

《易经是个什么玩意儿》

图书基本信息

书名：《易经是个什么玩意儿》

13位ISBN编号：9787510409097

10位ISBN编号：7510409098

出版时间：2010-4

出版社：新世界出版社

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《易经是个什么玩意儿》

前言

大家都说《易经》是群经之首，一切学科的源头。有了这种想法，就容易把自己搞复杂了。现在，请打开这本书，让自己变得简单，让《易经》变得更简单。我们首先弄清什么是《易经》。在最早，只有“易”，没有“经”。“易”的意思有三层：1.变易。易的上面是日，下面是月，以日月生落、阴阳交合表现宇宙和人世的无穷变化。2.简易。即用最简单的概念去解释最复杂的世界。3.不易。变中有不变。《易经》的“经”则是指经典的著作。儒家奉《易》、《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》为《六经》。再往下说，《连山易》是夏代的易学，《归藏易》是商代的易学，《周易》是周代的易学。那么，在所有的这些之前，《易经》是什么样子？我们不用后来的包括孔子解释《易经》的文字来表达，《易经》原文里，其实只有“吉、凶、悔、吝、厉、无咎”，“孚、志、尚、喜、庆”，“利有攸往、利涉大川、利见大人”等这样的核心词。由此不难看出，《易经》不过是中国古代一部用于“算卦”的工具书。著名学者冯友兰先生1987年为“山东国际周易学术讨论会”写的贺信中曾说：“我有个建议：研究《周易》当然以《周易》哲学为主，但《周易》本来是一部筮书。《周易》的哲学思想有些与筮法有关，因此对筮法也要作调查研究工作。”南宋大儒朱熹也说：“《易》乃卜筮之书。”康熙大帝在《周易折中》序言里也提到：“或有议论已见，渐至启后人之疑。”，我们读的书与见过的世面肯定不如以上这三个人，既然这三个人已经说《易经》是“算卦”的书了，我们姑且就认定它是本“算卦”的书，不必多疑。我们做个简单的游戏。首先，我们来思考这样一个问题：在当时的社会中，谁来算卦？《洪范》中说“选择建立卜筮的人，从而由他操作卜筮”，建立卜筮的人是“祭司”，他怎么建立“卜筮”的呢？肯定是从最神秘的地方寻找答案，烧龟甲、动物骨头等物，从其显示出的形状来分析，用以通天地、愜鬼神、定吉凶。他们将烧出来的形状分为“阳（一横）”“阴（两横）”，“八卦”就产生了。这个聪明的“祭司”确定了最初的游戏规则。到了商朝末期，又有一个聪明人出现了，这个人就是周文王。周文王因为政治的原因被商纣王囚居羑里，没事干，每天看日出日落，看四季变化，心有所悟，将八卦“因而重之”，即通过重复组合，使每个卦由三个爻变成六个爻，推演而成六十四卦。这时候，商纣王还不放他出来，周文王于是趁闲就又给各个卦加了名字，排好顺序，每演一卦，就把自己演卦得出的结果写在上面，也就是所谓卦辞。周文王的儿子周公旦也是个聪明人，看了父亲写的卦辞，觉得还不够全面，就命令“祭司”将每次演出的卦记录下来汇编到一起。碰巧有个“祭司”也是个聪明人，觉得这三百八十四爻可以组织成一个规律，就对以前演过的所有卦以及最后的结果进行整理，这就形成了所谓爻辞。“祭司”究竟发现了什么规律？这个“规律”肯定是从那个时候到现在都未产生变化的东西，说来也只能是“四季”与“天地”了。有了这个永恒不变的“规律”，以后的聪明人就完全可以将所有的事物变化都囊括进去了。所以，简而言之，《易经》是一部描述事物变化规律的工具书。从孔子开始，这些聪明人分成了两派：易理与象数。依前理，我们肯定不如历史上这些聪明人聪明，也不如他们博学。那么我们就暂且放弃对易理的研究，从最初的“算卦”来看待《易经》，就简单了。近代易学大师尚秉和先生说：“未学易，先学筮。”让初学者从象数入手，先培养对《易经》的兴趣，再去研究易理，会更接近《易经》本质。正本清源，还《易经》以本来的面目，我们发现，它实在是一本简单到极致的书，是中国古代朴素唯物论的经典。天、地、人，春、夏、秋、冬，这些人类生活中看似永恒不变的东西，其实始终处于运行变易之中。易理原来这么简单。那么，就是这么一本简单的书，为何一再被认为是算命先生搞“封建迷信”的读本呢？究其根本，还是因为人们无法准确洞悉随时处于变化中的自然万物，进而产生不可解释的神秘感，从而将之附会在《易经》上。因为，《易经》本来就是一部描述事物变化的书，历朝历代的统治者的“天赋王权”、人类暂时无法解释的“天象”、生老病死……都可以堂而皇之地附会在《易经》上，并作出有利于自身的看似合理的解释。这样，运用《易经》的人中，逐渐出现了两种极端群体：一种是深切掌握了《易经》奥秘的人，出于某种不可告人的目的，有意将《易经》学理化、体系化、复杂化，从而将这种商周时代的普通大众游戏，转变为只有少部分人能够使用的艰深游戏；另外一种则是我们今天所谓的“算命先生”，他们粗通占卜方法，却无视事物变化之理，武断地对占卜结果作出推测，达到获取钱财的目的。编写本书，是一种还原，更是一种清算。《易经》究竟是个什么玩意儿？不过一智力游戏尔。现在，请与我一起，进入《易经》，一起玩这个聪明人的游戏。

《易经是个什么玩意儿》

内容概要

《易经是个什么玩意儿》是一本深富哲理的书，为何一而再地被认为是算命先生搞“封建迷信”的读本呢？究其原因，一是深切掌握《易经》奥秘的人，出于某种不可告人的目的，有意将易学学理化、体系化，复杂化，从而将这种商周时代的普通大众游戏，转变为只有少部分人能够使用的艰深游戏；另外一种则是我们今天所谓的“算命先生”，他们粗通占卜方法，却无视事物变化之理。武断地对占卜结果做出推测，达到获取钱财的目的。

《易经》究竟是个什么玩意儿？不过一智商游戏尔。

那么，现在，请与我一起，进入《易经》，一起玩这个聪明人的游戏——

《易经》究竟是一本怎样的书？西方学者为什么认为《易经》是“一部奇妙的未来学著作”？当您在本书清晰明朗的叙述导引下，通过对易、理、数的理解与运用，便能够从中国古代预测事物的方法，与西方心理学中窥其堂奥。

《易经是个什么玩意儿》

书籍目录

第一章 易经学什么：从孔子说起 孔子为什么哭泣？奥巴马就职时间的《易经》含义 赵本山的小品为什么这么火？比尔·盖茨为什么是全世界最有钱的人？普京与梅德韦杰夫的关系走向何方？自画像中的希特勒 《易经》告诉你曾国藩的“内圣外王”之道 成吉思汗的大名

第二章 易经怎么学：从中国最古老的预测术开始 “大衍之数”是什么意思 怎样用蓍草预测事物

- 1.大衍之数五十，其用四十有九
- 2.一变四营
- 3.三变成一爻
- 4.十八变成一卦

演出卦来，怎么解释

- 1.六爻不变，依据本卦卦辞来解卦
- 2.卦中有一个变爻，就用这个本卦变爻的爻辞来解卦
- 3.卦中有两个变爻，用这两个本卦变爻的爻辞解卦，而以上 爻的卦辞为主作综合考虑
- 4.卦中有三个变爻，解卦时用本卦的卦辞并结合变卦的卦辞作综合考虑，但以本卦卦辞为主，变卦卦辞为辅
- 5.卦中有四个变爻，用变卦的两个不变爻的爻辞解卦，而以下爻爻辞为主作综合考虑
- 6.卦中有五个变爻，用变卦的不变爻的爻辞解卦
- 7.卦中六爻都是变爻，如果是乾坤两卦就用“用九”、“用六”解卦，其他则用变卦的卦辞解卦

蓍草占卦法的传承演变

第三章 易经怎么解：用心理学破译六十四卦

乾卦：元亨利贞。君子以自强不息 对自己所做的事情满怀希望

坤卦：元亨，利牝马之贞。君子以厚德载物 心理暗示的力量无穷大

屯卦：元亨，利贞。君子以经纶 倒霉蛋儿是这样练成的

蒙卦：亨。君子以果行育德 用热情燃烧他人

需卦：有孚，光亨，贞吉。君子以饮食宴乐 诚实信用可获得信任

讼卦：中吉，终凶。君子以作事谋始 四秒钟的判断与评价

师卦：贞，丈人吉。君子以容民畜众 强者不一定是胜利者

比卦：吉。先王以建万国、亲诸侯 宽容是最有力的号召

小畜卦：亨。君子以懿文德 解决问题时，要剔除空洞无物的累赘

履卦：亨。君子以辨上下，定民志 准确地知道对方需要什么……

附录 六爻预测法：流传最广的预测术

章节摘录

不要为了私利而反复无常 历史上流传最广的关于恒卦的故事，有两个：一个说的是爱情，主人公——是韩凭和息氏女；一个说的是事业，主人公是吕布。 与恒卦相关的爱情故事，讲的是宋康王爱上了舍人韩凭的妻子，曾占卦试探自己能不能得到美人。这个故事最早见于东晋干宝的《搜神记》，大意是说一个叫韩凭的人小时候就没有了父亲，和母亲相依为命，长大以后娶了息氏女（另说为何氏）为妻。息氏女美丽无比，韩凭非常喜欢她，夫妻二人恩爱如鱼水。可是，婚后不久，韩凭就到宋国做官去了，而且一去六年没有回家。息氏女非常想念，便写了一封缠绵悱恻的情书寄给丈夫。韩凭收到情书，因为思念妻子，三天吃不下饭，神情恍惚间竟把情书给弄丢了。 却不想，情书被宋康王捡到。宋康王读了之后，爱不释手，由倾慕文采而爱上了写情书的人，居然也患上了相思病，想得到这个有情有义、有才貌的女子。便在韩凭家附近高筑青陵台（故址在今河南封丘东），日日登台眺望，只为一睹息氏女的芳容。但毕竟是臣下的妻子，可不可以抢为嫔妃呢？宋康王左思右想，下不了决心，于是，便为此卜了一卦，结果得到了恒卦。宋康王一看“恒心有成”，喜出望外，立即安排臣子诱骗息氏女到了宋国。尽管宋康王对息氏女柔情蜜意，还封她为王后，但息氏女依然闷闷不乐。宋康王以为息氏女怀念年轻英俊的韩凭、嫌弃自己年老体衰，就下令把韩凭关押起来折磨他、残害他。息氏女听说后，悄悄地去看望韩凭，捎给韩凭一首诀别的诗。韩凭接到妻子的信，随即便自杀了。息氏女对宋康王说，如厚葬韩凭她就安心做王后，再无二心。于是，宋康王以三公之礼厚葬韩凭于青陵台侧。却不料就在葬礼上，息氏女从高高的青陵台上跳进了墓穴，也自杀而死。不久，息氏女、韩凭的墓上长出两棵根相连、枝相交的梧桐和桂树，树上经常有两只鸟儿交颈比翼，翩飞鸣唱。后人传诵的“在天愿为比翼鸟，在地愿为连理枝”，即出自这个爱情故事。 恒卦九三爻辞是“不恒其德，或承之羞。贞吝”。意思是：为人处世，如果盲目追求一己私利，二三其德，反复无常，丧失了做人的最起码的道德，就必然会自招羞辱而遗憾终生。这方面最典型的人，莫过于与恒卦相关的三国故事中的吕布。 据《三国志·魏书·吕布传》记载，吕布弓马娴熟，武艺高强。他最先投靠的是并州刺史、骑都尉丁原，为主簿。董卓作乱时，以利禄作诱饵，让他杀掉丁原。后来司徒王允用重金交结吕布，又让他杀掉了董卓，然后任奋威将军，进封温侯，与王允共同执掌朝政。李傕祸乱发生后，吕布战败，想投奔袁术，可袁术厌恶吕布反复无常，不要他，吕布只得向北方投靠袁绍。袁绍也害怕这样的人，吕布便逃奔刘备，不久又心生叛逆，占了刘备的城池。建安三年（公元198年），吕布在下邳为曹操擒获，临死，低声下气乞降求生。曹操正犹豫不决，刘备劝说：“明公不见布之事丁建阳及董太师乎！”于是吕布被曹操缢杀。 喜欢异性是人类正常的心理活动，但如果“色迷心窍”，结果就不妙了。 的确，恒卦的卦义是：有恒必然有成，所以亨通，不会有灾难。但这些却是有条件的，那就是必须坚持以纯真为前提，也就是说必须坚持正道，像天’地的道理一样，由于纯正，才会持久。宋康王卜得恒卦，看起来很好，但他却没想到自己根本不具备爱息氏女的先决条件，只看到利于自己的卦辞，没有看到不利于自己的卦辞，其结果当然不会吉利。 当然了，既然已经“色迷心窍”，就如情人眼里出西施一样，眼里看到的，自然也就只有自己想要的半截卦辞了。 喜欢新生事物也是人类的正常心理活动，但如果没有恒心，结果仍然很不妙。 翻开三国历史我们可以看到，吕布跨赤兔马、握方天戟，有万夫不挡之勇，尤其是在虎牢关力挺三英更使其勇名远播。然而，有这样一身好武艺，为什么在群雄角逐之中没有成就大业，反而江河日下，最终日暮途穷、身死白门楼呢？究其原因，就在于他“二三其德，反复无常”。 从为利所惑杀义父丁原，到为色所迷杀义父董卓，再到周旋于刘备、袁术、曹操之间摇摆不定，最后被曹操杀死在白门楼，吕布带给世人最惨重的教训，莫过于“人无恒，则不立”。

《易经是个什么玩意儿》

编辑推荐

《易经》究竟是什么？是否知道阴阳、太极、八卦，就可以洞悉《易经》的奥秘？《易经是个什么玩意儿》告诉您曾仕强为什么说《易经》不止是一本算命的书。《易经》其实很容易。《易经是个什么玩意儿》用最浅显易懂的方法，向读者解答诸如奥巴马与《易经》有什么关系？赵本山的小品为什么那么火？比尔·盖茨为什么能够成为全世界最有钱的人？《易经》告诉你曾国藩的“内圣外王”之道……用心理学轻松破译《易经》奥秘，快速掌握趋吉避凶的易算方法。文王、周公殁，大道不行，唯有揲蓍流行，人们根据九、六之数推出大衍之数五十，产生了衍数蓍法。朱熹认为《易》本为卜筮之书。以自己考订的《河图》为象数本原，认为大衍之数以及九六七八均源于《河图》《洛本》，并在此基础上推演蓍法，叫「挂仿法」。蓍草是老百姓割来做薪柴和发簪用的普通植物！一把长寿的蓍草，对于宫廷里的巫师来说，就像武林高手有一把名剑、抚琴大师有一张名琴一样。蓍草给了巫师一个强烈的心理暗示：用它来演卦，必定准确。京房以「卦」喻人事，将卦中的初爻比作元士，二爻比作大夫，三爻比作三峪，罔爻比作憎愕五爻比作天子，上爻比宗庙，这是汉朝的一种社会结构。黄侃认为。可以从卜卦所显示的意义中找到买彩票的规律，有此而致富，所以一得闲暇，他就演卦占卜，推算爻位与彩票的关系。

《易经是个什么玩意儿》

精彩短评

- 1、通俗易懂的易经书。
- 2、朋友推荐，买来看看，觉得还不错
- 3、还没读完。。感觉还不错
- 4、难以理解的抽象思维，变成了容易理解的具体事情。
该书看了，不错。推荐看一下，会收到意想不到的效果。
看了之后，如果去做销售或领导，会有较大的启示和提高。
- 5、出版界的脑残们，不跟风会死么？
- 6、写得还不错，六十四卦都分析的不错。。就是在山寨袁腾飞的封面太恶心了。
- 7、在机场等飞机的时候买的，看完了觉得还不错。
- 8、其实还是没弄懂是个什么玩意
- 9、书的质量挺好的，到货还算快，就是要自己去取货，有点麻烦。内容还没看，写的好好看了再追评。

《易经是个什么玩意儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com