

# 《培根论人生》

## 图书基本信息

书名：《培根论人生》

13位ISBN编号：9787541129025

10位ISBN编号：754112902X

出版时间：2010-1

出版社：四川文艺出版社

作者：弗朗西斯·培根

页数：199

译者：张璘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《培根论人生》

## 内容概要

《培根论人生》内容简介：一部与《论语》媲美的欧洲近代哲理散文经典。《培根论人生》自问世以来，历四百年而不朽，处处体现了培根对人生世态的通透理解，充满哲学的思辨，是作者人生智慧和经验的结晶。语言优美凝练，堪称世界散文和思想史上的传世瑰宝。

# 《培根论人生》

## 作者简介

弗兰西斯·培根（Francis Bacon，1561—1626）是英国哲学家、思想家、作家和科学家。被马克思称为“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”。他在逻辑学、美学、教育学方面也提出许多思想。著有《新工具》《论说随笔文集》等。

# 《培根论人生》

## 书籍目录

论真理论死亡论基督教统一论报复论逆境论韬晦论亲自关系论婚姻与独身论妒忌论爱情论高位论勇敢论善与性善论贵族论煽动与叛乱论无神论迷信论游历论君权论进言论拖延论狡猾论生存智慧论革新论敏捷论假聪明论友谊论开支论国家强盛的根本原因论养生论猜疑论谈吐论殖民地论财富论预言论野心论假面剧论人的天性论习惯与教育论命运论放债论青年与老年论美论残疾论建筑论花园论谈判论随从与友人论托情人论读书论党派论礼节与客套论赞誉论虚荣论荣誉与声望论司法论怒气论世道沧桑论谣言(残篇)译后记

## 章节摘录

论真理 “真理是啥玩意儿？”彼拉多对这一问题嗤之以鼻，也不想得到任何答案。毫无疑问，有些人以善变为乐，以执著一念为苦，从而胡思乱想，肆意妄为。如今这些哲学家早已逝去，其言犹存，虽然不像古时那么有市场，其思想却一脉相承。人们喜爱谎言胜过真理，并不是因为发现真理有多么困难和辛劳，而是因为人们对谎言有一种天生的热爱。古希腊后期，有一派哲学家在研究这一问题，思考个中奥妙时，对人们为何爱撒谎感到困惑——人们既不像诗人那样，撒谎是为了带来快乐，也不像商人那样，撒谎是为了谋求利益，而似乎是为了撒谎而撒谎，不过对此我也不敢肯定。真理就像赤裸无遮的日光，在它的照耀下，世上的一切假面、木乃伊和凯旋远不如烛光下那么庄严、优雅。真理似珍珠，在日光下最美；真理永远也不会像钻石和红玉那样，需要五光十色照耀才尽显其美。半真半假的话总是让人听着开心。一旦把头脑中那些虚荣、奉承、希望、想象及虚高的价值抛弃，很多人就会变成猥琐的可怜虫，满脸忧郁，一肚子不合时宜，连自己都觉得自己面目可憎——这一点有谁会怀疑？

诗歌因为激发人的想象，因此曾有人郑重其事地把它称之为“魔鬼的毒酒”。诚然，诗歌的确带有谎言的影子，不过正如前文所言，造成伤害的不是那种从头脑匆匆掠过的谎言，而是那种在头脑中沉淀下来根深蒂固的谎言。不过尽管这些谎言盘踞在人们腐败的判断和堕落的情感中，真理，以自身为准绳的真理，却教导我们：人的最高品德就是追求真理(向真理求爱)，了解真理(把真理呈现出来)，相信真理(尽情享受真理)。

上帝在创世时，首先创造了感觉之光，最后创造出了理智之光；之后休息时，上帝让其灵魂之光照耀一切。他首先让光照亮物质或混沌世界，然后照耀人类，最后照耀他的选民。诗人(其所在派别本不如其他派别，却因他而闻名)说得好：“站在岸边，遥望海上船只随波起伏，不亦快哉！站在窗前，俯瞰城堡下的厮杀，不亦快哉！然此间乐又哪里比得上站在真理的制高点(一座尚未征服的山，那里的空气总是那么清冽、宁静)，俯瞰山下众人的过失，遥望那里的迷雾和暴风骤雨，笑看众生误入歧途。”不过看着别人的不幸应该心怀怜悯，而不应该幸灾乐祸，自我膨胀。无疑，人若心存善念，听信天命，以真理为轴心，则虽在人间，犹在天堂。

谈完了神学和哲学上的真理之后，接下来我们再谈一谈世俗事务的真理。即使是行为卑鄙的人，也不得不承认光明磊落是人的美德，人一旦不诚实，就好像金币掺杂了白银，虽然能购得更多财物，却使得金币本身贬值。不走正路，专走歪门邪道，这是蛇的前进方式，因为卑鄙的蛇用肚子而不是用脚走路。在人的恶行中，最让人丢脸的莫过于伪善和背叛。在探讨为什么被指责为撒谎是一种奇耻大辱，是一种最令人难堪的指控时，蒙田说得好：“指责某人撒谎前最好掂量掂量，因为那就好似说此人在上帝面前很狂妄，而在凡人面前却很怯懦。”这是因为只有谎言才敢无理面对上帝，却在凡人面前退缩。请求上帝进行末日审判的钟声就是对撒谎和背信的最好表达。曾有预言，当基督重临人间时，他将发现世上已无诚信之人。

论死亡 人类畏惧死亡，就如同儿童畏惧走夜路；儿童因为听多了鬼怪故事而越发害怕走夜路，人类也因为听多了死亡故事而越发害怕死亡。死亡是罪孽的报应，是抵达另一世界的通道，所以思考死亡之事是神圣虔诚的，但是畏惧死亡却是人性软弱的表现。不过在宗教思索中，有时难免掺杂着虚荣与迷信。在一些修士的苦行录中，可以读到他们常常有这样的想法：当指尖受挤压时，是多么的痛苦！于是就会想象当全身都腐败瓦解时，死亡的痛苦会有多大。然而很多时候，死亡的痛苦未必有四肢的伤痛那么重，这是因为人身上致命的器官，并非最灵敏的器官！所以，有人(以一个智者和一个普通凡人的身份)说得好：“与其说死亡令人恐惧，不如说是与死亡相伴的那些玩意儿令人恐惧。”呻吟与痉挛，惨白的脸色，亲友的悲号，黑衣与葬仪，如此种种显示死亡十分可怕。

# 《培根论人生》

## 编辑推荐

一部与《论语》媲美的欧洲近代哲理散文经典。《培根论人生》自问世以来，历四百年而不朽，处处体现了培根对人生世态的通透理解，充满哲学的思辨，是作者人生智慧和经验的结晶。语言优美凝练，堪称世界散文和思想史上的传世瑰宝。本书是培根多年反复锤炼的精工之作，内容涉及政治、经济、宗教、爱情、婚姻、友谊、艺术、教育和伦理等等人类生活的方方面面。语言简洁，文笔优美，说理透彻，警句迭出，充满了谙通人世的智慧，是作者哲学智慧与人生经验的结晶，体现了他的现实主义与道德理想的完美融合，是文艺复兴以来欧洲古典人文主义价值观念和政治理想的集中体现。四百年来经久不衰，被译成世界上的几乎所有文字，深受各国读者的喜爱。

# 《培根论人生》

## 精彩短评

- 1、人间世事哲理，从经络上明晰构成，深入浅出，些许略为不能满足探寻的欲求。
- 2、每个中国人都应该看的书！！
- 3、这本的翻译真的很.....培根的小句子还是相当可爱的~
- 4、好书!值得推荐!
- 5、很多事情人类在一开始就想明白了，只是每个人都不能成为理解者。
- 6、虽然同是文艺复兴时期的大师，与蒙田的随笔比起来，培根的作品读起来更让人感觉愉悦。
- 7、曾有预言，当基督重临人间时，他将发现世上已无诚信之人。
- 8、不过尔尔
- 9、真的很好看.....强烈推荐.....
- 10、大师，没话说，很多道理看似简单，但是如果不是读了书，自己想的话不一定能那么通透明白
- 11、翻译的不流畅
- 12、高考作文引经据典必备。
- 13、全篇都有优秀小学作文引用的句子，要是我小学时候读过这本书就好了。
- 14、愧...读的是燕山中英文版的中文部分...没太多新意，发现自己越来越不喜欢"做人不得不知道的叉叉条"之类的现成糕点了
- 15、书是好书 就是好好的一本书给折腾的不成书样。。能不能行 封面直接没法看。。内容还印刷重复啦!!!受不了了 多好的一本书啊 咱能不能让它内容好，外观也能过关呐

# 《培根论人生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)