

《美育》

图书基本信息

书名：《美育》

13位ISBN编号：9787504548719

10位ISBN编号：7504548715

出版时间：2005-7

出版社：中国劳动社会保障出版社

作者：何语华

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美育》

内容概要

《美育》包括三个单元，共14课，主要内容有：美的起源和发展、美的本质和特征、美的类型、审美和美感、形式美的欣赏、自然美的欣赏、社会美的欣赏、艺术美的欣赏、科技美的欣赏、创设美好环境、塑造美好形象、培养美好情趣、缔造美好人生等。《美育》由何语华主编，刘方涛、王洪、储开稳、程云蕾、费君琳参编；田雷主审，郭春兰参审。

《美育》

书籍目录

绪论 第一单元 美审美 第1课 美的起源和发展 第2课 美的本质和特征 第3课 美的类型 第4课 审美和美感 第二单元 美的欣赏 第5课 形式美的欣赏 第6课 自然美的欣赏 第7课 社会美的欣赏 第8课 艺术美的欣赏（一） 第9课 艺术美的欣赏（二） 第10课 科技美的欣赏 第三单元 美的实践 第11课 创设美好环境 第12课 塑造美好形象 第13课 培养美好情趣 第14课 缔造美好人生

绪论 四、美育的学习方法 感受美、追求美和创造美，是当代青年应该掌握的一项重要技能。那么，我们怎样才能养成这种能力呢？ 1. 要掌握关于“美”的基本知识 爱“美”必先知“美”。对于我们来说，需要掌握的“美”的基本知识有三类：一是美学基本理论知识。美学基本理论是对人类审美现象的整体分析和概括。学习这些知识，能够使我们懂得美的原则和各种审美范畴，懂得美的存在形态以及人类审美活动的过程，从而树立正确的审美观，形成高尚、健康的审美理想和审美情趣。二是艺术理论与艺术史知识。审美与艺术有着千丝万缕的联系。艺术欣赏需要一定的理论指导和知识积累，如需要掌握各类艺术的基本特征、艺术家的创作风格、作品的时代及社会背景等。三是其他审美常识，如自然美、社会美、科技美常识以及人们在日常生活中所涉及的审美常识。需要指出的是，学习有关美的基本知识，要重点掌握美的基本规律及审美的基本方法，了解常见审美对象的基本内容和特征，并与感悟美、品味美的实践活动密切联系。 2. 要主动感受和追求美的事物 知“美”是为了好“美”。所谓好美，是指当人们的审美能力得到提高后，能发现美、感受美，从而对美的事物产生喜好之情。作为职业学校的学生，我们应该热爱并积极参与审美及艺术活动。审美及艺术活动不但可使生活丰富多彩，而且还有助于启迪智慧，促使事业有成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com