图书基本信息

书名:《历代耶稣形象》

13位ISBN编号: 9789627409625

10位ISBN编号:9627409626

出版时间:1985-12

出版社:汉语基督教文化研究所

页数:319

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

基督宗教的基本教义、崇拜活动,伦理原则,是以耶稣基督的身位为核心标志的。因此,要认识基督宗教,首要的途径是认识耶稣形象。 耶稣基督形象在历史上不仅对基督宗教的形成和发展是决定性的,而且对整个欧洲和北美(所谓『西方』)文化的影响亦是决定性的。 本书堪称基督论的文化史,它着重描述的不是历代神学思想中的基督论,而是西方历代文化形态中的基督论,在此意义上,本书是一部富有创造性的文化史杰作,有助于对耶稣基督形象的更为全面的认识。 本书作者帕利坎教授是当代最重要的基督教思想史家之一,其特色是从基督教与整个文化史的关系来展示基督教思想的历史内涵。本书对汉语基督教学界开拓视域和研究领域,会有积极的意义。

书籍目录

中译本导言各章要略序言引论:真、善、美第一章 拉比——犹太教教师第二章 历史的转折点第三章 外邦人的光明第四章 万王之王第五章 宇宙性的基督第六章 人子第七章 真实的形象第八章 被钉十字架 的基督第九章 管理世界的修士第十章 心灵的伴侣第十一章 神性楷模和人的楷模第十二章 无所不在的 人第十三章 永恒的明镜第十四章 和平之君第十五章 常识教师第十六章 灵魂诗人第十七章 解放者第十八章 属于整个世界的人

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com