

《死亡意识与神话》

图书基本信息

书名：《死亡意识与神话》

13位ISBN编号：9787500462187

10位ISBN编号：7500462182

出版时间：2007-6

出版社：中国社会科学出版社

作者：胡吉省

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《死亡意识与神话》

内容概要

死亡意识与神话，ISBN：9787500462187，作者：胡吉省

《死亡意识与神话》

作者简介

胡吉省，男，1960年生，现任浙江金华教育学院副教授、副院长。主要从事外国文学教学和文化研究。1983年毕业于北京师范大学汉语吉文学专业。后分别入北京师大、浙江省高师培训中心硕士学位班进修。发表论文《创世史诗中由神到人的转化》、《罗摩的焦虑及其文化意蕴》、《

《死亡意识与神话》

书籍目录

- 第一章 动因：死亡意识与神话的起源 一 引子 二 自然演义 三 死亡意识 四 死者葬仪
- 第二章 形态：死亡意识与神话之神 一 图腾 1. 从动物意识到原始意识 2. 从神物到神话 3. 图腾与生殖 4. 图腾与女性 二 天体神 1. 野蛮时代与天体神的诞生 2. 月亮崇拜和月亮神 3. 太阳崇拜和太阳神 4. 鸟崇拜与天体神 三 神人同形同性 1. 男性崇拜与现实的生殖 2. 自我驯化与神人同形同性 四 英雄 1. 从原始意识到自我意识 2. 祖先崇拜与英雄传说 3. 灵魂崇拜与诸神形态
- 第三章 内容：死亡意识与神话故事 一 神话故事的叙述 1. 混沌 2. 死亡之箭——时间 3. 神的谱系 4. 神示 5. 界墙 二 史诗 1. 创世史诗 2. 英雄史诗 3. 吉尔伽美什的无奈 4. 罗摩的焦虑
- 第四章 影响：死亡意识与神话情结 一 神话情结 1. 终极理想 2. 仪式 3. 巫 4. 历史神话化 二 民族文化 1. 百家争鸣 2. 儒家学说 3. 道学、道教 4. 基督教 5. 印度教 6. 印度佛教 后记

《死亡意识与神话》

精彩短评

- 1、对于那些并非这个领域的研究人来说，这本书很枯燥。信息量很大，但是没有用良好的架构支撑起来。
- 2、基本上没什么可读
- 3、2/3的文字可以略去...
- 4、我在图书大厦看到的这本书，翻了一下目录，就知道这本书一定很不错，和《死亡美学》一起并读会很有收获，好书
- 5、此書極盡抄錄之能事，讀者幾乎可以在每一頁找到其他作家的說話、論點，不必讀畢全書也可知其價值如何了.....
- 6、废话过多，引用太多，自己的思想太少。
- 7、书不错，只是内容引用较多！
- 8、内容很有用，稍微艰涩了一点点。减一星给说不明白话的作者。
- 9、瞎凑也算书 中外各种材料摘抄够全的 平均每页作者本人写的字大约为20到50个 应该改名叫材料汇集
- 10、实话讲，有点像课程教材，没什么干货。不过作为一本文献综述还是不错的
- 11、图腾是神话的开始，死亡恐惧是图腾的开始！作者说！（论据引用多，重复内容多。）

《死亡意识与神话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com