

《谋生之道》

图书基本信息

书名：《谋生之道》

13位ISBN编号：9787801952479

10位ISBN编号：7801952472

出版时间：2005-3

出版社：九州出版社

作者：克里希那穆提

页数：262

译者：廖世德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《谋生之道》

内容概要

《谋生之道》探讨了我们都须忙碌、却并不一定都肯投入的工作方式。置身于疯狂地生产、制造、消费和浪费的世界中时，我们很少有人花时间去想，我们的工作是否在扭曲自己？是否在危害我们生存环境？我们能否偶尔停下来，欣赏一下一活的美？我们一天之中，至少要花三分之一的时间在阅读、在劳动、在伤脑筋。这是为了什么？只为了一件事——为现在和以后的生计而努力。所以，谋生之道这个问题，实在是我们每个人最切身又无法漠视的重要课题。

克里希那穆提这位心灵导师，再次在谋生之道这个重要的人生课题上，让我们分享了他深具哲理、丰富的、感人的教诲。

《谋生之道》

作者简介

（印）克利希那穆尔提（Krishnamurti, Jiddu 1895 ~ 1986），印度精神领袖，印度教哲学家。20世纪最卓越的心灵导师。1895年生于印度，1925年悟道，他的一生极富传奇色彩。他主张真理纯属个人的了悟，一定要用自己的光照亮自己。他一生的教诲皆在帮助人类从恐惧和无明中解脱，体悟慈与至乐的境界。因此佛教徒肯定他是“中观”的导师，印度教徒认为他是彻底的“觉者”，神智学者则认为他是道道地地的“禅”师。他的40本著作，全是由空性流露的演讲和谈话集结而成，目前已译成了47国文字，在欧美、印度及澳洲有着广泛而深远的影响。

《谋生之道》

书籍目录

序言

小引 生活朴素与谋生之道

第一章 内在的自由是最终目标

第二章 正确的职业来自心的改变

第三章 抗拒让心迟钝

第四章 热爱消弭牵挂

第五章 在工作中寻找幸福

第六章 世界是个人内心的投射

第七章 从事自己喜欢的职业

第八章 老师真正的作用在哪里

.....

《谋生之道》

编辑推荐

作者在《谋生之道》中探讨了我们都需忙碌，却不一定都肯投入的工作方式。我们很少有人花时间去想，我们的工作是否在扭曲自己？是否在危害我们的生存环境？

《谋生之道》

精彩短评

- 1、相信上帝和不相信上帝一样迷信
- 2、**读到后面很受启发 特别是小男孩那段 觉得自己就是他 好的书不是用眼睛读，而是用脑用心
- 3、必须要做自己喜欢的事来谋生，不要给社会增加更多的怨气。
- 4、书评：这本书，从网上看的电子版，不过，老克老是说一些最极端的事情，这就是最高的标准要求人。有人说，如果按照书中的标准，老师会累死，不过，老克，有其他的说法。真的精力非常充沛啊。而且能量不一样的。有机会看看他的视频。
- 5、大神~
- 6、怎么说呢，有点啰嗦，大致看懂了谋生的意义，了解真实，了解真相，发现自我。这个过程就是学习，学习是发现自己我，学习中总结自己，学习中了解一切你好奇的东西，到最后。。。
- 7、行走是一回事，到达是一回事。走是不断的到达，到达不再行走就是死亡。
- 8、This is the light to lead me home. I was there, knowing nothing about the future and lost the energy of fighting
- 9、他也帮我看清了这个世界
- 10、一切思想为人造，包括上帝，佛
- 11、事实是让你观察的，你只要观察事实，事实就不吓人。事实并不可怕，如果你逃避，转身逃跑，那么事实就很吓人。要站得很稳定，要了解自己所作所为不见得正确，要和事实共同生活，不用自己的快乐或反应干涉事实，事实就不吓人。生命并不简单。生活尽可单纯，不过生命本身却很广大、复杂。生命遍及两端地平线之间。你可以衣食简单朴素，不过这不见得就是单纯。所以，要单纯，生活方式要不复杂、不矛盾，只要内心单纯就可以.....有爱，凡事都有可能
- 12、对于每天忙碌的，抛弃心灵裸奔的人来说还是很适合反复品味的
- 13、很有启发
- 14、完全没解决标题所说的事。就是各类讲话中摘录下来的似是而非的理论。
- 15、克里希那穆提，说他是心灵导师，一点不为过。每次在极其浮躁的情况下看他的书，总能静下心来。他的哲学，来自生活各处，归于生活去处。关于我们自己，我们了解的远远不够多...
- 16、对话录
- 17、做你喜欢做的事，以游戏的心态去玩
- 18、对于这本书，打星评价实在是多余的。
- 19、问题即结论
- 20、我带着和180页那哥们相同的问题进入了这本书，听着大师讲了半天，直接把我给绕晕了，感觉翻译也有点问题。过妄想一本书能解决人生问题确实太天真了，纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。书中所说能够超越世俗的人必是腐败社会需要的变革圣人，我同意。不过我感觉自己成不了那种人，所以这种书带给我的只是更深的迷惘罢了。
- 21、一本需要买下来反复思读的书：)，昨天冯叔来家里给夺走了。。夺走了。。
- 22、清澈明智地生活，单纯地於社会建立某种连结，做自己所爱之事，不问结果，像河流一样安住於不安上，向前奔流，探索
- 23、必须遵从内心真正的热爱，它绝不会使你误入歧途。
- 24、啰啰嗦嗦
- 25、有时候想一下，传经布道的圣人们担忧世人对揭开世界实相过程的抵触，费尽心思去编写充满寓意的”神话故事“，试图启发人们的灵性，甚至在某些特定的历史时代遭受着大众的误解和政府的迫害，却仍坚守开启人类智慧的使命，就为这份良苦用心，做为世人更需要时刻保有那份洞见性与觉知的心。
- 26、有些啰嗦，有些话挺启发人的。
- 27、一本我读几段就想放下的书。下次拿起，从第十三章开始读。
- 28、一直标记着要读克里希那穆提的作品，之后每天早上看上几篇大师的文章，的确是沁人心脾，而且比起其他哲学大家而言还算通俗易懂。这本主要介绍了有关谋生、工作的一些内容，教育我们要观察自己、认识自己，不要逃避，不要去求他人给自己解答，有点解铃还须系铃人的味道。
- 29、消解内心冲突，由内而外，由外而内。

《谋生之道》

- 30、"琐碎根本就是一种"我"的意念."我"使心卑贱,永远想着自己的成功,理想,想要完美的欲望.这一切使心卑贱,因为"我"不论如何扩展,一样渺小."
- 31、这个集子不是很体系,看得不耐烦
- 32、3h.九州早期的克里希那穆提文集大多是根据不同的主题摘选自克本人的谈话录和文集中,这样的确会更集中更规整,但不可避免会出现零散和片面的情况,而这情况在这本书中体现得尤为明显。克的理论更多的建立于面对心灵和自我的观点之上,从而延伸至人与自我和世界的关系之上,过于零散和偏颇的摘录并没有体现出克对于人与工作之间应有的关系和对于整体的看法,相反显得克的察觉自我理论在面对生活的真实感时显得过于微薄无力,尽管克在几个问答中回答了自己的态度并非是反社会的消极倾向,但不熟悉克整体价值观的读者却很难在这本书上找到克对于人生于世的整体观点,却被动接受了太多关于教育和逃避的无谓“说教”,单从这本书来看,是非常失败而苍白的。这本书看得我非常想找克的《论生活》文集来整体地进行阅读,但让人遗憾的是国内似乎还没有引进。
- 33、在我刚毕业思考就业时帮助过我,我们为什么谋生,只是混口饭吃么?克氏用毫无鸡汤的深沉智慧告诉我们放弃幻想选择我们自己内心所向的谋生之道。。。
- 34、八九块钱一本,在旧书店买的作者的5本书,然后放家里一直没有看。一个月以来频繁的思考为什么工作这事儿,拿出来读了。读的很粗。有时候读一点儿,更多时候还是抱着电脑看电影去了。可能是从来不喜欢鸡汤吧,所以感觉这个也有点儿像似鸡汤,只不过大师烹调,好像美味些。怎么谋生?老头子才不告诉你。只是需要遵照内心去行就好了。字里行间对现代的经济社会多有批判,但同时不决裂,因此人需要在二者之间保持一种平衡。可能这个也是现代社会最好的方式了。这种平衡的达到需要的就是对内心的观照了。印度人的关系吧,和佛教思想关系匪浅。我总觉得如果能够和他面对面谈话,和一位长者交流更为让人能够豁然洞开。有些东西诉诸文字,印刷出来,丢了。
- 35、我被这书的标题骗了,不过骗的很值得,在图书馆嚼这本书嚼了很久。
- 36、有一天读曾经喜欢的克里,也觉得他说的不那么尽然了
- 37、今天在骡马市转车的时候,走在拥挤的人群中,我问自己:你在干嘛?——我去上班。你为什么要上班?——为了谋生。然后我又推翻了这个回答,很多有钱人是没有上班的,显然上班 谋生,谋生的方式之一是上班。这是一本很不错的书,虽然很多话是克里希几十年前说的了,但是你会觉得“这不就是在说我吗?”的感觉。
- 38、“我知道我必须谋生,我不吵架,我不竞争,我必须将我的脑力能力投入其中,又因为我对工作没有心理问题,所以我工作很有效率,我不和别人竞争,所以我的能力,精力,生产方式,写作方式,一切的一切都很完整,所以我没有冲突。我不浪费精力。明智就是和谐。只为谋生而工作,不为成功,竞争,野心而工作。”
- 39、Peaceful
- 40、读完本书最大的感慨是,穆提先生对生活和成长以及我们所处的社会有很深刻的见解。然而,其中对许多思想是存在着乌托邦式的假设前提之上的。我们不能说这样的假设不好,二手我们要在看清残酷现实的基础上加深自我修养,然后对现世观察体会。然后用爱和平等的态度对心对人。用他的话说就是在不纯粹的社会环境中,使自己的心平静而纯粹不受污染。我觉得在那个年代,穆提先生理解了这一切却是是一位了不起的智者。
- 41、等找到简体版的一定要再看一遍。
- 42、看过又再看,每一次都是一次洗礼。因为在问题不能得到解决前,我还必须借助比我更强大的力量来审视我自己,如果有一天我抛开了这本书,我就真正不需要它了,也不需要任何一个外在力强大之物。
- 43、真的热爱一件事,就应该完全没有野心。实相有的只是寂静,只是不动的空。只有这样,那无知者才会显现。
- 44、2010-05-04
- 45、“健全地活在不健全的地方。”
- 46、神棍一个。说的都是废话,和传道的和尚一样。生命在于宁静,是因为大家都想宁静而不得。他是在避世,向世界投降,做一片浮云,随风飘荡。这是消极的人生观。
- 47、看了这本书想通了很多但自己压力也不小对社会责任也感觉很大
- 48、庸俗的心就是脆弱的心,易受伤的心,放太多东西的心。
- 49、难就难在要放下已有的东西,不容易。

50、翻译就要扣一分！

1、这本书带给我的阅读体验不佳。也许是因为，这个版本是从作者诸多著作中的节选，读起来犹如一碗高级的鸡汤。除了偶尔有些说辞会有些认同之外，大多数观点，我并不十分认同。原因大致有以下几点：观点的主观教条。作者往往会主观的提出自己的观点，既没有实例，也没有逻辑性的推导演进过程。只是用教条式的言语反复强调。因为文章采用问答形式，如论语般，学生问老师答的形式。这里是咨询者提出疑惑和问题，作者回答。总感觉，咨询者并没有真正的解惑，作者有强词夺理的辩驳之嫌，到最后的时候，总会来个神转折，咨询者突然开悟，弄懂了作者的意思。他们和谐了，倒是把我绕晕了，什么跟什么嘛只给鸡汤，不给勺。这是一碗鸡精颇多的猛汤，抱着想从里面汲取营养而来的读者，绝对会伤了胃口的。描述核心意思的重复。中心主旨有反复重复之嫌。就像是喊口号、或是背定律，反复强调反复吟诵，却没有真正解释清楚，就留一句，好好悟吧。也怪我把它当成了哲学类书籍，期待严谨精妙的逻辑来层层阐述观点。它更像是一个名言警句大全，供养了颇多朋友圈常见的鸡汤段子，以这个心态来看，应该不会太失望，顺便还能捞点段子，发发朋友圈呢。

2、知道克里希那穆提是因为胡茵梦，知道胡茵梦则是在她前夫李敖在自己做的节目“李敖在话里”说——当时李说胡的坏话，大概讲学灵修不到位，错误百出之类的。我不信灵修但对胡没什么负面看法，她对待生活的平静态度让我很佩服。在网上听胡茵梦讲里希那穆提的身世。十三岁时由“通神学会”（Theosophical Society）领养。“通神学会”一直宣扬“世界导师（World teacher）”的再临（东方的“弥勒下生”），并且认为他就是这个再来的“世界导师”。他很快就成为坚强无畏、难以归类的导师。他的言论和著作无法归属于哪一种宗教，既非东方也非西方，而是属于全世界。一九二九年的八月三日，克氏宣布解散专为他设立的“世界明星社”，退还所有信徒的捐款，他发誓即使一无所有也不成立任何组织。因为真理不在任何人为组织中，而纯属个人了悟，一旦落入组织，人心就开始僵化、定形、软弱、残缺。他的另一项惊人宣布是，他否定了所有过去的通灵经验，认为一切心灵现象都是人类接受传统暗示和过去习性的策动而投射的念相。从以上介绍可以看出此人身世像释迦摩尼佛，其实佛祖出家之前什么都不缺的，后来愿意舍身悟道才有种咱苦修，所以宗教都是高级哲学，不要以为只是造业、消业的低级玩意儿。克氏的理论也可以归结为高级哲学领域，只是写的比较通俗。《谋生之道》是本讲演和文章的合集，每个篇幅成为一章谈一个问题。书里克氏不建议大家当公务员、警察或者给公司打工，意思是基本充满相互压榨——不知这与和谐社会的要求是不是相抵触。我理解他想表达的是：人的自性多少与大工业时代的社会性相冲突，应该保有自我，找到自我。王阳明心学精髓所说：“无善无恶心之体，有善有恶意之动。知善知恶是良知，为善去恶是格物。”其中无善无恶那个“心”可以认为是自性，与佛经常说的自性基本相符。即自身本性，又称佛性，万物具有。刚出生的孩子是自性具足的，成人之后离自性越来越远——正常啊！外界影响了我们，所以相当部分宗教是讲如何找回自性的，本书也是一样。至于想从书中找到谋生之道的朋友，恐怕本书让你们失望了，作者更多讲如何在止争的情形下保持好自性。想追求内心平静倒是可以读读，毕竟不是什么人在不举任何例子的情况下都能把相当复杂的事儿说清楚的，本书作者确实可以！

3、克里希那穆提《谋生之道》——最近出了不少克里希那穆提的书，这个名字也够饶口的。在书店快速读完《谋生之道》，很想知道这位圣贤对工作对谋生的看法。我个人一直以谋生和做事的称呼来形容我的工作，总之在我心底，工作并非我的事业，生活才是。在枫林晚书店发的小本本上摘录了一些克氏语录：真的热爱一件事，就应该完全没有野心。实相有的只是寂静，只是不动的空。只有这样，那无知者才会显现。世界是个人内在的投射。在丑陋的世界上保持清明。发现真实的人，发现新的生活之道的人，并不是那些志得意满的人，而是那些爱冒险、喜欢拿生活来实验、拿生存来实验的人。你们知道庸俗是什么意思吗？庸俗的心就是受伤的心，不自由的心，陷于恐惧、困难当中的心，绕着自己利益打转的心，为了急速解决问题绕着成败打转的心，绕着悲伤打转的心。这样的心，到最后都会变成破碎的心。健全地活在不健全的地方。

4、如果真理真的如作者所说的是无处可寻的话那么我也不应该寄希望于在作者的书中找到真理如果冲突真的如作者所说的是损耗生命的话那么我想说的书，每一次看这本书都带给我冲突或许是我太没智慧，太没悟性只是觉得作者的观点都太超越现实我的超越现实不是个贬义词，只是觉得作者这种超越现实的文，或许需要更有性灵的人才能懂那么对于一般人来说可能就没有太大的意义，带来的只是困顿和损耗对于一般人而言，活在当下或许就是最实际的活法

5、我为谁谋生——在“谋生之地”读“谋生之道” 一个闷热、多云的早晨，坐在我的办公桌前——工作的地方——来读克里希那穆提著的《谋生之道》，多少有点不合时宜。心灵的宁静，冲突，汇集在一个“不得不工作”的点上。生存是工作的需要，因为我要谋生，我便在自己无知或者虽知却无深度思考就决定了的工作面前——累，却摆脱不了，带着枷锁去工作。八小时，甚至更长的工作时间之后，还有精力去选择真正属于自己的生活的，确实少之又少。当我的一切被工作支配，我真的意识到，我成为了“工作”这件事的完完全全的奴隶。匆匆吃早饭，为了赶上去单位的中巴，在工作中有效率——在某些场合下，这被誉为雷厉风行或工作能力强——却无意有意间，伤害着他人。“关系”错综复杂，利用他人，同时，被人利用。只要在工作，就不可避免这一点。因为这个世界绝大多数人都选择了自己不愿意又不得不做的工作——成为自己的“谋生之道”。左突右冲，能改变的是什么呢？每个个体就是世界的全部。内在是如何，就会通过思想、行为、言语，表现于外。即使最大限度的隐忍、藏匿、掩饰，这些内在的东西还是会出现在生活的全部时刻，甚至，我最大限度的这些隐忍、藏匿、掩饰，这些本来是不希望自己“内”到“外”的方式的本身，也成了我自己内在到外在的一个极为重要的组成部分。我的谋生之道，从中得到的不是心灵的宁静，而是越来越强烈的逃离愿望，不得不考虑一个很重要的问题，其他工作以何证明就是能让自己内心接受、宁静的工作呢？如果下一份工作依旧如此，那我是不是应该审视以下自己？为什么会这样，哪个更重要？——维持“谋生之道”，还是逃离“工作枷锁”？是看了这本书才让我迷茫、思考的么？至少不全是。

如果因为这本书的阅读，或者是作者本人，就让我迷茫或思考，那么，摆脱这种迷茫，就变得再简单不过。合上书本，就离开了作者的世界，甚至离开了他的灵魂。当然也就合上了可以让我迷茫的来源。但是，事实并非如此。指引着我，或者吸引着我的，更多地，是因为，我以前想过类似的问题——哪怕这些问题零散，不成系统，浅薄——从这本书中得到了其中某个或某几个问题的答案——继而，我考虑更多的问题——继而，我愿意花时间，考虑自己的状态。因为听，因为看，因为观察自己的行为，因为考量，所以我发现了自己。不追求名利，不追求自己欲望的满足，仅依照自己“喜欢”，我不再在社会基础之顺从、夺取、追求权力上耗尽时间——“喜欢”本身，成为我的正确的谋生之道。喜欢某一个工作，这样的喜欢又如何考察呢，其标准何在？当然，如果自己已经堕落（暂且用这个词吧）到连自己是否“喜欢”都已经分辨不清，自己是否已太过于麻木？——造成这样麻木的原因又在哪？——工作么？但，工作不是我的全部啊！社会考量一个个体，比如我，是否优秀，会以什么样的标准，也许，少以我“这个个体”“喜欢”自己的工作，自己内心充裕平静而论的。在很大程度上，它（社会）以我是否顺从（顺从他人与我共同建立的秩序），是否夺取（夺取他人与我共同创造的财富，夺取支配他人的权力），是否追求权力（社会之判断一个个体是否“上进”的标志），是否适应（适应本不“喜欢”的工作，并能在这样的工作中创造价值！）来考量个体的优秀。如果没有以上几点，我的结局只有两个。一是社会抛弃我。我奉行的，社会不认可，于是我落寞，落寞的结果又有两个，或妥协，或逃避。妥协的代价——明知自己糊涂，但也就这样继续糊涂。这样，似乎比什么都不知道，在其中自得其乐更为残忍。逃避的代价——失去在这个社会上享受本该享受的权力。做隐士，或自杀。但后者，的确更是有违于自身道德责任良心的彻底逃避。

二是我抛弃社会。继续走下去，社会会把我奉为圣人，或者疯子。——不得不承认，这本身就是野心。我还是找不到沉静。——不管是什么称呼吧，有一点是肯定的，就是我至少是与社会上其他绝大多数人不同的那么一类。然后，社会发现了这样的截然不同。然后，湮没我。然后，毁灭我。——一个体的存在，要以牺牲社会秩序为代价，是不被允许的，即便这样的秩序形成也有这个个体的贡献。

自己更乱了。设置的问题越多，越陷于这种种障碍之中，不能自拔。答案也许很明显，只是自己还没有掌握获取答案的本领。也许就在眼前，却被其他什么东西遮挡。希望自己现在这零碎的思考，就是自己正在拨开这眼前之阻挡，寻求真理，以慰内心平静的必然过程吧！希望，这些思考，有效。并指导我的生活。我的谋生之道。

6、我目前的一些小小的哲学见地都是从克里希那穆提这边得来的，非常欣赏他“真理纯属个人的了悟”的主张...而谋生之道也是我现在不得不思考的。现实帮助不大...精神洗涤效果极佳...对觉悟的提高有帮助...

7、谋生之道，这是一个我曾经认为不必去思考的问题。生存始终艰难。对每一个人来说，无论富有、贫穷，我们都会有自己的困惑和不满。有人快乐，有人悲伤，有人精神奕奕，有人无精打采，有人获得名声地位，有人一事无成仍劳碌终日.....但是在他们的内心，真正拥有安宁的又有几个？谋生首先是为了衣食起居。如果你天赋较好，具有相当的能力，那么除了满足基本的生存，你还希望满足个

《谋生之道》

人的精神需求，比如兴趣、价值认同、成就感、社会地位当然还有物质享受带来的心理愉悦等等。我们都是这样复杂的个体。我们隐藏在内的私欲与我们表现在外的矫饰，被我们用一些字面的概念美化了，品味、成功、爱情、责任……这些美丽的词语配合感官，引诱我们去追逐那些片刻的、局部的、虚幻的甚至可望而不可及的愿景。我们有时还为自己的这份执著而感动。因为我们已经养成了依赖，对一个人，一事物，一种状态，一项观念。我们因习惯而否定差异，拒绝变化，害怕因此而带来的陌生感以及不安全。我们对新鲜感的接受，必须培养在那种安全的地基上，骨子里我们不愿意认错，恐惧孤独，希望永远被保护，又永远不受束缚。我们就是生存在这样的矛盾体中的个人，因为当我们来到这个世界上的时候，他已经延续着这样的矛盾了。我们被赋予这样的教育。我们的家人，朋友，同学，社交圈里的人们与我们共同构成着这个矛盾体。虽然，我们周围的一草一木，依然有着本质的天然的美，可是随着我们的长大，我们慢慢失去了去感受他们的能力。我们宁愿去欣赏一朵雕刻在宝石上的花朵，并且占有它，然后从内心因为占有而获得满足。我们通过有价的物质间接地获取这种被转移的美，构建自己的居室、交通工具、形貌外表、生活方式，并从中慢慢形成所谓的个人风格。我们隐约或者清醒地意识到这种不安，可是却无力摆脱。虽然我们也会经常提问自己或别人，应该怎么做，怎么做才能够摆脱现状，进入新的状况，那里是安全的，美好的，没有冲突和伤害的。我们心底里渴望逃离，同时又恋恋不舍。我们成为自己最大的敌人和隐患，因为我们有一颗动荡的心。克里希那穆提，这个陌生而又熟悉的名字。因为反感某些他的作品封面上写着，被誉为比泰戈尔、纪伯伦更伟大的心灵导师这样刻意的促销方式，因而并没有很仔细地去阅读，已经买下的那几本他的书。这本《谋生之道》在买下前也是反复犹豫，它并不十分吸引我，从装帧、题材到初翻的文字。奇怪的是我一次次将它放下，又一次次重新拿起，再次打开，放下，打开……直到此刻，三天来，完整地阅读了每一个篇章，它在我心中激起的不是巨大的波澜（必须承认心已变得迟钝、麻木），却如涓涓细流般汇入到我的身心。在那些朴素的文字，朴素的文体，朴素的比喻，朴素的对答背后，我看到了封面上那个面容衰老的作者，他眼中的悲悯和遥望向远方的坚定。在抗拒中被吸引，在平淡中体会出真意，我就像一个患了多年不治顽疾的伤患，透过他的言语，不那么情愿，却终于鼓足勇气为自己揭开那层因化脓粘连皮肉的纱布，割舍是疼痛的，而疼痛中孕育着新生。从网上读到一句话，是他在失去亲爱的弟弟时对世人所说：“一股强烈的欲求，希望别人少受点苦，如果他们真必须承受这些苦，也希望他们能勇敢的承担，不要留有太多伤疤。我曾哭泣过，但我不希望别人也哭泣，如果他们如此，我现在知道那代表什么。”在巨大的悲痛后的十天，人们再次看到他的时候，他是那样平静地说出这些话。无所抗拒，与万物同在。从此去看，观察，外物和我们自己，接纳实然，而不是逃避。像河流一样接受污浊，没有抱怨，并自我洗涤，获得内在的自由和洁净，它变动不居，很快，很深，它无时无刻不在推进、探索、爆发，日久弥新，创造。己身即是万物，因而己身即是吾师。谋生之道便是寻求明智之心，由个体出发，化解束缚、嫉妒、仇恨、贪婪、自私……当个体抛弃自塑的城池，汇入自然万物的河流，体会众人之苦，因接纳真实而生出深刻的爱。书的结尾，是一句看来很平常的话：有爱，凡事都有可能。序言里说，克氏的60本书，每一本讨论一个和日常生活有关的重要题目。这本书，没有专门来讲爱，只在末尾处抛出这么一个话题。饱经世故，而依然单纯。因单纯而爱（我们不敢爱了，是因为害怕伤害，我们会感受伤害，是因为爱的时候有所企图），因平等而爱，因共鸣而爱，因同情而爱。爱，仿佛伤口上薄而鲜红的血脉，在打破了麻木和沉默之后，让我们看到希望的再生。任何道路，无法由别人为我们铺就，就像这本《谋生之道》也没有给我们任何关于谋生的答案，他只是帮助我们去看和观察。合上书本，现实的你我依然面对残酷的生存，任何教诲无法取代面包和屋脊。我们为了保护自己，恐惧伤害而包裹上的层层纱布，已经使我们原本单纯的身躯，不再通透，那些纱布好像铠甲，使我们隔绝空气，麻木于外物的新鲜，也麻木于内在的腐朽。如今真相被揭开，我变得有些无所适从，仿佛面对镜中裸露的自己般羞涩不安。可是我清楚地知道，我不愿再重新包裹上纱布，虽然我会继续受伤，就像河流永远不可能摆脱细菌和灰尘的污浊，但我仿佛已经找到了化解他们的力量。由己及人，爱，让一切将腐朽的活泼，让一切已停滞的流动，顺着一道河堤，将那些如同我一样的小池中的濒于干枯的水归置牵引，回到他们共生的河流。分享、融合、碰撞、前进。生活。……一切都是命运 一切都是烟云 一切都是没有结局的开始一切都是稍纵即逝的追寻 一切欢笑都没有微笑 一切苦难都没有泪痕 一切语言都是重复 一切交往都是初逢 一切爱情都在心里 一切往事都在梦中 一切希望都带着注释 一切信仰都带着呻吟 一切爆发都有片刻的宁静 一切死亡都有冗长的回声

8、在《谋生之道》一书中，克里希那穆提说，野心使人的心灵麻木并腐坏，因为这个社会是人与人之间关系的呈现，而这一呈现却是建立在野心，嫉妒，贪婪，欲望的基础上的。而在书中，野心也是

种种腐败欲望的同一代名词。它是一种复杂的欲望与感情汇总后的产物，是人们引发国与国，人与人，人与自身的战争的根源。我想，野心引发的世界大战是众所周知并认同的事实，而人与自身的战争同野心的关系却是经常为人所忽略的。其实它不仅在影响着人们现今的日常生活，并且也是引发更大规模战争的星星之火。人是很容易有野心的。因为我们生活在一个以野心为基础而建立起来的社会当中，从小受着推崇这一观念的教育和约束。克里希那穆提说，一个人不聪明却想要变聪明，一个人不漂亮却想要变漂亮，这就是野心，是最基本最单纯的野心，也就是人对于不拥有的事物的占有欲。然而我想说的是，这种欲望才是使我们真正疲惫的原因。因为要实现野心，人必须做出牺牲和改变，比如牺牲享受的欲望和放松的机会来读书以取得好成绩，变得聪明，被众人尊重和追捧；又比如牺牲钱和时间来化妆，保养，甚至整形来使自己变得漂亮。这些改变本身对于自己其实是一种否认，为什么？因为改变一定是由于对自身的不满，因此才要改变。然而我们所做出的改变又岂止变得聪明，漂亮，这样简单？人们在不知不觉的成长过程中其实已经被社会在无形中塑造过了，改变过了，即使是追求自我和自由的艺术师也一样出自社会这一雕塑家之手。我们会想要竞争，想要权利，想要地位，想要财富，这些我们想要的东西都是社会特有的产物，也是社会鼓励人们去争抢的东西，因为这些东西构成了社会的基本面貌。就是因为你去追求这些东西，千千万万人都在追求这些东西，才会有成功人士譬如比尔盖茨的诞生，从而推动了社会的发展。表面上看，社会的发展给人们带来了便利，然而这种改变的本质却是野心和欲望的进一步膨胀。往小了说，一个人会越来越焦虑并麻木，因为他必须谋生，而谋生变得越来越困难，使得他别无选择，唯有接受并顺从社会的野心，日日工作，赚钱，并且会因为竞争而想要和他人竞争，因为被压迫而想要压迫别人，从而满足社会对于野心的需求。此时他不仅是和外部世界战斗，他和自身也在进行战争。他不会对自己满意，而且是社会今天不接受他的某一点，他就会试图去改变自己，这就是野心。因此，一个人在成长中会经常迷失自我，并且在进入社会后更加迷失，从最初可以意识到这种迷失的状态，到盲目地每日工作却不知道已经迷失的状态。社会的野心让人产生了野心，而人的野心会慢慢导致他否认真实的自我并最终迷失，变得不快乐。有时候人们会不知道自己想要的究竟是什么而变得人云亦云，常受到他人的影响，觉得他在做的事情自己也该去做，他会的往大了说，社会越发达，人们对于物质生活的要求就越高，而物质生活本身就是脱离了自然生态而自成一体机制，因为我们所使用的电器和电子产品都是人类科技发明和进步的结果。对物质生活要求越高，对财富的需求也就越大，因此竞争会更激烈，野心会更膨胀，人与人，国与国之间的战争会更加无法停息。另一方面，人类世界越壮大，对于自然的侵略和占领也越肆无忌惮。人类端坐食物链最顶端并在不断向更高更远的目标迈进。我认为从最初的原始社会到现代社会，人类一直在寻找着征服自然的途径，而到近代尤其是工业革命和信息革命之后，人们则愈加脱离自然而以更加独立的人类这一个体而活。人类对于控制和让自然为其所用的野心有增无减。破坏丛林之类众所周知之事自不必多说，但人类对于自然的征服欲又岂止这一点。我觉得宠物饲养是很能体现这一点的一方面。久远以前人类便驯服出了猫和狗，现在我们有了动物园，有了可以圈起动物供人观赏的游园。名义上这是对动物的保护，然而就算如此，越来越多的动物落到了需要在遭到人类毁灭后又予以保护的地步，实在说明了自然的落败。也许我不应该用落败一词，自然并没有人类的野心，并没有要灭绝人类的意思，但人类却想要控制并灭绝自然的意思。不管普通人心中怎么想，已经习惯了社会和大城市生活的人们，已经无法脱离这中物质生活的人们，也是征服自然的一份子，因为这个现代社会也是建立在牺牲自然领地的基础上的。最后我想说，我不确定人类社会至今究竟是不是注定，人类的诞生究竟是不是注定了要遵循智慧生物特有的被野心所驱使的规律，或者战争是否真的不可消除，世界真的不能和平。但我确定，野心对于一个人心灵的破坏是巨大的。就在我们都认为自己的想法和欲望是理所当然的时候，其实我们是被环境所扭曲了，导致我们自己也扭曲了自己的真实。

9、在《幸福之路》里面，罗素说“也许可以说，我对生活的热爱正与日俱增，这部分是由于我已经发现自己最渴望的东西是什么，并且逐渐得到了不少；部分是由于我已成功的摒弃了某些根本不可能实现的欲望。然而主要还是由于越发少想着自己。以前我也习惯于反省自己的罪过和缺点，但是渐渐地我学会了对自己的毛病不再介意。我开始愈加注意外界的事物：世界的现状，各种知识和我所喜欢的人。诚然，对外界的关注也会带来痛苦，但是这种痛苦不会像源于厌恶自己的痛苦那样，会破坏人生的本质。对于那些对自我专注以至无可救药者，外部的戒律是通往快乐的唯一途径。”，这本书里面，克里希那穆提说“琐碎根本就是一种“我”的意念，“我”使心卑微，永远想着自己的成功、理想和欲望”。两个人都说明了一点，那就是专注自我是不幸的源泉。人天生是社会性动物，而社会就是各种各样不同的联系，专注于自我就不能和外界发生联系，从而产生孤独、抑郁的情绪，并且专

《谋生之道》

注于自我很容易被自己的欲望所驱使，而不是发自内心的对外界的热爱，这样就会产生各种各样内心的冲突，从而产生不幸福的感觉。所以，活着的关键在于培养自己对万事万物的兴趣和爱好，做自己喜欢、自己热爱的事情，让自己更多的沉浸于外界，并且只是被自己的好奇心驱使，而不是欲望，这样才是真正的谋生之道。

10、我们的心用卑贱解决问题，但是，因为解决不了，就更加卑贱。以我所见，教育的作用就是打破这种思考习惯。这一切使心卑贱，“我”不论如何扩展，一样渺小。学生需要一种自由，去发现自己一生真正喜爱的事物，以免被迫从事自己厌恶的事情，不喜欢的事情。伟大是不求闻达。不求闻达是最伟大的事情。伟大的生活事物，伟大的雕刻一定都作者不详。这些东西都不属于什么人。譬如真理。真理不属于你还是我。专注沉默才能够学习。学习就是要安静，要全神贯注。真正的教育就是帮助你寻找自己真正全心全意喜欢做的事情。是什么事情并不重要。可是你一定要把心放在上面的事情。教育不只是教导各种学科而已，教育是培养学生内心的完整性。创造和谐的不是什么外在的机关或思想。我不知道你们有没有发现，思想永远都是外在的，思想永远起自外在。知识有相当的局限。知识很呆板。和谐是平衡感，健全，整体感。而工作，知识，能不能创造这种和谐？思想能不能带来这种和谐？显然不能。明智不是理智上接受一个观念，不是理性，逻辑的产物。理性，逻辑确有必要，不过明智却不是理性，逻辑的产物。明智是认知真理，认知真理所以产生智慧。智慧是真理之子，明智是智慧之子。现在之外别有所图就是野心。生活就是关系，生活就是关系里进行的活动，如果关系里面有的知识鼓励，那就毫无作为可言。孤立就是孤独。如果没有了野心的活动，就没有孤独。因为孤独，所以关系里面会出现种种痛苦。然而，如果没有孤独，有的只是自给自足，有的是不依赖，结果如何？自给自足就没有孤独，没有野心。在它的深度和美当中，有的是真正的爱，而真正的爱和自然有关系。你要这种爱，这种爱就在那里。你不要，也没有关系，她的美仍然是在这里。智慧就是明辨实然之所有和所无。认知“实然”，了解实然的一切实际状况，表示你不可在心理上牵涉进去，不可以心理上有要求。心理的涉入和要求都是幻觉。实际包括幻想在内。不要逃避，不要走开。信仰是一种幻觉，信仰的行为都是神经质。名族主义这种东西是实际的东西，可是却是幻想。内在没有冲突，外在就没有冲突。因为没有冲突就没有野心，没有别有所图的欲望。内在有一种东西不可亵渎，不可触碰，不可伤害。这样我精神生就不依赖他人，也就不附和他人。如果你内心自由了，你是否问过自己：“外在的世界我该怎么做？”要自己找答案，自己解答，因为你内在已经改变了一种制约出来的东西——一种一直斗争，斗争，斗争的东西。心填满之后，就会很疲惫，只懂得按方抓药。本质上，这样的心就是庸俗。不要现有结论，再从结论思考。因为现有结论再思考等于完全不思考。不论意识还是潜意识，我们其实还有更大的压力，这压力就是欲望。要弄清楚自己喜欢做什么，需要相当的智慧。因为你会担心无法谋生，害怕自己无法适应这个社会。因为这样，所以你弄不清楚。因为害怕，所以我们听别人的话。这里面没有爱，有的知识矛盾，这种内在的矛盾就是制造破坏性的野心的因素。要学习，就需要自由，需要好奇心。知识和经验永远有局限性。依赖别人，无论这个人多么优秀，都会使你不了解自己。你一执着于某人，执着于某观念，就开始腐败。关系只有在没有执着时，才真正存在，只有在彼此不存在假象时，才真正存在。宣传从来不说出真理，真理向来无法宣传。不论什么情况下，都不要问怎样，一问怎样，你就需要有人告诉你怎么做，需要引导，需要制度，需要有人牵你的手，带领你。这样你就失去了自由，失去观察的能力，失去你自己的活动，自己的想法，自己的生活方式。一问怎样，你就变成二手人。你失去完整，也失去内在的诚实，因此无法诚实的看自己，无法回归实然，有超越实然。

11、任何一本妄图解答人生问题的书都是一场伟大的幻想。能够成体系的思想，最貌似正确的答案就是一个骗局。任何一个精神导师，都必须先让自己信任自己所相信的。然后再以雄辩去征服其他人来相信。其实人类社会的一切都是场行骗，每个人其实差别并不大，只不过出身不同，经历不同，读的书不同，所以对事物（包括物质和精神）的依赖不同。一个人想跨越所在的生存场，而获得另一种生活态度，就会造成冲突与困惑。比如，一个饥寒的人看到雪不会先欣赏他的美，而是忧心寒冷的到来。当然关于这点克里希那穆提也考虑到了，所以他在第79页写到“这些有时间的人却有责任改变社会。这些不急切需要谋生的人，应该关心人类整个生存的问题，不要只是卷入政治活动、卷入肤浅的活动。那些有时间又所谓有闲的人应该追寻真理，因为只有他们才能够为这个世界带来革命，肚子空空的人没有办法创造世界革命。”是的，而精神导师却往往只能提供给困苦谋生者以精神欺骗，真正成功者是不需要他们教导的。这就是精神无力之处。因为社会之中只存在治人者与被人治者，不存在另外第三种人。现在中国的青年们，需要钱谋生，所以一切大道理去跟我的儿子或者孙子去讲吧。此生

《谋生之道》

，我们要做的只是牺牲，当作一块砖，像我们的父母所做的一样，做后辈的垫脚石，让他们摆脱贫困，然后在高尚的精神中成长。

12、这是我看克氏的第三本书，这本书也是豆友强烈推荐的。从古到今寥寥可数的悟道者中，克氏的风格可以用四个字来概括——“唠唠叨叨”。佛祖布道拈花一笑，就以心印心之法，让迦叶悟道；老子精简五千字《道德经》，然后就潇洒地仙风道骨绝尘而去。而只有这位克老先生，面向普通劳苦大众，苦口婆心唠唠叨叨，没完没了。他渡世方法，是以口印心。我能切身感觉到他是个急性子。可这位急性子上师，面对一堆浑浑噩噩的人们，他竟然耐得住性子整个唠叨了50年！就凭这一点，我不得不对他充满敬意。因为如果是我，早就烦死了。不过在此末法时代，大多数人们的灵犀一窍都已被污秽嘈杂塞得死死。再想要迦叶那样顿悟，几乎不太可能；想靠读经悟道，也需要很大的智慧福报。光看那些不知所以然的经文，本来有点慧根的可能也被吓跑了。而克氏这样平易近人的唠唠叨叨，可能是人们走向开悟最后一招了。至少他的《爱的觉醒》，就是第一次让我突然意识到，世界的实相，原来另有所在。他的这本《谋生之道》，是最贴近普通生活最实际的一本。不像佛教道家，要你闭关清休要你隐匿山林。他是希望教会大众，如何在实际的生活工作中，保持住心灵的活力和生命的和谐。杂七杂八的书看了好多，发现越来越多大师们认识的交集。我也相信这些交集，应该是距离世界实相最近的入口。列出来一些，和朋友们分享：1) 关于“我”：每天我们感觉到的那个，被七情六欲撑得满满的“我”，从根本上并不存在。如同电影院放映机里，透过记忆的胶片，投射到荧幕上的人影。很真，但是也很假。任何灵魂进化的第一步，就是认识到这个“我相”的虚妄性。克氏说“整天想着自己的人，就如同被一条看不见的绳子，绑在看不见的一根柱子上的一只狗。这种心理束缚很大，也是所有冲突和不快乐的源头。”藏传佛教里的一些方法，就是希望人们能够逐渐“抹平我和世界的边界”，让我重新融回到世界中去。一种很有效的方法，就是把别人想象成自己的一部分，想象成自己的手脚。于是别人的痛苦，就是自己的痛苦；别人的快乐，才是自己的快乐。尝试着把对你最爱的人的爱，普及到所有人身上。很多的宗教里都会有类似的教义，告诉人们普天之下都是兄弟姐妹，人们应该互相帮助。这看似有点愚笨的想法，其实会不会有着最深刻的真理？想象一种可能：全世界的人们，看似孤立互不关联，但实际本质上属于同一个生物体？任何忽视他人疾苦，给他人伤害的行为，必将通过某种神奇隐形的反应链条，最终报应在你自己的身上？从现在开始，抛开小我，发自内心关心帮助每一个需要你帮助的人。很快你就会发现，那些被帮助过的人的快乐，会返回到你的生活。2) 什么是“世界”：我以前反复看过很多当下最前沿的认知科学类的书籍，发现原来科学家们也开始意识到，人们眼中的世界其实都是经过神经元和大脑的一种加工后的成品，是不可靠的。在认识到“我相”的虚妄性后，灵魂提升的第二步就是要逐步发现世界的“实相”。这阶段到了佛学里，就突然爆炸成数不清的术语和理论。我只能照猫画虎地说，世界的“实相”的根本是“空性”。用道家的说法来强行解释一下“天下皆知美之为美，斯恶矣；皆知善之为善，斯不善已。故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前後相随”。世间万物，本来就是浑然一元的。没有好坏之分，没有高下之别。但当人们出现了“自我心”后，原本简单的世界，在人心中幻化出万千形象。愚昧的我们，却把这些当成真正的世界。要证得世界的“实相”，真得非常困难。至少现在我只知道，有这么一个东西在。偶然的电光石火间，也会感觉抓到了一点亮光。但很快这亮光就消失了。我觉得现代认知科学还得进一步发展，才能对于人们在这一阶段的领悟突破会有侧推力。比如说，如果科技可以发展到，通过影像方式还原婴幼儿眼中的世界。因为我一直好奇，在孩子脑子里还没有各种人造的概念形成前，他们眼里的世界是什么样子。那我相信那个时候，全世界的人们都会惊愕的发现，来自以为是的的世界，可能不是这个样子。3) 什么是“生命”：在对自我和世界真实理解基础上，就会对生命有更深刻的体悟。现阶段我最满意对生命的定义来自梁漱溟：“人的本性不是贪婪，也不是禁欲。不是追逐在外，也不是清净自守。人的本性是很自然很条顺很活泼如同河水流了前去。”“凡是人在其生命的某一点上，值得旁人看见，佩服，点头，崇拜或是感动，就因他在这个地方生命流露精彩”“大约人都蕴蓄着一团力量在内里，要籍着一种活动发挥出来。而后这个人的一生才是舒发的，快乐的，合理的。”克氏对于生命的理解，是从反面论述的，但和梁漱溟暗合：“你们觉不觉得人类就像是这样。人类在生命的急流之外，自己挖了一个小池子，停滞在里面，死在里面。然而这种停滞，这种腐败，我们却说是生存。换句话说，我们想要一种永久，我们希望自己欲望不停，希望快了永不停止。我们挖一个小洞，把自己的家人，野心，文化，恐惧，神，种种崇拜塞进去，我们死在里面，让生命逝去。你只要仔细观察，就会发现我们大部分人要的其实就是：远离生命的，停滞的小池子。我们说我们这种小池子的生存状态是对的。我们发明一种哲学来为它辩解，我们发明社会的，政

《谋生之道》

治的，经济的，宗教的理论来支持它。我们追求的就是这么一种永久……”上面这两位大师的话，我觉得我已经真正理解了他们想说些什么。既然我们已经入世为人，就算我们身边充斥各种迷雾和苦难，我们也要努力去生活，努力去发现，努力去提升心灵，努力去寻找快乐。

13、应该说主题和相关结论还是很有意义的，但是译的（廖世德）不太好，没有那种沁入心脾的感觉，乱糟糟的。所以大家最好还是看看别的译本怎么样。

14、谋生之道，这是一个我曾经认为不必去思考的问题。生存始终艰难。对每一个人来说，无论富有、贫穷，我们都会有自己的困惑和不满。有人快乐，有人悲伤，有人精神奕奕，有人无精打采，有人获得名声地位，有人一事无成仍劳碌终日……但是在他们的内心，真正拥有安宁的又有几个…谋生之道，这是一个我曾经认为不必去思考的问题。生存始终艰难。对每一个人来说，无论富有、贫穷，我们都会有自己的困惑和不满。有人快乐，有人悲伤，有人精神奕奕，有人无精打采，有人获得名声地位，有人一事无成仍劳碌终日……但是在他们的内心，真正拥有安宁的又有几个？谋生首先是为了衣食起居。如果你天赋较好，具有相当的能力，那么除了满足基本的生存，你还希望满足个人的精神需求，比如兴趣、价值认同、成就感、社会地位当然还有物质享受带来的心理愉悦等等。我们都是这样复杂的个体。我们隐藏在内的私欲与我们表现在外的矫饰，被我们用一些字面的概念美化了，品味、成功、爱情、责任……这些美丽的词语配合感官，引诱我们去追逐那些片刻的、局部的、虚幻的甚至可望而不可及的愿景。我们有时还为自己的这份执著而感动。因为我们已经养成了依赖，对一个人，一事物，一种状态，一项观念。我们因习惯而否定差异，拒绝变化，害怕因此而带来的陌生感以及不安全。我们对新鲜感的接受，必须培养在那种安全的地基上，骨子里我们不愿意认错，恐惧孤独，希望永远被保护，又永远不受束缚。我们就是生存在这样的矛盾体中的个人，因为当我们来到这个世界上的时候，他已经延续着这样的矛盾了。我们被赋予这样的教育。我们的家人，朋友，同学，社交圈里的人们与我们共同构成着这个矛盾体。虽然，我们周围的一草一木，依然有着本质的天然的美，可是随着我们的长大，我们慢慢失去了去感受他们的能力。我们宁愿去欣赏一朵雕刻在宝石上的花朵，并且占有它，然后从内心因为占有而获得满足。我们通过有价的物质间接地获取这种被转移的美，构建自己的居室、交通工具、形貌外表、生活方式，并从中慢慢形成所谓的个人风格。我们隐约或者清醒地意识到这种不安，可是却无力摆脱。虽然我们也会经常提问自己或别人，应该怎么做，怎么做才能够摆脱现状，进入新的状况，那里是安全的，美好的，没有冲突和伤害的。我们心底里渴望逃离，同时又恋恋不舍。我们成为自己最大的敌人和隐患，因为我们有一颗动荡的心。克里希那穆提，这个陌生而又熟悉的名字。因为反感某些他的作品封面上写着，被誉为比泰戈尔、纪伯伦更伟大的心灵导师这样刻意的促销方式，因而并没有很仔细地去阅读，已经买下的那几本他的书。这本《谋生之道》在买下前也是反复犹豫，它并不十分吸引我，从装帧、题材到初翻的文字。奇怪的是我一次次将它放下，又一次次重新拿起，再次打开，放下，打开……直到此刻，三天来，完整地阅读了每一个篇章，它在我心中激起的不是巨大的波澜（必须承认心已变得迟钝、麻木），却如涓涓细流般汇入到我的身心。在那些朴素的文字，朴素的文体，朴素的比喻，朴素的对话背后，我看到了封面上那个面容衰老的作者，他眼中的悲悯和遥望向远方的坚定。在抗拒中被吸引，在平淡中体会出真意，我就像一个患了多年不治顽疾的病患，透过他的言语，不那么情愿，却终于鼓足勇气为自己揭开那层因化脓粘连皮肉的纱布，割舍是疼痛的，而疼痛中孕育着新生。从网上读到一句话，是他在失去亲爱的弟弟时对世人所说：“一股强烈的欲求，希望别人少受点苦，如果他们真必须承受这些苦，也希望他们能勇敢的承担，不要留有太多伤疤。我曾哭泣过，但我不希望别人也哭泣，如果他们如此，我现在知道那代表什么。”在巨大的悲痛后的十天，人们再次看到他的时候，他是那样平静地说出这些话。无所抗拒，与万物同在。从此去看，观察，外物和我们自己，接纳实然，而不是逃避。像河流一样接受污浊，没有抱怨，并自我洗涤，获得内在的自由和洁净，它变动不居，很快，很深，它无时无刻不在推进、探索、爆发，日久弥新，创造。己身即是万物，因而己身即是吾师。谋生之道便是寻求明智之心，由个体出发，化解束缚、嫉妒、仇恨、贪婪、自私……当个体抛弃自塑的城池，汇入自然万物的河流，体会众人之苦，因接纳真实而生出深刻的爱。书的结尾，是一句看来很平常的话：有爱，凡事都有可能。序言里说，克氏的60本书，每一本讨论一个和日常生活有关的重要题目。这本书，没有专门来讲爱，只在末尾处抛出这么一个话题。饱经世故，而依然单纯。因单纯而爱（我们不敢爱了，是因为害怕伤害，我们会感受伤害，是因为爱的时候有所企图），因平等而爱，因共鸣而爱，因同情而爱。爱，仿佛伤口上薄而鲜红的血脉，在打破了麻木和沉默之后，让我们看到希望的再生。任何道路，无法由别人为我们铺就，就像这本《谋生之道》也没有给我们任何关于谋生的答案，他只是帮助我们去看

《谋生之道》

和观察。合上书本，现实的你我依然面对残酷的生存，任何教诲无法取代面包和屋脊。我们为了保护自己，恐惧伤害而包裹上的层层纱布，已经使我们原本单纯的身躯，不再通透，那些纱布好像铠甲，使我们隔绝空气，麻木于外物的新鲜，也麻木于内在的腐朽。如今真相被揭开，我变得有些无所适从，仿佛面对镜中裸露的自己般羞涩不安。可是我清楚地知道，我不愿再重新包裹上纱布，虽然我会继续受伤，就像河流永远不可能摆脱细菌和灰尘的污浊，但我仿佛已经找到了化解他们的力量。由己及人，爱，让一切将腐朽的活泼，让一切已停滞的流动，顺着一道河堤，将那些如同我一样的小池中的濒于干枯的水归置牵引，回到他们共生的河流。分享、融合、碰撞、前进。生活。……一切都是命运一切都是烟云 一切都是没有结局的开始一切都是稍纵即逝的追寻 一切欢笑都没有微笑 一切苦难都没有泪痕一切语言都是重复 一切交往都是初逢 一切爱情都在心里一切往事都在梦中 一切希望都带着注释 一切信仰都带着呻吟一切爆发都有片刻的宁静 一切死亡都有冗长的回声

15、以下是读书笔记和少量随感：我们的心念一旦免除了情欲、恶意、无知，免除了庸俗、贪欲，就会发现这种实相，发现这个不坏的宝藏。只要知道实相，就能解除那无常的饥渴。不抗拒、不责备、不怪罪，心就不迟钝，就活生生，就活泼有力。人总是有很多妄念，你总是希望自己去别的事情而无法活在当下，因此气力和精力都浪费掉了。生活里有很多事情，如果你能如实了解有些事情不能不做，诸如洗脸刷牙做饭等杂事或者正经的事情，如果你能意识到这一点并且做得心甘情愿。就不会郁闷，只要不抗拒，事情一做完，你就会觉得内心很平静，因为我们的潜意识 and 心灵深处关切的是安宁。这样，行为和你追寻的实相之间就没有分裂。你如果热爱一件事情，就不会牵挂它，我们的心就不会纵容我们去追求什么事情，去争取比别人强了。这时一切的比较、竞争、对成功的追求、欲望的满足就会全部止息。勃勃的野心才会牵挂事情。如果一个人有所牵挂，那么心念和心念之间就不会有缝隙，就不会有那样的寂静让我看见新的东西。如果你真的牵挂你的工作，那么事实上你并不热爱自己的工作。如果我爱自己的所作所为，我就不会牵挂它，因为我和我的工作是不分的。真的热爱一件事情，就必须完全没有野心，完全没有博得社会承认的欲望。实相有的只是寂静，只是不动的空。有时候我们说一句话伤害了别人。首先，要确定你所说的话是否带偏见、成见、心理投射，如果只是看到了实相说出了实相，那么伤害对方的不是你，而是这个实相这个实情。因为对方不敢面对这样的真相，所以实情伤害了他；换言之，是他自己让自己受伤。你真的热爱你的工作吗，还是说你热爱你工作所能带给你的东西。如果你热爱工作，那么你就不在乎工作能带给你什么。你真的爱对方吗，还是你爱对方所能带给你的东西。如此诚实的面对和质疑自己，便可发现生活的实相。所谓的谋生果真仅仅成了谋生，而所谓的爱情也只不过是名义上的爱情。你内在有什么，都会投射到外在，投射到世界，你是什么样的人，你想什么，感受到什么，你日常生活的所作所为，都会投射到外在。我们的心念一旦免除了情欲、恶意、无知，免除了庸俗、贪欲，就会发现这种实相，发现这个不坏的宝藏。只要知道实相，就能解除那无常的饥渴。我们必须注意平常自己的念头、感情和行为。这一切都会显现我们内在的态度。只要你做的事情是自己喜欢的，你就没有野心勃勃没有贪婪。你不是在追求名声，因为，光是喜欢自己所做的事情，这样的喜欢本身就已经够了。那种爱里面不会有挫折感，因为，你追求的不再是自己欲望的满足。这个世界压力太大了，这个世界指的是你的父母亲戚和周遭的社会，他们都希望你成功，都希望你符合成规，希望你和她们一致。社会基本上就是建立在顺从、夺取、追求权力上面，而宗教之人、追求真理的人，就是要反叛这样的社会。他们和社会没有冲突，而是社会和他冲突。社会绝不会接受他，社会只会使之成为圣人，然后开始崇拜他，最后毁了他。依赖助长恐惧，依赖影响理智。困难的地方在于生活不落入老套，生活而不在思想、观念和行为上落入习惯。丢掉一切再去寻找什么，等于完全没有丢掉。那只是狡猾的把戏是交易，是为了得到什么而算计好的行动。你放弃这个，为的是得到那个，弃绝而眼中另有目标，那只是向未来的占有投降。“我”的本质就是排斥，排斥的本质就是先弃绝再占有。只有真相才能使我们自由。追求永久是什么意思，就是快乐的事情延长，不快乐的事情尽快结束。心如果追求永远，很快就会停滞下来。心中没有围墙没有自足点没有障碍没有休止符，完全随着生命在动，无时无刻都在推进、探索、爆发，只有这样，心才会快乐。要改变社会的现实和粗鄙，只有我们不再追求权力、不嫉妒、不心存怨恨才可以。如果你能够在你的关系里带来这种转变，你就是在帮助世人创造新的社会。人只有追求实相才能够创造新的社会。看清了实相看清了社会，正确的谋生方式自然会出现，根本无需去追寻。但是，就大部分人而言，问题在于我们总是有太多的责任。父母总是等着我们赚钱奉养，社会这个样子找个工作又很难。但是如果有人不是这么急迫，不需要马上找到工作，因此可以从容地看到社会景象，这些人就有责任。不急于需要谋生的人，应该关心人类整个生存问题。要解决实质的大问题，你我必须不再追求安全才可以，

《谋生之道》

因为安全这种东西是不存在的。只要你不把社会当做扩张自己的手段，你就会安于社会给你的衣食住行，你就没有贪婪。没有了贪婪，你和社会的关系就会不一样，你的关系就会产生革命，你再也不依赖别人来满足自己精神的需要，只有这样才能找到正确的谋生方式。单纯的人就是看清实情了解实情，除此以外别无所求。这样的心是满足的、了解实情的。心如果看清和了解了实情，从而采取行动，这样的心不需要很多东西，就很单纯、宁静。心只有宁静才能够体验永恒。没有完全体验、完全了解，就不能掀开整个生命的过程吗？你必须经历生命的每一个阶段，才能够了解生命吗？要获得智慧，必须要经历生命的每个阶段吗？智慧难道就是经验的累积吗？把智慧解脱在完全的经验 and 经验的累积，到头来只能是不断寻求不断彷徨不断挣扎，走跟别人一样的路，这就是你想要的人生吗。当一切都是假的时候就没有假的了，都变成了真的；而原先真的，倒成为了假的。权威存在的意义，不是让人去屈从；人如果不假思索的接受一切，那与普通动物也就没什么区别；人如果质疑一切，也会变得盲从不知所以。一个人应该有自己的判断力，不带成见绝对理智和清晰的判断力，这种判断力和洞察力来自智慧重要的不在于工作，而是对工作的觉醒。是不是只有环境、挑战、坏事才能让你觉醒？如果是有事情、有原因才会叫你清醒，那么你就是在依赖这个事情这个原因。你只要依赖什么东西，不管这个东西是药品还是性，或者绘画和音乐，那么你就在纵容自己沉睡。任何一种依赖都是方法的终结。因果的循环之所以不会中断，是因为果变成因，而因又变成果的缘故。我们越是长大，就越是发现自己滥用了心，而这种败坏的根本原因就是分别心。我们的心一直在选择、分别、抛弃、接受和拒绝，我们一直在累积分别的能力，并且因为一直有分别心，所以一直在用力。分别心的驱动力就是野心和欲望，我们的生命就是在不断追逐这种野心和欲望的基础上演进的。分别有时候是必要的，但是分别却激发了野心。生活成了一连串的挣扎，目的只在追求结果。而且如果为了更大更好的结果，原先的结果还可以丢弃。有时候，因为扬弃外在的东西（诸如衣着朴素、不再追求高富帅白富美），反而使得我们的心更加野心勃勃，因为这时它会更加抓住理想，而理想不过是欲望的转移和投射，是心的造作。只要我们有意识的追求某种东西、想要或者想要变成什么东西，这就是野心，这就是追求结果，就是欲求。人没有很多职业，只有一种，那就是寻找真相。庸俗的心就是受伤的心，不自由的心，陷于恐惧、困难当中的心，绕着自己的利益打转的心，为了急速解决问题绕着成败打转的心，绕着悲伤打转的心。伟大是不求闻达，不求闻达是最伟大的事情。真理不属于你或者我，你只要说你得到了真理，你一说你得到了，你就不再无名，你已经比真理重要。不求闻达就是内在外在都默默无闻，这得有相当的识见、相当的理解、相当的感情。如果你觉得自己很重要，你就不会爱自己所做的事情。你用事情占据你的心，这就是在逃避。你之所以无聊，是因为你发现你只有自己，你从来没有发现自己，所以你觉得无聊。于是你用电影、游戏、读书等一切事情来占据你的心。如果你看清自己的内心，看清楚自己，那么你就不会无聊。当你喜欢做一件事情，时间就消失了。当你喜欢做一件事情，时间就消失了。你喜欢做什么，和你想做什么，是不一样的。如果你爱一件事情，是不会有动机和欲求的，不会通过自己的所做所为来博取什么。用一种活动换取另外一种活动，却不了解其中的逃避，只有徒然。因为逃避，因为执著于逃避，所以造成了制约。我执著你，是因为你是我逃避自己的工具。所以你对我而言很重要，所以我必须要占有你、掌握你。你变成了制约他人的因素，逃避也成了制约。如果我们能够觉察自己的逃避，我们就能够认知某某制约的因素，认知种种造成制约的力量。只有了解、觉察自己的逃避。执著某人、工作或者意识形态，这都是制约我们的因素。逃避之道就是思考，只要有思考，一定就有逃避，一定就有执著。执著就会造成制约。自给自足就没有依赖没有孤独没有野心。你做一件事情为了利益或者快乐而作，那就不正确。精神上不依赖他人，也就不会附和别人。当你依赖别人，不管这个人又多优秀，你都无法了解你自己。要客观看待事件，不带感情不带偏见不带主观情绪。性欲使得人结成伴侣，组建家庭，从而更加依赖。尘世的爱里面永远都有占有和被占有。这种情况一旦受到危害就会产生种种冲突。我们和别人的关系，不论亲疏，都是这样，我们制造了对方的形象，然后执著于这种形象，并且希望之永恒。爱情就是这个样子，我们受欲望的蒙蔽，冠以道德的理由，爱上了对别人的想象，并且希望这种想象永恒不变，借由想象去束缚对方也束缚自己。事实上并没有对立这种东西，有的只是我们对我所的执著，有的只是执著的事实。关系只有在没有执著的时候才真正存在，只有彼此不存在假象的时候才真正存在。我们只有真正了解关系的本质，双方才会有真正的交流。没有冲突就会有智慧，就会知道正确的生活方式。不管你活在哪里，都会遭到社会的极大的压力，不管是社会的生活方式还是来自父母家庭的束缚。社会会不断催促你和别人一样，催促你变成伪君子口是心非。如果你结婚，又会制造更多的依赖和一大堆问题。你必须要理解生命的复杂，了解自己的欲望和心念，才能用一杯水的简单去面对一生的复杂。

《谋生之道》

16、我走到图书馆从未去过的地方。漫无目的的经过排排书架。那个刹那我回头直接把这本书逮了下来。从此就是一个改变。在这之前，我会觉得心灵鼓励类的书是权威哈哈哈哈哈但是，过了这么多年。我还是得说，读了书要是生活中未有改变，就只是读了书罢了。和你去做爱，玩游戏本无二。说不定还会让你变得神神叨叨。所以，人，非神力不可救。不是么？老先生的“教义”。两个字。觉察。可老先生自己也是靠神力觉悟的啊！老先生站在山巅再怎么讲山巅美景给我们听，没有神力这条山路，我们还是上不去。你看这世间沉浮的乌狗们。便知我是怀着真诚心在说这些话。老先生辛苦这么多年。有十个人因为这盏明灯而真能洞观的么？我妄想没有。且慢，话说完之前，还是得肯定，老先生的智慧确实让我学会了明辨善恶亦或者可以说是直视可被称作“善恶”之事物。虽然在老先生看来这是不齿的罢？LMAO

17、搜狐读书频道有全部的电子版有兴趣的朋友可以去看下很不错关于人生意义以及如何追求心灵平静的书它让你明白什么是你真正想要的你的人生之路该如何行进你是你生命航程的领航员而这本书只漫漫航程中偶尔出现的海上的灯塔.....

18、这本《谋生之道》需要我们静心去看，无心体察。此“无心”，是我的理解，感悟于导师提出的抛弃“用心”，回归自然，感受心灵。因为一旦我们“用心”，执念一起，“用心”过度，思虑必焦灼，患得患失，功利、世俗之心复苏，人势必又跌入庸俗、大众的洪流中，所以，我们秉承本心就好。如第三十六章所言，永远不要问“怎样”，你追随信奉任何人的“怎样”，你的心灵与思想就永远禁锢于他人甚至你自己，最后，你还是要不断地追问“怎样”，到底“怎样”！困扰着纠结着的行路人，不妨停下脚步来，读读这本书，让我们在心灵导师的指引下，倾听自己，只问自己，解答自己。

《谋生之道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com