分、恩赐上是合一的，而且三者彼此同质，彼此共契。这部作品属于基督教神学关于圣灵论的开创之作，在当时反对阿里乌主义的斗争中起到了重要的作用，对后世也有极其深远的影响。阅读此作品，可以使我们对三一上帝有更全面、清晰的认识，并坚定我们对三一格的认信，抵挡新时代里的阿里乌主义异端。

《创世六日》

作者简介

奠基三位一体论

巴西尔（Basil，330-379），四世纪东方教父，早期教会修道主义的奠基人之一。本书收入了巴西尔的两部著作《创世六日》、《创世记》以及一些书信。《创世六日》是就《创世纪》第一章宇宙起源而发表的九篇布道书，论述了天地、光、水、动物、植物的被造，历史、地理、动物学、植物学、天文学、气象学、数学等多方面的参考资料遍布全文，还提及古典文学和哲学作品，反映出早期教会科学对科学与信仰之间和谐相融的看法，也散发着巴西尔对自然的热爱。另一部是《论圣灵》，这部作品属于基督教神学关于圣灵论的开创之作，对于后世有极其重要的影响。

《创世六日》

书籍目录

《创世六日》

章节摘录

创世六日 引言 《创世六日》是圣巴西尔关于《创世记》开篇几章宇宙起源所发表的九篇布道书的题目。至于这些布道书发表于何时何地，完全不得而知。它们是在大斋节期间的早祷和晚祷礼拜上的布道，并且看起来听众都是做工的人《布道书》（三）。有观点认为，这些布道都是即兴演讲，与公认的巴西尔的惯常做法相一致，《布道书》（八）中的有些话证实了这一点。《布道书》的内文风格也指向同样的方向，因为可以想象，像《论圣灵》这样的为阅读而写的作品，与准备在公众场合演讲的作品，两者的风格有明显的差异，《创世六日》的种种迹象表明它是一部口头作品。在早期历史中这是巴西尔最著名也最受人褒扬的作品。福提乌（Photius, Migne, Pat. Gr. cxli）把它放在首位，热情地谈到它雄辩的力量和磅礴的气势。他愿意把它作为演说的一个典范，与柏拉图和德摩斯梯尼（Demosthenes）的作品相提并论。

《创世六日》

精彩短评

- 1、巴西尔以字义解经为主，间或采用寓意解释，对创世故事的各个不同部分加以注释，揭示出整个创世都是造物主上帝的作为，万物都在上帝之爱的引领下走向各自的目标。
阅读此作品，可以使我们对三一上帝有更全面、清晰的认识，并坚定我们对三一位格的认信。
- 2、宇宙的开始源于一个智性的存在
- 3、从圣灵的存有确立他与父和子的本性同等性和不可领会性。
- 4、书籍不错，就是希望书发货能快一点，就好了
- 5、书的内容挺一般的
- 6、此书很像一本可供读者沉思上帝对宇宙计划的灵修著作，而布道文的文体，使得本书的文字显得非常通俗易懂，而且字里行间也流露着巴西尔澎湃的激情。
- 7、见的深,思想远,
- 8、经典！必读！书的质量还行。
- 9、是关于创造神学的一本好书。可惜这类书太少了。
- 10、一部激情洋溢的百科全书式布道集
- 11、用这样的书帮助认识圣经是再好不过
- 12、很值得读读！！！！
- 13、创世六日创世六日创世六日
- 14、本人不太喜欢这本书，有点枯燥，只看了几页，就看不下去了。
- 15、这一套书应该收藏，每一本都是经但
- 16、这样的文字还是需要慢慢适应的~恩，理论倒是很简单呢。
- 17、书很好。送货也很快。书很好。送货也很快。书很好。送货也很快。书很好。送货也很快。
- 18、很经典的书，值得向大家推荐!
- 19、放弃通读。《创世六日》是Basil (330-379) 的四天步道，对《创世纪》第一章的诠释，或许最有价值的是那种喷薄的灵性力量。《论圣灵》是在与阿利乌派异端的争论中辩护圣灵的与父子等同的位置，尤其最后第76节对身处分裂的教会的描述值得注意：“争战以我无法一一说明的方式分裂为众多派别，所有人都因宗教的情结或个人的猜疑而陷入某种根深蒂固的仇恨状态。海上哪有比教会的这场风暴更猛烈、更疯狂？在这场风暴中，教父们所立的每种地标都被拆除；思想的各种根基和堡垒都被动摇。...每个人都是神学家，尽管他们的灵魂里印着自己也数不清的污点。”【206-208】
- 20、创世六日不甚满意，其他都很赞啊
- 21、创世纪解读的最初典型，语言很华丽，圣灵论虽然被纳西盎的格列高利批评，但是讲得也是很清晰。圣灵也是神，与圣子和圣父具有同一本质，但是仍然没有解决和子句的问题。
- 22、主的大能
- 23、闲书，看看了解点东西，感觉还不错。
- 24、还没读，别人推荐的。看起来不错
- 25、被治愈了~~~~
- 26、本书告之我们难解之迷
- 27、本书对了解创世纪的六天更加深刻，看看很好！

《创世六日》

精彩书评

1、【认识作者】作者的生活背景* 330?-379年，卡帕多西亚三教父之一，尼撒的格列高利的哥哥，纳西盎的格列高利的朋友作者的教育背景* 进过最好的修辞学学校；在雅典带了快六年，与纳西盎的格列高利在那里研究未来帝王叛教者Julian，这是巴西尔个人生涯的关键期，确立了他作为一位基督教思想家和哲学家的自我认识；年轻时目标是成为基督教修辞学家作者的职业生涯* 357年受洗后，他游历到叙利亚、巴克斯坦、埃及等东方地区学习隐修生活的知识；后来回到家乡建立了一个宗教团体；362年成为一位执事；365年得到祭司职分；370年继优西比乌，成为凯撒利亚的主教【本书信息】写作缘起* 外在缘起：巴西尔的晚年作品，写于被选为主教之后，是大斋节期间的早祷礼拜和晚祷礼拜上的即兴布道，听众似乎是做工的人；共九篇，前四篇和后四篇均为为期两天的讲演，第五篇是一个插曲* 内在缘起：关键字词与书名解析* 关键字词：上帝；创造；受造物* 书名解析（基本内容）：紧紧围绕创世纪1.1-25的释经讲道，世间万物的受造【阅读体验】本书的出众之处在早期历史中，是巴西尔最著名也最受人褒扬的作品；“每当我拿起他的《创世六日》，引用其中的话，我就被带到造物主面前，与他面对面：我开始理解创造的方式：当我单单注目于上帝的工作时，我感受到前所未有的敬畏。”（纳西盎的格列高利，《神学讲演录》，43.67）

《创世六日》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com