

《欧阳渐大德文汇》

图书基本信息

书名：《欧阳渐大德文汇》

13位ISBN编号：9787508069081

10位ISBN编号：7508069080

出版时间：2012-4

出版社：华夏出版社

作者：欧阳渐

页数：520

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《欧阳渐大德文汇》

内容概要

《欧阳渐大德文汇》内容简介：今乃礼赞现代高僧者，寄禅、虚云、太虚、谛闲、印光、弘一、倓虚、来果、圆瑛、广钦、法尊、印顺、白圣、隆莲、圣严；赞曰：人间佛教，僧宝为重；八宗并弘，三大革命；舍身如炬，持律如钟；白山卧雪，宝岛迎风；绵延一脉，四地同声；祈我中华，法喜充盈。今乃礼赞护法大德者，杨文会、欧阳渐、丁福保、周叔迦、高鹤年、赵朴初；赞曰：人间佛教，护法为重；首开风气，金陵刻经；支那内学，济济出众；创立佛协，拨乱反正；传教修典，立言立功；济世维摩，菩萨道行。今乃礼赞佛学权威者，汤用彤、吕秋逸；赞曰：人间佛教，法施为重；佛史一部，世纪彪炳；源流两讲，理顺文从；内典显学，学府认同；学子莘莘，后继成龙；含弘光大，悲智无穷。

作者简介

王志远，字正斋，号沛溪。祖籍山东省海阳市盘石镇佐定山城。1948年农历四月十五日生于北京。文学博士、哲学硕士。中国社会科学院世界宗教研究所宗教文化艺术研究室研究员、中国宗教学会顾问、中国社会科学院研究生院导师、中国社会科学院书画家协会副主席、北京大学宗教学系客座教授、中国佛学院客座教授、国家社科基金重点项目《中国宗教艺术史》主持人、北京大通智胜景观规划设计院院长。担任绍兴会稽山兜率天宫景区、上海金山东林寺景区、广西上林金莲湖金珂玄雷景区等地的总策划设计师。少年时代，书法绘画分别受教于中央文史馆馆员书法家彭八百和北京画院院长国画家王雪涛。1993年后，为各地著名佛寺题写楹联匾额，书法作品被海内外多处收藏，多次发表并收入书法集。曾主办《中日佛教书画大展》，《首届中国宗教书画巡回展》。以“今世达摩”美名享誉各界。2008-2011年出任中华佛教文化院副主席、《宗风》杂志社社长兼主编、“中华佛教宗风论坛”秘书长、中国书画禅研究院院长、山东省海阳市沛溪书院院长。兼任中国社会科学院世界宗教研究所高级研修中心主任。

书籍目录

龙树法相学

难蓊汉微言成内色义

经论发隐

《大般若波罗蜜多经》叙

卷一

卷二

卷三

卷四

《瑜伽师地论》叙

卷上

卷下

《观所缘缘论释》解

《摄论》大意

《阿毗达磨俱舍论》叙

一、卷上

二、卷下

《藏要》第一辑叙

《藏要》第二辑叙

《维摩诘所说经》叙

赠友《藏要》

《经论断章读》叙

《心经》读

附录一精刻大藏经

缘起

附录二 支那内学院经版图书

展览缘起一

书 函

与章行严书

覆陈伯严书一

覆魏斯逸书一

答熊子真书一

覆欧阳浚明书一

答陈真如书(二则)

答陈真如书

再答陈真如书

与李正刚书

覆梅撝芸书(七则)

覆梅撝芸书一

覆梅撝芸书二

覆梅撝芸书三

覆梅撝芸书四

覆梅撝芸书五

覆梅撝芸书六

覆梅撝芸书七

与陶闾士书(四则)

与陶闾士书一

与陶闾士书二

与陶闾士书三
附：示陶道恕
与陶闾士书四
覆张溥泉书
跋《中庸传》寄诸友
复蒙文通书
儒学杂著
《论语十一篇读》叙
《论语课》叙
《孟子十篇读》叙
《孟子课》叙
《大学王注读》叙
读《大学》十义
《中庸读》叙
《中庸》传
绪言
中庸传
《心史》序
《毛诗课》叙
孔佛
孔佛概论之概论
夏声说

章节摘录

以《中边》始，以《显扬》终，此所谓无著无上学也欤？三、唯智文字科，是科宗在舍染而取净。有漏种依净藏，而七识执取赖耶。无漏种寄染藏，而八识随缘末那。《密严》灭胎藏染生，断我识害，则七不执取。《密严》标如来净藏，悟无分别，则八不随缘。实相般若，法法不其戏论，则七不执取。方便般若，念念一切智智，则八不随缘。此拔本塞源之学，亦即舍染而取净之教也。娴唯识后，继之唯智。从事净藏，不滞染藏。赖耶不随缘，得舍染顿义，以是见佛慧之大也。是故学佛升进，应研唯智，龙树学者，唯智之最上学也。《龙树传》中，叙龙树学，厥有四分：一者，《无畏论》十万颂，《中论》及释，学之宗主，义之精奥，悉于此详，是为总《中论》。其支有三：抉二十七品之十二品为人门之径，曰《十二门论》，补《三相品》中未尽义，曰《七十空论》，汉无藏有。阐《观缘品》余义，曰《回诤论》，此一分说，是创立义，是精微义，义明中道，中道是二谛，而归旨于一相无相。补《中论》缺使之大备者，其唯提婆乎？有四宗论而边见可以包容，举假实义而二谛更不落虚，其龙树之三益者乎？四百论中之《百论》及《广百论》，此土幸存矣，继起有罗喉罗，释八不义以常、乐、我、净，赞般若义以二十二颂，亦足多也。释《中论》有八，此土唯来其三。青日本《无畏疏》，是以极纯、安慧、清辨如何可及？《般若灯论》，品品最后引大勇猛证毕竟空，余所不谈，俗有真无之说因是以立，而大异于《中观》正论。月称之后，转展互破，以是胶葛不宁，而《中论》学晦矣。……

《欧阳渐大德文汇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com