

《中国现代学术经典，马一浮卷》

图书基本信息

书名：《中国现代学术经典，马一浮卷》

13位ISBN编号：9787543428416

10位ISBN编号：7543428415

出版时间：1996-8

出版社：河北教育出版社

作者：刘梦溪 主编,马一浮 著,马镜泉 编校

页数：754

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国现代学术经典，马一浮卷》

内容概要

本书将马一浮先生的几乎所有学术著

书籍目录

马一浮先生小传泰和会语
题识

《中国现代学术经典，马一浮卷》

精彩短评

- 1、 马一浮
- 2、 马先生是明心之大儒,见性之善知识
- 3、 中西贯通，异常博学
- 4、 错别字太尼玛多了，校正干嘛去了，平均一页三四个错字
- 5、 注解了《论语》《洪范》《孝经》《易经》大义，对于佛道两家的某些态度不敢苟同。
- 6、 补记可以读
- 7、 读了才知道世界有多大

精彩书评

1、上个世纪九十年代，河北教育出版社出版了一套“中国现代学术经典”的大书，由著名学者刘梦溪主编，基本收录了二十世纪活跃在中国人文学科的学术大师们，不管是广为人知的严复、康有为、梁启超、鲁迅、胡适等人，还是知者不多但在学术界具有巨大影响的熊十力、陈寅恪、梁漱溟等人的著作都应有尽有。用编者自己的话说是“站在学术史的角度回观二十世纪的中国”，正因为是站在学术史的角度，有一个不仅一般读者很难知晓，而且许多学者、编辑都不知道的人就不能不提，他就是马一浮。马一浮，浙江绍兴人。生于1883年，1967年逝于杭州。刘梦溪称他是“二十世纪师儒中的一个真正隐者”。他自幼就聪颖过人，在乡间有神童之誉。12岁时，家里给他请了一位举人为老师，但这位在乡间颇有文名私塾先生，没教多久就自动辞馆，谓孩子智慧过人，应让其自学。从此，马一浮开始了自己的自学生涯。年青时他自学英、法、拉丁文等多国外语，曾游学美国，日本等地。期间广读了西方的哲学、文学名著，并翻译了不少西方名著。回国时带回马克思《资本论》德文版一部，被人称做把马克思主义带到中国的第一人。回国后，他目睹当时清庭腐败，民生疾苦，既不屑于居高位者之所为，有自度力不足以拨乱匡俗，于是发愤读书，专研国学。1907年，他寄居在杭州西湖广化寺，通读了“文澜阁”所藏的《四库全书》。马一浮的博学是一般人难以想象的，丰子恺在他1940年写的《桐庐负暄》中曾记载说“无论什么问题，关于世间或出世间的，马先生都有最高最源本的见解，他引证古人的话，无论什么书，都背诵出原文来，记得年轻时，弘一法师做我的图画音乐先生，常常带我去见马先生，这时马先生却只30余岁。弘一法师有一天对我说‘马先生是生而知之的。假定有一个人，生出来就读书，而且每天读两本（他用食指和拇指略示书之薄厚），而且读了就会背诵，读到马先生的年纪，所读的书远不及马先生之多。’当时我想不到这境地，视为神话，后来渐渐明白，近来更相信弘一法师的话决非夸张”。正因为马一浮惊人的博学，才造就了他无以伦比的学术眼光，刘梦溪在“中国现代学术经典”这套书的《总序》中给了他最高的评价，他说“即将过去的这一个世纪大师级人物中，眼光最锐利的一个人是马一浮。马一浮学养之深和悟慧之高，在二十世纪百年学苑里难得有匹敌之人，如果说陈寅恪立足于地上，马一浮则飘渺于云中。”但真正使所有人都折服的却是他的道德修养。马一浮一生醉心于中国传统文化，他融通三教，出入二氏，通晓六经。提倡“学以进德”，尝言“须知读书，即是穷理博文之一事。然必资于主敬，必赖于笃行。不然，则只是自欺欺人而已。”。他的一生都用实际行动在践行着自己的信念。在民国成立后，教育部长蔡元培曾力邀他出任教育部秘书长，但因两人教育思想有差异，再加上他看到当时的官场腐化，到任不足十余日，便以“我不会坐官，只会读书，不如让我回西湖”为由，挂冠而去。后来，蔡元培任北大校长，又恳请他出任北大文科学长，都被他婉拒。马一浮虽隐居于西湖，但他的渊博学识和深厚学养还是吸引了不少学人前来求教，梁漱溟、熊十力等当代大儒常登门造访，就连国民党的要员陈立夫也拿着自己写的书去让他指教。抗日战争爆发后，民族危亡，学术界更有一伙亲日的汉奸大谈什么中国文化、中国人的劣根性，好象中国的灭亡是自然而然的事。马一浮应浙江大学校长竺可桢之邀，以大师之名给浙大师生讲中国文化，开篇即拿出宋儒张载的“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，四句教激励青年人，期望他们“养成刚大之资”救国救民。之后，他又应国民政府之邀，在四川开办“复性书院”传播和研究中国传统文化。建国后，陈毅元帅亲自登门相邀，他才出任浙江省文史馆馆长。后来，曾多次受到毛泽东主席、周恩来总理等党和国家领导人宴请。但他依旧自甘淡泊，在杭州陋巷读书自娱。老年以后，他把自己收藏的数万本中外图书和自己的书法精品几百件捐给国家。马先生一生最为痛心的就是中国传统文化的渐渐的被现代所抛弃，他的后半生主要做的就是中国传统文化的保护和传播。他卖字刻书，用他的话说就是为“世间多留几粒种子”。现在他留的“种子”已经引起人们的重视。他的经典学术论点“六艺可以该摄诸学”，提出世界一切学术流派究其本源皆是人心所发，而中国传统文化乃是中土先哲自心中固有性德的流露，是从穷理尽性，日用实践中体会出来的，故和世界一切先进文化并无本质差异。他的这些精辟论断给中国传统文化向现代文化的转变提供了无限的可能性，已经引起了越来越多的学者的重视。值得一提的是，马一浮先生不光学问惊人，而且诗也写的极好，书法也堪称经典。

章节试读

1、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第38页

世有詆心性為空談，視義理為無用，守聞見之知，得少為足，而沾沾自喜者，不足以進於能也。其或小有器能，便以功業自居，動色相矜，如此者，不足以進於能也。莊子曰：“由天地之道，觀惠施之能，其猶一蚊一虻之勞者也。”禪師家有德山曰：“窮諸玄辯，若一毫置於太虛。竭世樞機，猶一滴投於巨海。”有志於進德修業者，觀乎此，亦可以知所向矣。

2、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第32页

人苟甚不肖，必不肯甘於自為小人，然念慮之間，毫忽之際，一有不存，則徇物而忘己，見利而忘義者有之矣。心術隱微之地，人所不及知，蔽之久者，習熟而不自知其非也。世間只有此二途，不入於此，則入於彼，其間更無中立之地。學者果能有志於六藝之學，當知此學即聖人之道，即君子之道。燕須在日用間，自家嚴密勘驗，反覆省察。一念為君子，一念亦即為小人。二者，吾將何擇？其或發見自己舉心動念有屬於私者，便當用力克去。但此心義理若有未明，則昏而無覺。故必讀書窮理，涵養用敬，進學致知。學進則理明，理明則私自克。久久私意自然不起，然後可以為君子，而免於為小人。此事合下便須用力，切不可只當一場話說。孔子曰：“苟能一日用其力於仁矣乎，吾未見力不足者。”此語絕不想瞞，望猛著精采，切勿泛泛聽過。踏踏實實做去方好。

3、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第27页

學者讀此章，第一，須認明學而時習之學，是學個甚么？第二，須知如何方是時習功夫？第三，須自己檢驗自心，有無悅懌之意？此便是合下用力的方法。未了，須認明君子是何等人格？自己立志要做君子，不要做小人？如何才彀得上做君子？如何才可免於為小人？其間大有事在。如此，方不是泛泛讀過。从小读论语，正是这个读法。

4、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第31页

仁者，廓然而大公，物來而順應。反之，自私而用智，必流於不仁。（用智之智，只是一種計較厲害之心，全從私意出發。其深者，為權謀術數，世俗以此為智，實則是惑，而非智也。）故知坊間流轉之權謀詐術，如三国所狀諸葛之智者，實非真知。而所謂厚黑之學，更入下流矣。毛所言要陽謀不要陰謀，亦非究竟。

5、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第26页

首章曰：“學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不慍，不亦君子乎？”說樂都是自心的受用，時習是功夫，朋來是效驗。說是自受用，樂是他受用，自他一體，善與人同。故說意深微而樂意寬廣，此即兼有《禮》《樂》二教義也。（《說命》曰：“敬遜務時敏，厥修乃來。”即時習義。坐如尸，坐時習；立如齊，立時習；惟敬學，故時習。此即禮教義，以善及人而信從者眾，歡忻交通，更無不達之情。此即樂教義也。）親切有味，愈品愈醇。

6、《中国现代学术经典，马一浮卷》的笔记-第54页

孔子問禮於老聃，問樂於萇弘。“入太廟，每事問。”“夫子焉不學？而亦何常師之有？”“三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。”此其所學所問，亦不可加以名目，故謂“大哉孔子，博學而無所成名”。知此則知今之所謂專家者，得之於別而不免失之於通，殆未足以盡學問之能事。雖然，分河飲水，不無封執之私，互入交參，乃見道體之妙。既知統類，則不害差分，致曲通方，各就其列，隨順世間，語言亦復何礙？故百家眾說，不妨各有科題，但當觀其會通，不可是丹非素，執此議彼。苟能舍短取長，何莫非

《中国现代学术经典，马一浮卷》

道?萬派朝宗,同歸海若,容光必照,所以貞明。小智、自私,乃存畛域,自智者觀之,等同一味,豈有以異乎哉?

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com