

# 《人间庄子》

## 图书基本信息

书名：《人间庄子》

13位ISBN编号：9787539924977

10位ISBN编号：7539924977

出版时间：2007-3

出版社：江苏文艺出版社

作者：吴建雄

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《人间庄子》

## 内容概要

《人间庄子》内容简介：《人间庄子》是冰心文学奖获得者、青年作家吴建雄对中国古典名著《庄子》进行全新解读的心得结集。在书中，作者用小说家特有的细腻笔法，对深奥的《庄子》进行了深入浅出的细致解读，其中不仅通透着深刻的人生智慧，也对庄子逍遥洒脱的性格进行了生动的刻画。

《庄子》是中国文化史上最经典的经典之一，它以汪洋恣肆的文字为形式，以不拘常理的观念为内容，向人们展现了一个独特的思想世界。庄子在中国大多数知识分子心目中的地位超过孔子的，被尊为“至人”“神人”“圣人”。其实，庄子也是凡人，他有家有室，在乱世中为生活奔波操劳，但与常人不同的是，他通慧百家，心存天道，彻悟生命之美。在《人间庄子》中，作者另辟蹊径，用细腻的笔法对深奥的《庄子》进行了精妙解读，把“高高在上”的庄子请回人间，呈现给读者一个立体、真实的庄子。

隔世知音精妙解庄子，披沙沥金字字见真传。他做了一个梦，梦见自己变成了一只美丽的蝴蝶，在山川、林间、花草中无拘无束、欢天喜地地飞翔，上立花蕊蘸芬粉，下歇宽阔采露珠，一时间他忘了世上还有一个叫庄周的人。突然间醒来，他却看到自身仍处在纷纭的世间，恍惚中，不知道是庄周做梦化为了蝴蝶，还是蝴蝶做梦变成了庄周.....

庄子的思绪上九天下九渊无所不达，他的笔墨华章窈兮冥兮，带有超现实的梦幻色彩，没有一丝羁绊，从而开辟出一个全新的精神天地，滋养了一大批将人生意义与价值建立在自己内在精神超越之上的人。《人间庄子》即是基于这样的“人间世”，还原庄子，重建了生命指向标，给人以无尽的启迪。

# 《人间庄子》

## 作者简介

吴建雄，青年作家。自幼饱读诗书，尤酷爱老庄，且学有所得。2002年起发表作品，曾获冰心文学奖等多个重要奖项。已出版《你必须美好》《葵花朵朵》等作品，并担任电影《17点以后》《栀子》编剧；另有多幅作品入选全国画展、影展，被誉为“全才作家”。其长篇惊悚小说《猫》即将出版。

# 《人间庄子》

## 书籍目录

上篇 大块载我以形 第一讲 无挂无碍，自在而精彩——《庄子·内篇·逍遥游》解读 第二讲 蝶舞翩跹幻亦真——《庄子·内篇·齐物论》解读 第三讲 安时处顺，不为哀乐所困——《庄子·内篇·养生主》解读 第四讲 行器物之用必遭损杀——《庄子·内篇·人间世》解读 第五讲 平常心是大智慧——《庄子·内篇·德充符》解读 第六讲 精神充盈，即可坐忘名利生死——《庄子·内篇·大宗师》解读 第七讲 不强加于人，便是善待自己——《庄子·内篇·应帝王》解读 中篇 天地有大美而不言 第八讲 修剪矫作易伤身害命——《庄子·外篇·骈拇》解读 第九讲 管教而不能施暴——《庄子·外篇·马蹄》解读 第十讲 智慧在纣即为虐——《庄子·外篇·箠》解读 第十一讲 拥有比占有长久——《庄子·外篇·在宥》解读 第十二讲 机心当去，真朴长存——《庄子·外篇·天地》解读 第十三讲 天书无字，智者有心——《庄子·外篇·天道》解读 第十四讲 相濡以沫，不如相忘于江湖——《庄子·外篇·天运》解读 第十五讲 倦怠总在激情后——《庄子·外篇·刻意》解读 第十六讲 隐身不如隐心——《庄子·外篇·缮性》解读 第十七讲 他人甘泉，我之毒药——《庄子·外篇·秋水》解读 第十八讲 珍重眼前的爱——《庄子·外篇·至乐》解读 第十九讲 心理暗示有积极面和消极面——《庄子·外篇·达生》解读 第二十讲 出头鸟尤需低调——《庄子·外篇·山木》解读 第二十一讲 立得定，才不致因怂恿而妄信——《庄子·外篇·田子方》解读 第二十二讲 言语是沟通工具，也是达意的障碍——《庄子·外篇·知北游》解读 下篇 唯至人乃能游于世而不僻 第二十三讲 勉强自己就是庸人自扰——《庄子·杂篇·庚桑楚》解读 第二十四讲 走出贪欲的迷宫——《庄子·杂篇·徐无鬼》解读 第二十五讲 庄稼会报复种田人——《庄子·杂篇·则阳》解读 第二十六讲 聪明总被聪明误——《庄子·杂篇·外物》解读 第二十七讲 不受评价是至高的评价——《庄子·杂篇·寓言》解读 第二十八讲 取舍有道，内心安详——《庄子·杂篇·让王》解读 第二十九讲 成王败寇与仁义的功利——《庄子·杂篇·盗跖》解读 第三十讲 利己最大化与博弈圈套——《庄子·杂篇·说剑》解读 第三十一讲 闲事终究管不住——《庄子·杂篇·渔父》解读 第三十二讲 人心比山川更险恶——《庄子·杂篇·列御寇》解读 第三十三讲 任凭百家争鸣，看我一枝独秀——《庄子·杂篇·天下》解读

# 《人间庄子》

## 精彩短评

- 1、不一样的角度，用小说的手法写哲学，视角很独特，也很到位，强烈推荐。
- 2、因为南怀瑾老先生。因为熊爸说他这本书属于初生牛犊不怕虎。
- 3、作者观点有一定新颖性，文笔可以。
- 4、不错，就是感觉书好旧，不愧是07年的老书。
- 5、之前有看过几本有关庄子的书籍，但是这本书确实给了我一种不一样的感觉，让我看到了不一样的庄子，喜欢。
- 6、书有点旧.....
- 7、培养我浪漫情绪的一本书。喜欢这巨蟹座的男人！
- 8、有疑问还有的没解决
- 9、无意中发现的一本书，购回仔细品读后我发现确实是一本值得看的书。内容新颖，角度灵活，将一个活脱脱的庄子展现出来，对于调整人的情绪、开拓思路很有帮助每一篇文章读后都让人深深思考，引人深思，值得购买，值得一看。
- 10、与庄子为友。
- 11、南宋陆游有一首《病后晨兴食粥戏书》：蝴蝶庄周安在哉，达人聊借作嘲诙。不知自此随缘住，更把晨窗粥几杯。

庄周已逝，其文字真意再不可得。后代之人，也有说自己是庄周平生唯一知己者，然而既如是说，也就意味着自己本身存在是非观念。一言蔽之，竟是达人聊借作嘲诙之语。按庄周于此方面的标准来讲，真正的理解无非一句“是若果是也，则是之异乎不是也亦无辩；然若果然也，则然之异乎不然也亦无辩”。如此方能“忘年忘义，振于无竟，故寓诸无竟”。

实际上，即使庄周末逝，其真意亦不能得。相近的灵魂有之，相同的生活背景、性格、思考方式等则没有。因此后代人解庄子，似乎都是揣着先入为主的观念去解读。至于是否真正触及到庄子思想的内核，自己或者有着自信、确定如此，但事实便也确定如此么？于是产生一个问题，读庄周的文字，或者延伸开来，读一切古籍的目的是什么。我想答案应该很简单，不是必须强迫自己领会著作当中的所有观念，亦无须死守着一本书籍不知变通。读书的意义，大约就在于从书中汲取适合自己的部分加以应用，使自己的生活能够更加平和。

从这点来说，《人间庄子》是值得一读的。这本书写的很有意思，分篇分讲，每一讲当中，有对《庄子》散发性的思索，有以《庄子》为基础、以小说为主要形式的二次创作，有联系到实际生活后引发的纯粹个人理解，有对《庄子》某篇思想的高度提炼。这些元素当中，有时下同人小说的意味，有学者深思熟虑的意味，组合在一起，便使这本解《庄子》的书显然与众不同。

书从上篇第三讲开始，便以同人小说作为了主要的解构手段。只到下篇当中，这种手段仍然偶有间杂。它的劣处在于让读者觉得轻浮散漫，但反过来讲也是它的优势所在，轻松，不设框架，没有教条主义的干扰。我真正愿意读这本书，也正是因为上篇第三讲文风的转变，就似花朝月夜，突然来了一股助兴的清风一般。

需要说的是，这本书给庄周赋予了太多世俗感。诚然，庄周是世界之人，但身在世界，心却可以遨游天下，而心斋坐忘等等，恰是作者不曾展开的。所以我想，此书闲暇时读来玩玩或者不错，若是拿来作研究底料则实在不足当之。

- 12、朋友之书
- 13、解析的很不错，纸质也可以啦。
- 14、我不知道如果鹏目睹这一切会怎样想，它应该不忍吧？为什么我们总是会以己度人，努力把别人改成跟自己一样？要知道，当世间每个人都一样时，这样的天地将会单调而苍白。

庄子在这里提出了我们经营好自己，做自己的王就可以了，不要越权，不要干涉其他人，让大家都自然生长，各自主宰自己的命运。

- 15、优惠时买的，同学要的，她说不错。。
- 16、抚慰心灵，知道人生
- 17、庄子太逍遥了这种人生放在现在依然让人羡慕却怎么也做不到呢。
- 18、本书以平实的语言，还原一个真实的庄子

## 《人间庄子》

19、一般，很一般

20、本书是将庄子每一段依据作者自己的理解及其所处的情景，面向其关怀，进行重写。庄子本身就由很多故事和寓言所组成，用现代话语重写并不难。本书的文笔一般，主要是没有什么见识。

21、专注，简单，持久，执着。

22、很多人都在谈庄子，可是，真的有人真正了解庄子吗？对于历史人物，很多时候都是在猜想中误解中，而人们还大言不惭，不自知，真是悲哀。对于庄子，我不知道。

23、轻浮散漫。

24、很有意思的一本书，老庄到底他自己是怎样个人????

25、这书好像是一本教材，按照《庄子》原文的顺序进行讲解，内容我很喜欢，如果和原文配合一起看的话，会很好!!!

26、很好，尤其是作者的文笔相当好，思考也很有深度，在现代作家中还真不多见。

27、我爱庄子

28、既是故事，又是对庄子的注释，通俗易懂。值得看。

29、书都挺好的，看着就是正版，送货很快，非常给力

30、本想能多了解一些庄子的思想与感悟，

但是读起来却全无感觉，当小说看呗。

便宜没好货，诚不我欺

# 《人间庄子》

精彩书评

# 《人间庄子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)