

《星云大师谈读书》

图书基本信息

书名：《星云大师谈读书》

13位ISBN编号：9787208079809

10位ISBN编号：7208079803

出版时间：2008-08

出版社：上海人民出版社

作者：星云大师

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《星云大师谈读书》

内容概要

有的人读地理名胜，可以遨游天下；有的人读历史掌故，可以和古人接心神交。有的人爱好文学，春花秋月，情境义理，妙味无穷；有的人喜欢理工，一个细胞，一粒分子，他也可以从中找出另外一番天地。

一本本书，为人生打磨出一个个亮面。一个人肚子里有了书，这个人就有了华光。我们必须让自己成为发光体，才能与世界的灿亮接壤。读书会使一个人读得成功，也会使一个人读得失败；读书会使一个人读得有用，也会使一个人读得无用；读书会使一个人读得明理，也会使一个读得糊涂；读书会使一个人读得谦虚，也会使一个人读得傲慢。

《星云大师谈读书》

作者简介

星云大师，江苏江都人，1927年生，为禅门临济宗第48代传人。12岁于南京栖霞山寺出家，1967年创建佛光山，弘扬“人间佛教”，树立“以文化弘扬佛法，以教育培养人才，以慈善福利社会，以共修净化人心”的宗旨。先后在世界各地创建200余所道场，并创办美术馆、图书馆、出版社、书局、学校、育幼院、医院、佛光精舍、慈悲基金会等各种机构，致力推动佛教教育、文化、慈善、弘法事业发展。有来自世界各地之出家弟子千余人，全球信众达百万人之多。

星云大师一生致力弘扬“人间佛教”，在广泛参与社会活动之余笔耕不辍，著作等身，撰有《释迦牟尼佛传》、《星云大师讲演集》、《佛教丛书》、《人间佛教系列》、《人间佛教语录》等，并翻译成英、日、德、法、西、韩、泰、葡等十余种语言，流通世界各地。

《星云大师谈读书》

书籍目录

自序 馨香与华光谈读书 享受阅读之乐 看小说体验人生 床头书 书的妙用 常识人生 读书“三到” 关于写作 独处时的良伴 善用图书馆 三更梦书当枕 可贵的智慧 语言的重要 知识俯拾即是 人生康乐的最佳营养剂 读书有方法 信件的力量 座右铭 随时求进步 正确的用功法 思想的超越与融合 阅读的重要 思所成慧 学以致用 读书读心 随时随地都可以读书 发现真相 要利用零碎的时间 破铜烂铁也能成钢 为学与做人 如何学习 书香台湾 读书的乐趣 终身学习 俗气与道气 早晚课 知识社会 学习的动力 活页笔记 深度与广度 遏止盗版 度众的法门 忙中用功法 作家功德无量 怡情养性的寄托 选择适合的墙跳 人生加油站 读后感 等身书 学不会，教得会 要学就要问 有心学习读书笔记 以勤补拙 妥善安排岁月 我能学到什么？书的巧喻 书里的启示 你知道吗？睡得少有助于伟大事业 中国世界之最 以教代刑 屋顶上的校长 防水书 怪姓名趣闻 一笑解千愁 交友之道 身体力行 把握当下 人心兽心 话如衣冠 情傲致败 该与给 橄榄球 保密比泄密快乐 也是犯法 少看电视 出国为哪桩？清静时刻 唠叨是福说故事 古籍故事 一句话的转变 严以律己 剪裁官服的秘诀 不要看表面 是“石”非“瓦” 知音难寻 纪晓岚的机智 像大海一样 得意与失意 只知其一，不知其二 各有所长 用人哲学 助人来结缘 朋友的重要 富弼的包容 “拍马屁”的由来 外国故事 挨骂能成就龙象 记得低头 不被成功冲昏头 尽力把牌打好 假眼的慈悲 节俭的洛克菲勒 政治人物的条件 寓言故事 乐观力量大 寻找幸福 积习难改 心太软的水鬼 生前就要奉献 关在笼里的鹦鹉 刹那与永恒 好人难做 与佛有关的故事 谦卑者得见佛陀 放不下 晒海苔 懂得转境 莫贪不义之财 看不见别人的富翁 以智慧处事 不能代替 滴水和尚 追求永恒的生命 现代故事 创意思维 保持自己的水准 不舍一人 师公的墨宝 小费是欢喜钱 权充驾驶 方便法门 玻璃丝袜 为车子养老 买鞋加价

章节摘录

谈读书 享受阅读之乐 对于乡下小孩来说，上学可以满足好奇心，而游玩则是很吸引人的事情。我从小就是一个不喜欢读书的人，最初读私塾时是不得已才读书，读四书靠死背，而读佛学也是死记，读不出趣味来，不是读书的种子。后来为了征服心理的障碍，我读书的兴趣和范围逐渐增广：从七言俚语小说到长篇小说，从历史小说到言情小说，从外国小说到中国小说，从古典小说到现代小说。各种小说无所不看，无所不读。在时间的更替中，慢慢培养我读书的乐趣，那时候读书，最恐慌的是把书看完了，下面不知如何去连接？尤其看武侠小说，每当阅读到“请看下回分解”时，总想一口气看出个究竟来，自己的心也被书中的情节所悬系，而上下其间。有人说：“三日不读书，面目可憎。”现在的我，不能一天不展卷阅读。我几乎是见书无所不看、无所不翻，看书成为我日常的习惯。事实上，读书可以说是人世间最不劳而获的事情。试想，古圣文人雅士，或以数年之功，或穷毕生之力，将他们所经验、观察、感觉、思索的事情，以生花妙笔著作成书，而读者只要花费数日的功夫，便可以把书中所表达的思想、感情、精神、经验、智慧，完全地吸收，这不就是不劳而获的快乐吗？读书虽然是一件赏心悦目的乐事，但是这世界上竟然也有无福读书的人。哪些人无福享受读书的乐趣呢？

- 一、官高权大或者春风得意的人。
- 二、富贵的人，因为只耽于吃喝玩乐，哪有闲情读书？
- 三、美丽的女人、英俊的男人，徒以亮丽的外表吸引人，哪里需要内涵？所以也不必读书。
- 四、声音很大的人，也不喜欢读书。
- 五、没有读书同好的朋友。

精彩短评

- 1、对人生方向及如何学习有很大的帮助。
- 2、大师的作品，需要慢慢品味，很不错
- 3、我非常喜欢，文字简洁，通俗易懂，好书
- 4、大师的体证，可以一看。
- 5、安静
- 6、好书，开启心灵的窗户。读此书，犹如与大师在直接交流。
- 7、娓娓道来的感觉
- 8、这个书是这套4本中我读的第三本，最受启发的很可能就是这一本。
- 9、很喜欢大师的见解！值得读的书，而且是精读的书
- 10、送给朋友的，星云大师的书总是如潺潺流水，润物无声，浅显易懂，但道理深刻。
- 11、读书，是读心，读自己，在生活中品读人生。
- 12、阅读是结缘
- 13、如果不喜欢的人，会觉得很晦涩。沉浸其中，受益颇多。
- 14、是一本让你静心的书！
- 15、书是需要用心读的，读懂了的人才知道其中滋味儿！
- 16、星云大师说他自己出来都没有受过正式教育，至今连一张小学文凭证书都没有，但是，大师却写出了那么多朴实无华的著作。缘来，星云大师是因为喜爱读书的缘故。大师说：“人生的终点，不是死亡，而是与好书结缘的那一刻；人生的起点，不是诞生，而是与好书结缘的那一刻。藏书不难，能看为难；看书不难，能读为难；读书不难，能用为难；能用不难，能记为难。”在这本书里，几乎每一句话都可以为你开启智慧的天眼，用词一点也不造作，行云流水般娓娓道来，心底涌出温软的泉眼，很静心，很清凉。看了这本书后，这个系列另外大师写的关于智慧、处事等三本书我也决定结缘了！愿你，也和这本好书结缘。
- 17、让人有心的感悟
- 18、：
G792/6117
- 19、书很好，就是看书的时间少
- 20、星云大师是现代的觉着，慈悲为怀，倡导人间佛教，功莫大焉！
一本书，为人生打磨出一个个亮面。一个人肚子里有了书，这个人就有了华光。我们必须让自己成为发光体，才能与世界的灿亮接壤。读书会使一个人读得成功，也会使一个人读得失败；读书会使一个人读得有用，也会使一个人读得无用；读书会使一个人读得明理，也会使一个人读得糊涂；读书会使一个人读得谦虚，也会使一个人读得傲慢。
- 21、是本还可以的书,可以在大师的叙说中学到些如何读好书的知识.
- 22、古人云：三日不读书，便觉言语无味、面目可憎。
- 23、讲读书的重要性，以及怎么读、怎样读、如何做笔记、如何写作。
- 24、在静静的午后完成了与星云大师的对话，整个过程安静，放松，舒适，惬意，读星云大师能让心灵上的那种浮躁沉淀下来，就像在听长辈闲谈，但又富含哲理。书中没有华丽的辞藻，给人的感觉很真实很有感动，朴实的语言包含着大大的哲理，就像在品生活。在星云大师眼里生活确实很简单，最让我感动的是那首唠叨诗--相伴唠叨自有缘，唠叨半世意缠绵，劝君休厌唠叨苦，宁愿唠叨到百年。瞬间明白了为什么面对母亲的唠叨，父亲面上总是带着淡淡的幸福的笑意。让我体会最深的就是那句“三日不读书，面目可憎”了，那种感觉真的很奇妙。我想有那句“明日复明日，明日何其多，我生待明日，万事成蹉跎。”“滚石不生苔，流水不生腐”会激励我马上行动并努力坚持下去。我想星云大师之所以是大师，只因为他有震慑人心的力量，但他只是云淡风轻的微微一笑。
- 25、书收到了，漏印了好几页，打算退了
- 26、星云大师以一生对读书的闻思修写成的随笔小文，闲暇读来很有启发。

《星云大师谈读书》

- 27、一本不需要我们上紧发条来阅读的悠闲小书，把它放在枕边，心浮气躁、辗转难眠的时候看一看，故事娓娓道来，仿佛静下心来品一杯香茗。我觉得读书是每个人都需要养成的习惯，即使天性愚笨，也能在浮躁的社会生活中把心沉淀下来，培养好的气质。就如书中所说：腹有诗书气自华。
- 28、清新。体会到作者爱书的心境，处处带着书香，也看到一份对年轻人要多读书的着急。对爱读书的人也是一份启发，如何读，读什么，小故事里处处透着智慧。
- 29、书到以后，女儿还没看，自己倒先看上了，好书！
- 30、平易、平凡、真性情。
- 31、大师的品格没话说了！向星云大师学习！
大师的每句话娓娓道来，只要细细品味，一定会带来身心境界的提升。最重要的是按大师的话，努力去实践，我们真得可以很开心，遇到困难也知道如何去面对，好书！
- 32、看看大师对读书的看法 赞哦!!
- 33、安静读书洗礼心灵，品茶之余阅读圣贤，充实自己读懂生活。
- 34、我是完全没有佛学知识的。以前的认识负面的比较多，但星云大师深入浅出的讲话，让我对佛学有了新的认识。这是一本开启幸福人生的书！
- 35、怎么好的书，就是太浪费纸张了，内容不错，排版太奢侈了点，个人感觉。
- 36、一点星光能照耀整个世界，一片云朵能够带来一片阴凉。星云大师就是这样，通过自己的一点星光，一片云彩，给我们带来人性的温暖与关怀。在寂寥的月夜里，持起这本泛黄的书卷，看着这带着萦香的墨字。思绪早已跟随着星云大师云游在佛家的儒释里。看完这本书，自觉原来书可以这样读的，人也可以这样走的。谈读书，里面还包容着读人生的道理，真如星云大师这本书里所讲，床头书就应要有这样一本能让人思考，让人睡的下眠的书。读书原来就是这样，读做人也是这样。期盼星云大师能够继续处暑，来启导大家。
- 37、书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，有时间多读读书吧
- 38、本书是编辑人员在星云大师的文集中收集与读书有关的话题集结而成的，虽然无完整体系，但也因此读来倍觉轻松。星云大师在本书开头论述了“床头书”的选择标准和阅读好处，依笔者愚见，此书正是“床头书”的好选择之一。在睡前体会一番大师的恳切教导、轻松言谈，然后在睡梦中潜移默化，也许也是读书的一种好方法呢，呵呵。随喜赞叹。
- 39、把一些大道理用很浅显的话表达出来，我想学生读一读会很有收获。
- 40、一日不读书，面目可憎。
- 41、还好，不错，不过这套书里首推《星云大师谈幸福》，至于处世篇和读书感觉一般。
- 42、好书,已购一套四本
- 43、好，拜读中
- 44、这本书怎么看都很平凡——轻巧的小部头，朴实的装帧，平和的语言，以及作者娓娓道来的小故事、趣闻轶事、随思杂想。一切都是那么平易近人，仿佛在你耳畔低语，让你在不知不觉中领略读书的乐趣。我每天在上班的车上读书，就好像是和老朋友的约定，一起度过一天之计的清晨。其实人生的旅途，大多时候都是这样平淡，但只要你是一个有心人就可以不断发现、体验并且创造精彩的瞬间。
- 45、好书，值得一读，尤其是青少年、
- 46、纸质差了点.其他还好
- 47、物有所值，看过之后，收获颇多。
- 48、刚收到还没看完，不过星云大师的书我还是很喜欢的，受益匪浅。
- 49、真正的读书的入门的书。很棒。什么是去看，用心看，用心去感受的看书。
- 50、dad
- 51、同上
- 52、这本看来很亲切,因为从小有阅读习惯,并从来不为考试或目的而读读书对我来说一直是快乐享受的事,只是以前看书比较偏,还不够杂不够广.看了星云大师这本书,更热爱读书
- 53、内容很好，很受用。要好好的阅读，学习。
- 54、初收到邮包，因为里面大部分订购的是儿子的侦探类的书，他抢先迫不及待地剪包拆封。过了一会儿，他从自己的房间里一手拿着黄色的东西走到我面前晃荡着。“妈妈，看看你的书。”“咦，这本书怎么没有书名？”他把书脊竖起面向我，原来书脊上写着《星云大师谈读书》呀！我左看右看，

上下看，还是惊叹：“太奇怪了，书皮上怎么没写书名呢，光光的？”儿子嘻嘻嘻一笑，另一只手伸出来，递过白色的一张，原来是书皮，上面印有书名，还有星云大师写毛笔字的图片呢。儿子的行为把我搞得有点怪怪的。我一手拿着白色的书皮，一手举着正黄封面的书瓢，原来是两件套呀！外套还有点短，有点禅意！言归正传。全书分为三部分。其中第一部分“谈读书”把读书人对阅读的感受之乐、追求之渴描写得仔细、耐看。第二部分“读书笔记”是读文章而发感悟的风格。第三部分“说故事”就有点拼凑的意思。由书名而购买此书的原因，所以还是喜欢读第一部分。读这本书的感觉很轻松。书很轻，拿在手中柔和轻棉。特别适宜在临睡前，躺在温暖棉棉的被窝里读。尤其常读到星云大师本人也有在睡前看书、看杂志的习惯，会有一种佛光远照的感觉。也许是星云大师爱读杂志，常看《读者文摘》（书中所用名）的缘故吧，这本书读起来有点象看杂志或《读者》的感觉。一篇一篇的文章之间相互独立，互不牵连。只是偶有雷同的语句、段落散在不同的文章里。尽管星云大师是12岁就穿袈裟的出家人，但他对读书的认识是同于我们常人的，包括读书可以使人得以生存，既而生活，再而享受。但比我们常人多一份宁静，多一份爱心（佛心）。当然，“说故事”的文章中也不是没有可取之处。其中“小费是欢喜钱”说的是香港出租车不喜搭出家人，而星云大师就多给小费，慢慢，港人变得喜欢出家人了。书中还写了一段购买僧侣鞋的故事，同样显示了大师的智慧。至于是怎样的智慧，看书时，就可以悟出来了。最享受的还是第一部分。星云大师的意思是读完书不要只是读完了，要写读后感，有点老生常谈了。但我读完后，就自觉地写了这篇读后总结，可见大师的力量呀！枕边有本大师的书，若佛光陪伴。祝福每位读书人，读书是“人生康乐的最佳营养剂”！

55、活到老，学到老；不学到老，难以活到老。竞争激烈的现代社会中，要立足，要生存，要发展，离不开持续的学习。学什么？怎么学？用什么态度学？怎样学以致用？一代宗师星云大师的指智慧结晶将给我们开示和答案！

56、很好野！不为名不为利，那种者是真正的“读书”！

57、一日不读书，面目可憎，三日不读书，言语乏味。

58、蛮笼统的概念。我比较喜欢讲读书的书。

59、读书人生

60、星云大师有弥勒佛的风范，肚大能容天下难容之事，开口便笑世间可笑之人。书中那些简单的道理很容易入心动情，深入浅出的例子更是让人受益匪浅。内容好，不过，设计排版却很浪费资源。

61、修心，养性，得智慧！

62、大师真的是知识丰富，一本《谈读书》就能读出个那么大的宇宙空间。。。真了得。值得大家一读。大家都来营造一个书香社会，社会必然温馨，和谐！大师的这四本一套丛书都买全了，好书值得推荐！

63、没事看看挺好

64、看完本书，还是有点小小的失望，也许是对本书的期望值太高了。因为是从网上一个读书会推荐的书目。该书没有什么很吸引人的观点。是星云大师对读书的总结，基本上是围绕为什么读书，读书方法和习惯展开的。结合自己的读书体会，后面还一些读书笔记等。虽然说明了一些道理，但还是难以给人耳目一新或看了给人很振奋的感觉。

65、一直很喜欢看书，甚至是有些痴迷的态度，连大师都力挺，我们还有什么理由不充满热情呢

66、这是一本好书，一定要让孩子多看看

67、告诉你读书是一种享受。

68、佛学者所写，可以主要是写给佛家众徒的话。不过对于每个人来说读起来依然能得到很多东西。感谢一切有利的思考，感谢作者！

69、前半部分谈了星云大师读书学习的心得，后半部分完全是拼凑。读书学习需要多问勤思，多思考多总结，读书应有读后感，看电影有观后感，游山玩水后有游后感，做事应该也有做事后的感受。处处留心皆学问，从书本中学、从电影中学、从玩乐中学、从生活中学。

70、看了觉得讲得很有道理,不错

71、是一本值得所有人看的好书!老少皆宜！

72、星云大师大师确有意思

73、浅显易懂。

74、非常适合喜爱文学心理 学的阅读学习 推荐！

- 75、老和尚练笔法，有点收获
- 76、2016年9月16日读，2016-301，图179。
- 77、喜欢读书人应该看看。
- 78、星云大师的入世与出世平衡的很好，此系列都相当不错，用故事来带出一些人生的启示！
- 79、需要重读
- 80、无法用语言描述大师，大家看他的书吧！
- 81、如同大师说的，我把书看了三次，第三次看的时候，比第一次感触更深！
- 82、不错，是一本好书。正像《朗读手册》一书中提到的，多读书，就会变得更聪明。
- 83、很好！推荐看，思考。
- 84、星云大师的作品应该认真的读
- 85、星云大师的文字朴实无华，我一直放在办公桌上，一到累了，烦了，躁了的时候，就打开来读两章，心情立即平静下来。几十年的修为，能给年轻人这样的淡淡的教诲和平静的感受，本身就是一件有价值的事情。
- 86、读此书，会让你的心灵受到一次洗涤，更爱读书。
- 87、读过的书很多，但这本书让我耳目一新。星云大师作为当代的大善知识，为读者谈读书求学的真谛，娓娓道来，给人精进的信心和勇气；不少故事，使人心中的块垒焕然而释，豁然洞达。
- 88、读书好，站在佛家角度，来看待读书，当更有益处。
- 89、字数少，有勉强编书之嫌
- 90、龙音寺佛书结缘处拿回来看的。该书浅显生动，方才让我享受到了一点阅读的乐趣，——长期以来，看的都是一些或深奥或枯燥或即深奥又枯燥的书（何苦呢？）。
- 91、读书的心灵鸡汤,浅显易懂---
- 92、书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。
- 93、买给孩子看的，自己先看了些，有很多可以借签的方法，感觉不错
- 94、很适合阅读，写的很有文采，但里面有少量错别字。
- 95、老和尚很知世事，有很通世事
- 96、读书不在于多而在于精
- 97、在本书自序 - 馨香与华光中作者引用“高希均”教授的至理名言：“人的终点，不是死亡，而是与好书结缘的那一刻；人生的起点，不是诞生，而是与好书结缘的那一刻。”让人看的不知所云，原来第一个“结缘”应是“绝缘”，好在后面书中又有引用正确了。“从那一刻”开始书中的“错别字”就接踵而来...书是好书，通俗易懂，老法师也是自学成才的。
- 98、要时常读书，终身学习，大师给了我们好的指导。
- 99、大师的语言很是朴实易懂，只是全书的内容似有某些重复
- 100、书的质量很好，内容就更不用说了，让人受益匪浅，绝对的物超所值！读星云大师的书，总能让人浮躁的心沉静下来，如今的社会风气浮躁，更应该读读这样的书，才不至于会迷失自我。我一口气买了3本大师的书，以后还会继续买。。。。
- 101、也是因为老公买的所以也看了下 虽然不是那种很大情感的书集 但是比较安静

- 1、在公交车上大致翻完了星云大师这本《谈读书》，其实如果不看作者来看这本书的话，你可能不会想到这本书出自一本学佛人之手。文字平易，看过也会略有所悟。但是看过类似教人读书的书之后，心中总是空空的，看类似的书不如实实在在地看几本别的书来得充实。不建议购买，看看即可。
- 2、这是我看星云大师的第三本书，一如既往地娓娓道来，如品一杯茗香，连读书时的速度都无意中放慢了。大师在教导我们年轻人珍惜生命多读书的同时，也一如既往地开导我们读者要乐观，宽容，行善。要时刻记得闻，思，修，不断地进行自我学习，眼要看，口要问，心要用，耳要听，手要写，脚要行，意要勤，念要明。很喜欢读星云大师的书，体会那份宁静致远。
- 3、《星云大师谈读书》，薄薄一本，共157页，分三部分谈读书，分别是：谈读书，对读书的一些思考；读书笔记，如何读书和快速吸收；小故事，分古今。在这三部分中，关于读书笔记是我最关心的部分。近期，看了一些人谈读书，觉得道理都差不多，看书是兴趣也是需要，闲的看书看书，可以给松散的发条上上紧，忙的时候看书也可以调节身心。至于小故事，大部分以哲理居多。谈到写作，在大师年纪尚小的时候，在不懂题目意思的情况下很认真的写了几页的文章，被老师评为：两只黄鹂鸣翠柳 一行白鹭上青天。不知所云。大师认为写作在于一个勤字。在练习方面，最好能训练自己写五百字以上的日记，写一点意见、一件事、一个人、一句话、一个问题……写出对此的看法、意见及感想。能如此持续不断的写一量年，文思必然会有所增进。目前大师已出书14本。大师12岁出家，主动申请图书馆的工作，经常秉烛夜里看书，1967年开创佛光山，创办十八所美术馆、二十六所图书馆、四所出版社、十二所数据、五十余所学校，在传播知识方面成绩斐。
- 4、星云大师在书中第一部分谈读书告诉我们如何读书，怎样读好书，读书的方法以及读书的乐趣。其中一则小故事幽默风趣，寓意深远。猫捉老鼠，怕被老鼠识破，就故意装狗汪汪叫。老师一听狗叫声，很安心的出来觅食，结果被猫逮住了，老鼠很不服气地说：“我明明听到狗叫，怎么会是你？”猫很得意地说：“这年头不懂两种语言，哪里有饭吃。”老鼠只好自认倒霉。故事虽简单，但耐人寻味。在现代社会竞争激烈，工作压力越来越大，要求我们努力学习，储备知识，提高职业技能，才能不为社会抛弃，甚至领导整个行业的发展。猫的行为是对环境的变化而改变。《易》中说：“穷则变，变则通，通则久。”世间万物的符合这个规律，无论从历史角度还是我们身边息息相关的事情也不能脱离这个规律。
- 5、在这个世界上不需要读书的，我觉得只有一种人，那就是想六祖慧能大师一样，自身的佛性并没有被世间的尘埃所蒙蔽，只要稍加点拨，或者自然的星辰运转，阴晴圆缺的稍稍触动即可发现本心的人。而像我们这样本心已经被厚厚尘埃所覆盖，甚至已结了一层厚厚的膜，则非得通过读书“来磨除晦暗表层，让智慧穿进内心，折射出美丽的光芒”来。既然是读书，则一定是需要一定方法的，除非你的读书仅仅是为了消遣无聊地生活（此类读书应该不在星云大师谈读书的范围内）。星云大师举了很多事例，以及自己的一些经验和感受，论证了应该如何读书。一言以蔽之，闻思修。闻是源起，只有闻，我们才能获得打磨心房的切割轮，可是仅仅有切割轮是不够的，如果我们不去对这些道理思考，并转化为自身理解的话，这个切割轮永远不会转动，一个不会转动的切割轮有如何去打磨你的心房，让智慧穿进呢？最后是修，在切割轮打磨时，我们得时刻去查看我们的自心，并应用到我们的实际生活中，避免打磨过程中的差错，这也就是修的意义了，也就是所谓的学以致用。古人论读书时，其实针对闻、思、修也是有简短而精辟的解释的。孔子在论语中就教育我们“学而不思则罔，思而不学则殆”，这里强调的其实就是闻、思之间的关系，而“学而时习之，不亦悦乎”则阐述的是修的重要性了（这里我借了南怀瑾的解释：习不是复习，而是实习，验证的意思）。两千年前的话，仍旧有现实的意义，而在经过星云大师的闻、思后，能够用自己的语言更加生动地表达出来，并列觉了很多的实际案例，让我们读的更加容易，不正是闻思修的最佳论证吗？我本身是做软件开发的，曾经读过很多理论相关的书籍，初读时有些内容比较懵懂，但是在实际工作的过程中，通过自己的思考，渐渐理解并验证了一些当时懵懂的内容，这种愉悦的感觉确实很不错，正应了“学而时习之，不亦悦乎”的古语，可见，只要我们学会了思考，即使是2000年前的古语，也一样适用于现代的各行各业啊。这也算是在闻思修方面自我的一点体会吧，正因为如此，才对《星云大师谈读书》深有感触，也建议大家去读一读。最后用书中的一段话作为结尾：“读一本书要有所感；读一幅画、读一部影片、读一首诗、读一个人、甚至读山河大地，都要有所感。没有所感，没有回应，就没有作用”。最怕的就是书读的多了，思维却变的迟钝、教条了，眼睛却读的向上了，心却蒙上了更厚的尘埃。

6、有位很有智慧的朋友，多年前为了和正值叛逆期的女儿沟通感情，并引导女儿向更健康、更成功的方向发展，经常女儿去书店买书，而且同一种书一买就是二本，这样做的好处是，不仅影响了女儿看书的品味，同时还可以就书中的内容为引子，对人生观、价值观等进行热烈的讨论。几年过去了，她的女儿果然性格开朗、品学兼优，母女俩跨越代沟，成了无话不谈的朋友。这位朋友就是《云水日月---星云大师传》一书的作者符芝瑛女士，符芝瑛女士跟随星云大师修炼多年，她这种聪明的读书方法，相信也是深受星云大师的影响。星云大师出身贫寒，自幼就失去了进学校学习的机会，但是他的一生都与书本结下不解之缘。由于对阅读的渴望，他在极其艰苦的环境下，靠着坚强的毅力，每天坚持挑灯苦读，从中国的古典小说和外国翻译著作，到高僧传记、历史典籍等，大量珠玑文章让他的成长一路带着书香。星云大师不仅自己热爱读书，还经常将他读过的书交给弟子读，弟子们通过书本理解了星云大师的思想，于是，师徒之间的感情和思想得到了绵延和交会。由此可见，读书是一门很有意思的学问。星云大师不仅读书，也写书给别人读，他一手创建的佛光山，就与阅读有着很大的关系，三十多年前他写的《玉琳国师》、《释迦牟尼佛传》、《观世音菩萨普门品》等书出版后，由于读者如云，所得稿酬颇丰，使他能够买下土地，筑建殿堂。当时为了充实佛光山图书馆的馆藏，他宁愿少吃一顿饭，少做一件衣，少乘一趟车，也要省下钱来为徒众买书，而原本他的路上书、云间书、床头书、衣袋书，也都成了图书馆的藏书。星云大师在《星云大师谈读书》一书中说，一个人读书，就像匠人切磨钻石，每一本书都是一具切割轮，可以磨除表层的晦暗，让智慧穿进内心，折射出美丽光芒，这也就是所谓的“腹有诗书气自华”。书可以解惑，也可以明理，所谓书中自有大千世界，书中自有颜如玉，书中自有圣贤道。读新书如同晤良友，读旧书如同遇故人，读书不仅是求得知识的必要过程，也是做人明理的钥匙，是自我心灵的探险。一个人如果不能不断读书，吸收新知识，好比存在银行里的存款，只有支出，没有收入，收支不能平衡，将会形成严重的亏空状态，等到哪天资本耗尽了，人生也就停摆了。由此可见，不肯读书，无疑是放弃了世界上最宝贵的财富。星云大师还说：读书要融会贯通，以方法、技巧为辅，以勤、熟为功效，以用心、下手为实际。对于读书，不要认定读白纸印字的书册才是读书，读“人”、读“生活”、读“社会”的书，也是一部大作。因为书纵然可以提供我们一些概念，但生活才是我们的内容。当今的时代，是一个害怕孤独的时代，处在高速发展中的现代人随时都有着被生活甩出去的恐惧。读书不仅能让你跟上时代的步伐，而且能丰富你的内心，让你变得宁静而又致远。 朱慧君

7、有缘领取地址：<http://news.pusa123.com/?action-viewnews-itemid-1497> 还有开光护身符可免费领取..... 网上礼佛 弘扬佛法 积极参与 功德无量

8、很多人会被这本书的题目折磨的敬而远之。尤其当今的文艺小青年。而我太过于笨拙，顶多算是热爱文艺的女青年。这本书没怎么生涩的谈宗教。星云法师只是以过来人的角度，告诉你读书的重要性，建立书香社会是他的心愿。读书真的很有必要，我的朋友毛毛曾说：“一个人读书不读书，从他的脸上就可以看出来。”在我最沮丧的时候，他会告诉我：“不要气馁，你，应该尽快拿起那些对你有用的书。”勤读书、多思考。腹有诗书气自华。书能够使人最终的人格升华。同时我也看到了星云法师的书路里程。年轻的时候他为了买书而节省坐车前、吃饭钱.....常常饿着肚子徒步走。就为买到自己心仪的书。这个出家人，接受了不少入世、出世的思想。我喜欢他提倡的“人间佛教”一词：“一个人太‘入世’，过于追求外表的浮华，难免变得不上进而庸俗；对于宗教太沉迷、太出世，难免与社会脱节，变得孤独且不合群。”所以，建立人间宗教。追求自己活着时的事业、生活质量是一个人做人的基本责任感，与此同时，不能过了，否则庸俗不堪。要在追求生活品质的基础上，去读书、有信仰，做到淡泊与超脱。这才是人间宗教的本义。最近也在看他与阎崇年先生对话的《合掌录》。他提倡，建立人间佛教。我想，他最大的贡献，就是以身作则影响了太多太多的青年人去读书、去写作、去思考、去做人。从饿着肚子找书看的小僧人，成为一代高僧，拥有很大的图书馆及藏书供一代又一代的人去品读，而不受饥饿、徒步之苦。用精神的食量供给心灵。我的个人签名：“文字般若也可以是生活的道粮。”就是由这本书，星云大法师大师的话语中得来。这是多么质朴却闪光的一句话？注定，这句话会伴随我终身了。读书，不断汲取他人的思想，在自己的思考中，才会有学习，然后才会有超越。愿这些书中的馨香与华光，在最黑的地方闪闪发光。

9、这个寒假窝在家里，老爸拿了几本书给我看其中有一本就是星云大师的这本关于读书的书很久以来，对于那些出世脱尘的人都会有一些羡慕滚滚红尘，他们却可以如此超脱，不为世事所恼看他们的书，或许我们也可以从中悟出一些哲理不怨恨，不恼怒，不嫉妒，不妄想.....星云大师就给我们做出了一个很好的示范读书，多读书，读好书，所有这些，都将会变成我们今后生存的养料不管生活节奏

《星云大师谈读书》

再怎么快，工作再忙我们也该留这么一方净土，让自己的心灵好吸收养分正如大师所说，枕边书就是一个非常好的选择每天临睡前，花上半小时看书，既充实自己，又助眠，何乐而不为呢？

10、小时候上学前，大人常说：要用心读书呀！现在回想起来，为了应付考试而读书，太功利，很惭愧。好书是有灵魂、有生命的，它向怀有喜爱之心的人敞开心扉，和他做朋友、教他智慧，给他勇气和力量。用心不仅是要用专心，更要用喜之心、用爱之心！

章节试读

1、《星云大师谈读书》的笔记-第157页

书中自有大千世界，书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，书中自有圣贤道。

一日不读书，面目可憎，三日不读书，言语乏味。

腹有诗书气自华。

“学不刻意已，青，取之于蓝，而胜于蓝；冰，水为之，而寒于水。”——《荀子》

滚石不生苔，流水不生腐。

要有活见解，须下死功夫。

源头若清，波澜自阔。（思维活泼灵活，就如同河流源头的一方活水，自能洋洋洒洒，宣泄出壮阔的波澜。）

明日复明日，明日何其多！我生待明日，万事成蹉跎。——明朝钱鹤滩《明日歌》

读万卷书，行万里路。

破铜烂铁也能成钢——星云大师座右铭

春日不是读书天，夏日炎炎正好眠，秋有蚊虫冬有雪，收拾书包好过年。

悬梁刺股的苏秦，凿壁偷光的匡衡，藏火苦读的祖莹，广涉书海的曹雪芹，自学成才的王云五。

诚哉斯言！

真理前面无权威。

“蔓藤博士”“跨桥博士”

生之旅的意义，在于每个过程当时当刻的生活体验实践，不在最终的目的。

曾国藩曾云：天下古今之庸人，皆以一“惰”字致败；天下古今之才人，皆以一“傲”字致败。

公事门中好修行。得饶人处且饶人。

《星云大师谈读书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com