

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 图书基本信息

书名 : 《西北佛教历史文化地理研究》

13位ISBN编号 : 9787010065786

10位ISBN编号 : 7010065780

出版时间 : 2008-4

出版社 : 人民出版社

作者 : 介永强

页数 : 340

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 内容概要

《西北佛教历史文化地理研究》首先对作为佛教文化主要载体的寺院和石窟在西北地区的地理分布及其地域特色进行了全面探讨。作者依据史书和方志中的相关资料，将汉魏直至明清的西北地区佛教寺院划分为五个时期，逐一分析了各个时期佛教寺院的分布状况及其中心区域；又根据考古资料勾勒了西北地区佛教石窟的区域分布，划分出七个区域，着重论述了各个区域石窟形制和造像的地域特色。其次，作者以译场、律肆和义林对佛教经、律、论三藏的传译和讲习，探讨了佛学在中古西北地区的发展状况，揭示了佛学在中古西北地区以关中最为发达、河西和西域次之、其他地区又次之的三级格局。接着，《西北佛教历史文化地理研究》阐述了魏晋南北朝时期大、小乘佛教在西北地区的传播，阐述了天台宗、三论宗、三阶教、法相宗、华严宗、禅宗、律宗、净土宗、密宗在隋唐西北地区的传播，阐述了藏传佛教各派在宋元明清西北地区的传播，历史时期西北地区的佛教传播活动由此得以再现。在前文分别研究的基础上，全书最后对历史时期的西北佛教文化区域进行了科学划分，探析了西北地区佛教文化重心的历史变迁，阐明了当代西北地区佛教文化区域的历史成因。作者指出，由于自然环境和人文背景的差异，汉魏至隋唐时期，佛教在西北地区的广泛传播，形成了西域、河西、陇右、关中、陕北、陕南六大佛教文化区。公元10世纪中叶以后，由于伊斯兰教的异军突起，西北地区佛教文化的分布格局发生了重大变化。宋元明清时期，西北地区佛教文化区域由天山北部藏传佛教文化区、甘青藏传佛教文化区和汉地世俗佛教文化区组成。这种佛教文化格局产生于宋元时期，明清时期趋于定型。作者认为，自从公元前1世纪佛教传入我国西北地区，迄今两千多年，西北地区佛教文化重心经历了两次大规模的转移。佛教最早传入西域，西北地区佛教文化重心久在西域。两晋南北朝时期，佛教在西北地区东部有了较大的发展。隋唐时期，西北地区佛教文化重心转移到了关中。宋代以降，汉地世俗佛教渐趋衰微，而藏传佛教在西北地区河湟流域渐渐兴起，并于蒙元时期日益兴旺繁盛。明清时期，西北地区佛教文化重心转移到了河湟地区。河湟地区作为明清西北地区佛教文化重心，不仅影响到明清西北地区佛教文化区域发展的态势，而且奠定了当今西北地区佛教文化的基本格局。这些结论，要言不烦，颇有见地。

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 书籍目录

序绪论 一、历史宗教地理学的理论和方法 二、研究西北佛教历史文化地理的意义 三、学术史回顾 四、本书研究内容第一章 西北佛教寺院的地理分布 一、汉魏两晋南北朝时期 二、隋唐时期 三、宋夏金元时期 四、明清时期第二章 西北佛教石窟的地域特色 一、石窟寺的遗存状况  
(一) 新疆地区 (二) 甘肃省 (三) 宁夏地区 (四) 陕西省 二、石窟寺的区域分布  
(一) 西域 (二) 河西 (三) 陇中 (四) 陇南 (五) 陇东 (六) 宁南  
(七) 渭北 三、石窟形制和造像的地域特色 (一) “西域式”：西域石窟形制和造像的特色  
(二) “凉州模式”：河西石窟形制和造像的特色 (三) “秦州模式”：陇南石窟形制和造像的特色  
(四) 陇中石窟形制和造像的特色 (五) 陇东石窟形制和造像的特色  
(六) “黄土高原雕刻风格”：宁南石窟形制和造像的特色 (七) “长安模式”：渭北石窟形制和造像的特色 第三章 佛教学术文化在西北地区的弘扬 一、译场与佛经翻译 (一) 西域  
(二) 河西 (三) 关中 二、律肆与律学弘持 (一) 《十诵律》 (二) 《五分律》  
(三) 《僧祇律》 (四) 《四分律》 ……第四章 佛教主要流派在西北地区的传播第五章 西北佛教文化区域及其重心的历史变迁主要参考文献

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 章节摘录

第一章 西北佛教寺院的地理分布 佛教徒修行、生活的场所称作伽蓝或寺院。“伽蓝”是梵文Sangharama的音译，意为“静园”。“寺者，《释名》曰：‘寺，嗣也，治事者相嗣续于其内也。本是司名，西僧乍来，权止公司，移人别居，不忘其本，还标寺号。’僧寺之名，始于此也。”一寺之中可以有若干规模较小的院，“院”是佛教徒斋所的又一泛称。寺院是僧众弘法布道的主要场所，是佛教的主要组织形式，也是佛教文化的重要载体。因此，考察佛教寺院的地理分布是西北佛教历史文化地理研究的首要内容。

一、汉魏两晋南北朝时期 佛教创立于公元前6世纪至公元前5世纪的古印度，开始主要流行于恒河中、上游地区。公元前3世纪以后，佛教开始向印度各地及其周边国家传播，向南传入斯里兰卡和东南亚国家，向北传入大夏、安息以及大月氏，并越过葱岭传入中国西北地区，最后传入中国内地。世所公认的中国内地最早的佛教寺院是建于东汉明帝永平年间（公元58 - 75年）的洛阳白马寺。佛教在中国主要经由西北陆路传入内地，因此，西北地区当有比内地洛阳白马寺更早的佛教寺院。

公元1世纪，佛教开始传入了中国内地。佛教经由西北地区传入中原内地，因而，佛教传入西北地区的时间比传入内地的时间早。根据汉、藏文献记载，早在公元前1世纪，有迦湿弥罗国（今克什米尔）高僧毘卢折那就在于阗（今新疆和田）传布佛法，这是佛教在我国西北地区传播之始。

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 精彩短评

- 1、书还没有来得及看，但感觉很不错！当当，值得信赖！
- 2、內容細緻，豐富，條理清晰，很好的一本書
- 3、研习佛教的学者必读
- 4、这本书是意外买的，书描写的很贴实，朋友对复交文化有兴趣，直接顺走了
- 5、大国学基金会于2010年6月22日捐赠

# 《西北佛教历史文化地理研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)