

《舍得的艺术》

图书基本信息

书名：《舍得的艺术》

13位ISBN编号：9787208086340

10位ISBN编号：7208086346

出版时间：2009-7

出版社：上海人民

作者：星云大师

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《舍得的艺术》

内容概要

《舍得的艺术》内容为：心安，东南西北都好；心安，粗茶淡饭有味；心安，方丈陋室便是三千大千世界。人生既然是一场又一场的约会，如果每一次约会，都能抱持禅门中“一期一会”的稀有心情，这一会是唯一珍贵，是稍纵即逝，犹如夜半的昙花一现，那么，每一场遇合都能心向往之，像赶着三月花季，欢欣踊跃，不敢错过。纤毫微善，尽力奉行，芥末小恶，不敢违反。一颗有主的心，东南西北都好，无主的心像游魂野鬼，四处飘泊不安。为我的心找到好的主人，充满着慈悲仁和，口出柔软善言，身行清白正道。

《舍得的艺术》

作者简介

星云大师，中国江苏江都人，1927年生，为禅门临济宗第48代传人。12岁于宜兴大觉寺礼志开上人出家，1949年赴台，1967年开创佛光山，以弘扬“人间佛教”为宗风，树立“以文化弘扬佛法，以教育培养人才，以慈善福利社会，以共修净化人心”之宗旨，致力推动佛教文化、教育、慈善、弘法等事业。

在超过一甲子的出家岁月里，大师陆续于世界各地创建二百余所道场，并创办十八所美术馆、二十六所图书馆、出版社、十二所书局、五十余所中华学校、十六所佛教丛林学院，以及智光商工、普门高中、均头中小学等。此外，先后在美国、澳洲、中国台湾创办西来、佛光、南华及筹办中的南天等四所大学。2006年西来大学正式成为美国大学西区联盟(WASC)会员，为美国首座由华人创办并获得该项荣誉之大学。

1977年成立“佛光大藏经编修委员会”，编纂《佛光大藏经》、《佛光大辞典》。1997年出版《中国佛教白话经典宝藏》，1998年创立人间卫视，2000年创办佛教第一份日报《人间福报》，2001年将发行二十余年的《普门》杂志转型为《普门学报》论文双月刊，同时成立“法藏文库”，收录海峡两岸有关佛学的硕、博士论文及世界各地汉文论文，辑成《中国佛教学术论典》、《中国佛教文化论丛》各一百册等。

大师著作等身，总计二千万言，并翻译成英、日、西、葡等十余种文字，流通世界各地。于中国内地出版的有《佛光菜根谭》、《释迦牟尼佛传》、《佛学教科书》、《往事百语》、《金刚经讲话》、《六祖坛经讲话》、“人间佛教”系列、“星云大师人生修炼”丛书、《另类的财富》等五十余种。大师自1989年访问中国内地后，便一直心系祖国的统一。近年回宜兴复兴祖庭大觉寺，并捐建扬州鉴真图书馆，接受苏州寒山寺的赠钟，期能促进中国统一，带动世界和平。

大师对佛教制度化、现代化、人间化、国际化的发展，可谓厥功至伟！

《舍得的艺术》

书籍目录

出版说明星云大师略传漂白命运惭愧心游戏规则善恶一心恶念起业随身寻找真人野狼一二五现代廖添丁不吝改过一条破毛巾一期一会一无所求一滴水三层楼的故事千金小姐万金和尚山中修行人练就平等心不吸毒不沉的石头千年前的月光寻找美玉般的君子五戒同犯心中守信心的牢狱心里的坟干了方寸心间的抉择在日本买手表一点星火木头与蛀虫加倍付费只看到黄金永不退票犯戒救人生命中的沉重再造父母因缘果报多看多听少说佛陀分半座何必平地起风波何谓大师戒香胜花香我来了把眼睛收起来供养烧饼的女孩两套袈裟受杖自责命运的主宰拔除毒根信诺的重要前世今生昨日的歌舞洗脚的木盆为心找一个家为时已晚修行龙秩序偷椰子屠刀与白莲人言成信听力的机器王员外说谎卖檀香形象改过的机会勺底留水林肯去国会是非只因多开口高僚失职第五伦的“私心”舍得的艺术试佛音声厉成裁衣燕子窝君子之德没有闲钱为善得福象牙筷子爱物惜生三人成虎千金之剑千金未必能移姓不失信于人当思来处不易无信无礼须陀须摩王的承诺水清鱼难养？不欺主子绳锯木断不为美食所欺寸阴尺宝太远吗？非理法权天只取一瓢饮四小不可轻香汤和热粥端茶的音乐谣言可怕赚到欢喜恶语的结果谁比较脏诸恶莫作，众善奉行铜铃声

《舍得的艺术》

章节摘录

知玄禅师后来精进修行，因为德高望重，受到唐懿宗的恭敬，敕封他为悟达国师。皇上亲赐沉香庄饰的宝座，悟达国师备受恩宠和礼遇。不知不觉地生起傲慢心。不久发现膝上长了一个人面疮，形容丑陋，有口有齿，与人面一模一样。他召请各地的名医诊疗，均徒劳无功。悟达国师深知这不是平常的疾病，应是他傲慢心生，招引业障现前。他想起过去那位病僧临别的叮嘱，于是忍着痛苦，到了四川彭州的九陇山。山顶上烟云弥漫，寻觅许久，终于看到两棵并立的松树，邻近还有一座金碧辉煌的殿堂，当年的病僧早已在门前等候。两人久别重逢，相谈甚欢，悟达国师不讳言地把人面疮之疾告诉他，僧人对他说：“山岩下有一泓清泉，明日天明，我带你前往洗濯，即可痊愈。”当悟达国师掬水清洗人面疮时，人面疮开口说话：“你我在西汉时代结下一段冤结，你是袁盎，我是晁错。当时你向皇帝进谗言，使我在东市被腰斩，你我世代深冤，深不可测。我多世都在寻找报复的机会，怎奈你十世来都是高僧，戒律严谨，自然感召戒神拥护，使我无法近身。这一世，你因为承受皇帝无上的恩宠，心中动了名利的恶念，致使福德亏损，我由此乘虚而入。“今日承蒙迦落迦尊者出面，为你我解除冤业，赐我三昧法水，令我得到清凉的解脱。我们之间的宿怨，从此一笔勾销。”悟达国师闻人面疮所言，冷汗淋漓，方知病僧是圣贤罗汉，膝上的疮已不知去向，眼前的宝殿，也杳无踪影，不复追寻，他仿佛做了一场梦……他深感善恶因果的历历不爽，更惭愧自己心念未臻纯善。于是，他筑成茅庵所，自此不再出山，终老于烟霞林泉。当时有一位名叫信古的高僧，详尽地将人面疮的故事记载下来，经后人著述成了忏摩仪规，命名为“慈悲三昧水忏”，至今广为流通十方坛场，令僧信二众同沾忏悔利益。忏悔像清水，可以洗涤我们的罪业，增加我们的福慧，就像人面疮临别所言，悟达国师因为动了贪欲名利的恶念，它才得以近身，使他膝上长疮，热恼苦痛。人面疮是我们恶念集合的表征，它的来去都是有因有缘。我们祈祷自己平安无难，内外清凉，必须检束起心动念。寻找真人传说，有一个读书人游历嵩山，悠闲地坐在亭台上，远眺绿树人家，花艳成荫，蜿蜒的山径，游春行人如织。忽然飞来一只白鹤，停在他的面前，开口说话：“你不要害怕，我是嵩山的鹤仙，我的脚受伤，只有用人血涂抹才有办法治好。”他看到雪白的鹤身，淌着鲜红的血。他毫不犹豫，咬破手指，把血涂在鹤的身上，谁知毫不见效。鹤仙拔下一根羽毛，贴在他的眼睛上，他看到自己是一匹马，而路上密织的游人，都成为猪狗鸡鸭之类。鹤仙说：“我要的是真人的血！”他问：“什么是真人的血？”鹤仙答：“心地纯净，尊重众生的生命，不杀、不盗、不淫，不被情欲驱使。真人的周围放出白色的光芒，使别人一接触他，便感到宁静，感到安全。”他沿着山路寻找真人。在一幢破旧的茅屋见到白光。里面住着一位老婆婆，她一声一声地念佛，仿佛是夏日的清泉，沁人脾肺。她的身边环侍男女稚童，各种禽鸟驻足，脚旁还盘着一条大蟒，老婆婆全身散发纯白的光云。他情不自禁流下泪来，感叹一生读尽圣贤书，唯有功名熏心，贪求欢乐富贵。我们一生寻找许多东西，美丽的爱情、显赫的头衔、千万的积蓄、青春的身体、美满的生活……我们不停地追寻世间的快乐，却从不去寻找真正的自己。

《舍得的艺术》

编辑推荐

《舍得的艺术》为星云大师人生修炼丛书系列之一。

《舍得的艺术》

精彩短评

- 1、让心更淡定
- 2、关于婚姻幸福的看法，挺有意思。
- 3、舍了然后得。现在的舍却无法保证必然的得，这才是考验勇气和自信的时候。
- 4、值得一看，看了后还要多看十来遍啊！
- 5、人生之道当有所取舍，失去未必是坏事！
- 6、大国学基金会于2010年6月5日捐赠
- 7、必须读的书
- 8、清新、智慧，永恒的生活艺术
- 9、灵修
- 10、生活随缘而喜 随遇而安 随心而往 随他自在
- 11、勉强NO.6
- 12、在去灵山拜佛时看见了这本书，散文式的小故事，很不错！

《舍得的艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com