

# 《尼采十讲》

## 图书基本信息

书名：《尼采十讲》

13位ISBN编号：9787801285386

10位ISBN编号：7801285387

出版时间：2004-03

出版社：中国言实出版社

作者：马丁·海德格尔

页数：188

译者：苏隆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《尼采十讲》

## 内容概要

世人对尼采毁誉参半，大起大落。在纳粹眼里，尼采是军国主义者、反犹太主义者；在自由主义者眼里，尼采是个人至上主义者；在固守传统人的眼里，尼采是一个破坏者，他主张用锤子敲碎一切偶像和传统；在虔诚的宗教人士眼里，尼采是一个危险的离经叛道者；存在主义者大师海德格尔说：尼采是最后一个形而上学者，传统的形而上学在尼采那里终结了。

# 《尼采十讲》

## 作者简介

# 《尼采十讲》

## 书籍目录

前言

第一讲 尼采和他的时代

第二讲 尼采对传统哲学思想的批判

第三讲 尼采对传统哲学思想的批判

第四讲 尼采对传统哲学思想的批判

第五讲 尼采对传统哲学思想的批判

第六讲 尼采的悲剧美学（上）

第七讲 尼采的悲剧美学（下）

第八讲 尼采的信仰观第九讲

尼采的伦理道德观附录一

尼采年谱附录二

尼采的主要著作

# 《尼采十讲》

## 媒体关注与评论

书评尼采，一个在西方哲学史上的有争议而又在二十世纪初掀起了政坛的轩然大波的人物，一个具有多重身份的人：他是一个大学教授，一个诗人，一个哲学家，一个孤独的那个恶魔。他是一个非常真实的曾有人说，不了解尼采，就不可能了解我们这个世纪的西方哲学思潮、文艺思潮和社会思潮。一位大师曾这样说：如果说康德是一座不可逾越的通往古典哲学的桥，那么尼采则是一座不可逾越的通往现代主义及后现代主义的桥。

# 《尼采十讲》

## 精彩短评

- 1、盗
- 2、就这个水平完全不可能是海德格尔写的啊，文中居然出现了“影响了一大批哲学家，包括海德格尔，佛洛伊德等……”海德格尔还能这么自述。。
- 3、不喜尼采
- 4、NO
- 5、当我在生活中遇到困惑的时候，我不是求助于生活，而是求助于哲学。这样似乎比较保险。尼采著作的中文本，真是天书。只有这本我读懂读通了。建立基本的价值观：人活着就是个悲剧，但是要活出生命力，才够美。
- 6、尼采十讲
- 7、分期付款式的，浏览完毕。很有科普性，但偶有语句不通处。本书可是编者四处拼凑下的产物？
- 8、入门级，很喜欢里面的名画插图
- 9、具有反叛精神的人是多见的，但是反叛的能成为一名体系，能形成自己的学说的人是伟大的，尼采，我最喜欢的哲学家
- 10、对理解尼采和海德格尔都有直接的帮助
- 11、上帝死了，如今他还没有死
- 12、2007-11-10 18:38:33还书
- 13、恶搞
- 14、书本设计很好，可能功力还不够，不太看得懂
- 15、就是错别字和翻译错误太多 否则就是五颗星了
- 16、不错的书
- 17、编排得不错，但严重怀疑翻译是否忠实原文。
- 18、翻过
- 19、可以理解为西方哲学、了解尼采的入门读物
- 20、喜欢哲学的同学，必读。
- 21、海德格尔的风格不太符合我的口味。很崇拜尼采的才华
- 22、早年读过，稀里糊涂的。
- 23、我感兴趣的果然还是那种不断思考来向思维的未知区域进发的"理科生哲学"，比如维特根斯坦、乔姆斯基、唐纳德戴维森那样的，尼采这种有点没耐心看了。。。
- 24、反正到了哲学部分就讳莫如深了，就前面介绍尼采生平看得懂。《查拉图斯特拉如是说》是整本看不懂，搞哲学的人是什么大脑？
- 25、思想是心境的影子。
- 26、真的怀疑，这是海德格尔的文字么？咋看都不像。太浅，没有独创性简介。
- 27、自我实现与超越 什么的
- 28、讲得不错，就是好多我不懂。。。
- 29、在开始读尼采原作品后 海德格尔对我的帮助很大。
- 30、尼采认识到人的悲哀，却仍然宣扬人的伟大。这一点值得所有人膜拜。不过对于尼采对于古典哲学的批判，实在不好懂。不过，尼采的悲剧美学却是值得阅读的地方。
- 31、做为读尼采之前热身准备还是不错的书,读过尼采之后也可以给自己一个小小的总结,顺便与老海的观点交流一下无妨。

# 《尼采十讲》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)