

《周易本义》

图书基本信息

书名：《周易本义》

13位ISBN编号：9787101070187

10位ISBN编号：7101070183

出版时间：2009年

出版社：中华书局

作者：朱熹

页数：304页

译者：廖名春 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《周易本义》

前言

《周易本义》是朱熹（一一三〇～一二〇〇）的重要著作，也是易学史上颇有影响的注本。其成书和流传过程颇为曲折，学人们的评价也有所出入，值得介绍和分析。白寿彝《一九〇九～二〇〇〇》《周易本义》考》认为，《周易本义》底初稿，大概在淳熙二年（二七五）朱熹四十六岁时开始起草。这时还没有《周易本义》底名称，而称作《易传》」。淳熙四年《二七七》朱熹四十八岁时，《周易本义》「事实上的初稿《易传》成。此是以《易传》与《周易本义》为一书，只是有「初稿」与「定稿」之别。

《周易本义》

内容概要

《周易本义》是朱熹的重要著作，也是易学史上继王弼注、孔颖达疏之后的第三座里程碑，明清时代科举考试皆奉为正宗，对后世影响极大。朱熹在书中提出的“《易》本卜筮之书”这一论断，《本义》卷首的九图，至今仍是学者热议的话题。可以说，不读《周易本义》，就无从了解易学在宋明以后直至当代的发展源流与脉络。本书以世界书局影印武英殿本为底本进行点校。

《周易本义》

作者简介

作者：(宋代)朱熹 解说词：廖名春

《周易本义》

书籍目录

前言周易序 筮仪周易本义卦歌周易奉义图目卷一 上经 干 坤 屯 蒙 需 讼 师 比 小畜 履 泰 否 同人 大有 谦 豫 随 蛊 临 观 噬嗑 贲卷二 下经卷三 卷四附录

《周易本义》

章节摘录

以下，先儒谓之小象。后放此。《文言》曰：元者，善之长也；亨者，嘉之会也；利者，义之和也；贞者，事之干也。长，丁丈反，下「长人」同；干，古曰一反。此篇申《彖传》、《象传》之意，以尽乾坤二卦之蕴，而余卦之说，因可以例推云。元者，生物之始，天地之德，莫先于此，故于时为春，于人则为仁，而众善之长也。亨者，生物之通，物至于此，莫不嘉美，故于时为夏，于人则为礼，而来美之会也。利者，生物之遂，物各得宜，不相妨害，故于时为秋，于人则为义，而得其分之和。贞者，生物之成，实理具备，随在各足，故于时为冬，于人则为智，而为象事之干。干，木之身，而枝叶所依以立者也。君子体仁足以长人，士蒞会足以合礼，利物足以和义，贞固足以干事。以仁为体，则无一物不在所爱之中，故足以长人。嘉其所会，则无不合礼。使物各得其所利，则义无不和。「贞固」者，知正之所在而固守之，所谓知而弗去者也，故足以为事之干。君子行此四德者，故曰「干：元亨利贞」。

《周易本义》

精彩短评

- 1、这一版的本义很简结啊
 - 2、很好的书。谢谢。
 - 3、同时买了两本《周易正义》，另一个是凤凰出版社的，横排简体，内容有差异。应该说这本书的内容更好些，但是凤凰的要便宜得多。
 - 4、周易我借了三个版本借来读，这本详细而正规，另外两本，一本极简，一本是刚入门的。
 - 5、且须熟读正文，莫看注解。盖古《易》，《彖》、《象》、《文言》各在一处，至王弼始合为一。《本义》专以卜筮为主。兼文义，伊川及诸儒皆已说了，终是翻这窠臼未尽，故不能不致遗恨于《诗传》者云。《易》最难看，时贤须要识圣人当初作《易》之意，当退看《启蒙》。少时看文字时，凡见有说得合道理地，须旁搜远取，必要看得他透。今之学者多不如是，如何？圣人一部《易》，皆是假借虚设之辞。盖缘天下之理，若正说出，便只作一件用。所以孔子晚年方学《易》，到得平常教人，亦言“兴于诗，立于礼，成于乐”，却未曾说到《易》，又云“《易》之卦爻，所以该尽天下之理。一爻不止于一事，而天下之理莫不具备，不要拘执著。今学者涉世未广，见理未尽，摸他底不著，所以未得他受用。”理定既实事来尚虚用应始有体该本无稽实待虚存体应用执古御今以静制动
 - 6、该书为朱熹作品。儒家阐释周易的经典力作，另外朱熹读周易历代都比较受重视，加上中华书局的版本，值得推荐！
 - 7、中华书局的书就是好……这书看着还是有点吃力的，给自己加油咯
 - 8、perfect。
 - 9、作为哲学专业的学生，学习中国哲学，第一要读的书必须是周易，因为学发源于易，而周易本义又是中国周易发挥性著作中最为上乘之作，必须购买！
 - 10、了解周易和朱熹的思想，很好
 - 11、好书，就是不是很懂哈
 - 12、扫了一眼，并未深入。
 - 13、鄙人对周易也不甚了解，不过朱熹是儒学大家，本书值得一读。
 - 14、周易是中国传统思想之精华
 - 15、朱熹写的周易正义历来受到易学家的重视，影响了易学的发展，学习周易不可绕过。
 - 16、周易本义-周易典籍选刊
 - 17、朱子的书很好啊，竖版繁体，中华书局出版的很适合研究，有收藏的价值，物流很给力！两天左右就到了
 - 18、易学研究应以朱熹是书为正途
 - 19、中国第一经，历来相关的书已经太多了！但我怀疑解释的是不是已经离它的本义越来越远了
 - 20、周易入门第一书
 - 21、如题，而且书开本较小，比较适合携带，感觉挺好的，还没开始读，先把注疏读完了再读这个
 - 22、结构上翻阅比较方便，但是内容上不便于回味，需要补充的东西太多。内容上就程氏易传比较好。目前还希望找到某个如书局《四书章句集注》那样编排与内容俱佳同时还是平装版便于携带的好本子。
 - 23、如果能把《启蒙》合刊就五分了。
 - 24、易经入门书籍，不愧为朱子
 - 25、当当很方便，在实体店找这类书很难。
 - 26、对于专业型学者来说，值得收藏！
 - 27、明清场屋试士的标准教科书，只是比之《程氏易传》，还是太简要了点。
 - 28、感觉还不错，就是文言文，不易于理解
 - 29、关于《周易》最初的一些内容都包含在内，各种挂图和占卜方法也都包含。内容全面，竖排版。
- 印刷，纸质都很赞，封面更是感觉很好~~~
- 30、送货很及时，书的质量很好
 - 31、朱子的著作已经不用多说，中华书局这个系列的出版惠及学人，很感激。
 - 32、周易，研究了好一阵，静心读物。

《周易本义》

- 33、《周易正义》、《周易本义》作为研究用书，需慢慢解读；《周易》倒是浅显易懂，可以作为入门读物，里面有不少的引经据典，可以作为扩展读物的指引用书。不错，喜欢。这本书是繁体竖排，很有老书的感觉哈
- 34、其实之前已经买过另一个版本的，但是古籍嘛，还是中华和上古的繁体竖排本更具有权威性，所以重买这本。这个版本的已经比之前那套中华古典文学基本丛书印刷好上一个时代了，电脑重新排版，字够大，纸张也不差。钻研周易的当然必须读王弼的书，可是朱熹、邵雍等人也是绕不开的一代宗师。
- 35、学习经典一定要看繁体的
- 36、是真看不懂啊 不打分
- 37、书没怎么看，但是翻阅了一下，感觉还可以
- 38、研究已经的经典著作，值得一读。
- 39、经典啊，必读之书啊，要把经典都读完。
- 40、朱子还是有见识的。所以研读周易，本书不能不读。但毕竟朱熹不是真的弄明白所有问题，所以不能全信。
- 41、好评，好评！物流很给力！
- 42、繁体竖排，印刷很好，纸质也不错，这个版本不错！
- 43、2012年第5次印刷。
朱熹注释，易学必读。
- 44、慢慢看，书不错，那个时代的思想。
- 45、今天刚收到，还没有看，但是朋友推荐看的。朋友对古文典籍小有研究，根据我的兴趣推荐给我，先让我看这套书。很是相信朋友，所以也推荐给书友。周易很多版本，要是认真了解周易，朋友推荐我看朱熹的书。
- 46、是繁体字版的，中华书局的书不错
- 47、竖版繁体版本，很有古典韵味，朱子经典！
- 48、书不错，留作研究用。
- 49、书是很好的，内容是繁体字，多看几遍也就熟悉了。可能是自己水平问题，所以看起来比较吃力，可以再选择一本浅显些的书，或在网上找相关资料对应着看，效果会更好。
“闲来窗前读周易，不知山外几春秋”没有人能一次读懂，每天读上一卦，随着熟悉程度的增加，慢慢会体会到其中的意思，会越读越有意思
- 50、整理的很系统了
- 51、只能说太有用了。必读没办法。
- 52、竖排繁体版，很难得，大赞~
竖排，可以用手卷着看，一行一行地看过去；繁体，象形会意，更能帮助我们理解古人的一些词和意的内在关联。装帧质量不错，很结实；另外也没有什么花花绿绿的东西，非常朴实，直奔主题。中华书局果然还是值得信赖的。行距如果能再小一点点就好了~
朱熹的这个注本在易学史上颇有影响，这无需多说。
- 另：现代的推荐看看上海古籍出版社出版的《周易译注》，作者是黄寿祺、张善文。近代的推荐尚秉和先生的《周易尚氏学》。另外如果是初学者，想对其有个感性的认识，不妨看看南怀瑾先生的《易经杂说》，因为是将讲课记录整理而来，因此不可能系统严谨，好在通俗易懂，虽然以前看了觉得有些解释很牵强，但需知本就是南师随兴而讲的，且又谓之“杂说”。总之，一并推荐下。
- 53、书的内容不必多说了，朱熹大师的大作、
竖排的印刷，繁体字，我很喜欢，纸的质量很好。
- 54、朱熹名作，慢慢看！
- 55、朱子在这方面有新见解，独异于人也，治易者当参照王弼书阅之。正义、本义，值得一读。
- 56、周易必读
- 57、这也是曾经的畅销书。
- 58、读经百遍，其义自现。第一遍。
- 59、家裡有一本影印版的周易本義，無句讀。看不下去，況且客居在外，再買一本看看吧。

《周易本义》

- 60、内容当然不必说，印刷质量也好，值得收藏
 - 61、就爱易学方面的书，特别是竖版繁体版的著作。
 - 62、周易本义-周易典籍选刊 书不错。
 - 63、给老公买的，老公练毛笔字的时候抄书用，一边练字一边悟道，一边赞叹不已
 - 64、朱熹，理學大師！！！！在文學，哲學方面都有異於其它理學家們.....
 - 65、书很小巧，便于携带，纸张很好，看起来非常舒服。
 - 66、书的印刷不错，字体清晰和大，内容也是朱熹一代大儒对易经的看法，有其独到之处，见之受益匪浅。
 - 67、研究易经的一本有价值的参考书
 - 68、不错的书，纸张也好，值得研究。
 - 69、朱子惜字如金，太过简略，不适合初学者。这个版本的排印和《朱子全书》版不同，后者可能更好一些，但恐怕也不是最佳。应该以《朱子语类》的编排顺序来安排《本义》的排印顺序，这样可能更合理一些。关于内容，虽然也对照了《语类》相关部分，但是自己看的很糊涂，易学捉摸不定，千变万化，不容易弄懂。可能先读《易学启蒙》更容易入门一些。
 - 70、很好，很满意的购物！
 - 71、书不错，朱熹注的，十分精当，
 - 72、自己周易读得不好，所以无法评价这本书的真正价值。但是，此书的装帧印刷，还是挺过硬的！字比较小。
 - 73、如果是按义理去看，非常好的一本书，朱熹虽然很多观点我都不喜欢，但是这周易评注得确实不错！所以奖励一星，但是按象数来看，狗屁不通！
 - 74、书的质量不错，内容非常充实，文笔优美，很喜欢。
 - 75、朱子兼容象数与义理解易经
 - 76、拿四卷本来整理，终究不合适。
 - 77、书不错，只是我不喜欢繁体。
 - 78、朱子的注本，周易入门必读之书
 - 79、真没劲，什么都往孔孟上扯，孔子看见都要羞愧的。
 - 80、朱熹的经典之作 中华书局出版
 - 81、正在学习中，书偏小。
 - 82、感兴趣 有些书 静心养性呢好东西啊
 - 83、竖排朱熹的书，读者很不错
 - 84、朱熹的《周易本义》可以说是学习《周易》的入门工具。廖名春教授又是治《易》学的大家，这本书值得购买和收藏。竖排繁体，读起来很有感觉。携带又方便，大爱呀~~~
 - 85、看中朱熹的名号、竖排、繁体而买的，目前看不懂，慢慢研究或者收藏。
 - 86、建议初学《易》者，从齐鲁书社的《周易正义导读》入门（因为北大版的《十三经注疏》没有单卖的，屈从齐鲁），然后是齐鲁书社的《程氏易传导读》，再看《周易本义》。另外《横渠易说》不可不看，建议买中华书局的《张载集》，因为同时包括了《张子正蒙》在内。另《周敦颐集》宜看。除此之外，我尚在发掘中...
- 就本书而言，排版、字体没得说，个人十分喜欢！至于纸张，现在的书，除非去书店买，大致只能这样了，我拿到的这本算是好的了。竖排繁体，其中断句有不敢苟同者，然无多。适合携带。推荐！
- 87、朱熹以义理阐释周易确实让人很崩溃，因为难以解释其具体的象征物，占卦的话，也不好把握
 - 88、这本书在过去，那是天下读书人学习周易时读的教材，在今天也可以作为学习周易的入门书。
 - 89、质量很好，适合认真研读
 - 90、易学入门第一书也
 - 91、文公点睛，继往开来之笔。
 - 92、主张象数太过，失于义理不少。
 - 93、竖排，繁体，朱熹原文，印刷精美，值得收藏与品读
 - 94、早想买本易经来看。
- 南怀瑾的书口碑好，但我不喜欢，又随处可见电子版，权当娱乐吧。

《周易本义》

易经冠以何种名头不重要，重要的是读者如何去看它。

实话是，竖版看起来真费劲，特别是读了很多书后，再读竖版，忽然觉得很不适应。

但繁体字是好创意。

书头写着口诀，变卦口诀尤以惊艳，私下不好意思。

是在搜《十一家注孙子》时找到这书的，很喜欢。

95、周易的内隐竟如此复杂，是我浅薄了。每个人对这本经的理解都不尽相同，甚至大相径庭，想要读懂一本书唯有靠自己的理解。

96、很好的书，最喜欢竖排繁体书籍，内容晦涩，需长期认真研读

97、内容死不错的，就是字都是竖着的，看着不方便啊。

98、简单，不够深入。没有《周易集解》好。。

99、周易四本经典教材之一，朱子继二程《伊川易传》中心性思想而写的经典书籍。

100、朱熹，不失大儒之称。后人对其误解颇多。

101、朱子的书，内容没的说，封面印刷都不错，很喜欢

《周易本义》

精彩书评

- 1、看周易光拿这本书不够用。一来朱熹讲话过于简要二来他是挑着解释的三来他这个版本还有N多“未详”的。。爻辞里生难字经常不解释，朱熹默认你已经都认识了。至于那些河图洛书之类的更是和没解释差不多。所以学易最好还是多花点钱再买个《周易正义》之类的。。。这本作参考。这么说：如果对朱熹感兴趣，想知道朱熹对周易有什么想法就买这书，如果是初学周易要全面概括了解还是算了。所以说这书是用来研究朱熹的，不能算是研究周易的。其实不另买书也不是不行，《周易本义》+百度百科就不错。对了书里有错字。111页“休复”写成了“修复”。打字员是用的搜狗么？不过错字已经算很少了。长期接触中华书局，早就已经对他没什么过高期望了。
- 2、朱子乃宋代大理学家，学贯古今，兼通百家。本书见解独到，只是初读一难以读懂，需要数读才是。我才疏学浅，只能了解其基本思想罢了，谈不上读明。

章节试读

1、《周易本义》的笔记-封面

家父購於本地新華書店，予高中英語課時，無以為樂，惟能默誦經傳，頗悟聖賢氣象。

2、《周易本义》的笔记-坤下，震上。豫：利建侯行師。

坤下，震上。

豫：利建侯行師。豫，和樂也。人心和樂以應其上也。九四一陽，上下應之，其志得行，又以坤遇震，為順以動，故其卦為豫，而其占利以立君用師也。

《象》曰：「豫」，剛應而志行，順以動，豫。以卦體、卦德釋卦名義。豫順以動，故天地如之，而況建侯行師乎？以卦德釋卦辭。天地以順動，故日月不過而四時不忒，聖人以順動，則刑罰清而民服。豫之時義大矣哉。極言之而贊其大也。

《象》曰：雷出地奮，豫，先王以作樂崇德，殷薦之上帝，以配祖考。雷出地奮，和之至也。先王作樂，既象其聲，又取其義。殷，盛也。

初六，鳴豫，凶。陰柔小人，上有強援，得時主事，故不勝其豫而以自鳴，凶之道也。故其占如此。

卦之得名，本為和樂，然卦辭為眾樂之義，爻辭除九四與卦同外，皆為自樂，所以有吉凶之異。

《象》曰：初六「鳴豫」，志窮凶也。窮，謂滿極。

六二，介於石，不終日，貞吉。豫雖主樂，然易以溺人，溺則反而憂矣。卦獨此爻中而得正，是上下皆溺於豫，而獨能以中正自守，其介如石也。其德安靜而堅確，故其思慮明審，不俟終日，而見凡事之幾微也。

《大學》曰：「安而後能慮，慮而後能得。」意正如此。占者如是，則正而吉矣。

《象》曰：「不終日，貞吉」，以中正也。

六三，盱豫悔，遲有悔。盱，況於反。盱，上視也。陰不中正而近於四，四為卦主，故六三上視於四，而下溺於豫，宜有悔者也。故其象如此，而其占為事當速悔。若悔之遲，則必有悔也。

《象》曰：盱豫有悔，位不當也。

九四，由豫，大有得。勿疑，朋盍簪。簪，側林反。九四，卦之所由以為豫者也。故其象如此，而其占為大有得。然又當至誠不疑，則朋類合而從之矣。故又因而戒之。簪，聚也，又速也。

《象》曰：「由豫，大有得」，志大行也。

六五，貞疾，恒不死。當豫之時，以柔居尊，沈溺於豫，又乘九四之剛，眾不附而處勢危，故為貞疾之象。然以其得中，故又為恒不死之象。即象而觀，占在其中矣。

《象》曰：六五「貞疾」，乘剛也。「恒不死」，中未亡也。

上六，冥豫。成有渝，無咎。渝，以朱反。以陰柔居豫極，為昏冥於豫之象。以其動體，故又為其事雖成，而能有渝之象。戒占者如是，則能補過而無咎，所以廣遷善之門也。

《象》曰：冥豫在上，何可長也？

3、《周易本义》的笔记-第239页

「本义」曰方知，謂事有定理，疑「方知」當為「方以知」，因「方以知」與「易以貢」為對文。

4、《周易本义》的笔记-王家台秦簡《歸藏》管窺，廖名春 清華大學思想文化研究所。

周易研究2001年第2期總第四十八期

王家台秦簡《歸藏》管窺

廖名春 清華大學思想文化研究所

收稿日期:2000—12—23

《周易本义》

作者简介:廖名春(1956—),男,湖南武冈人,历史学博士后,清华大学副教授。

-----摘要:论文探讨了王家台秦简《归藏》和传世本《归藏》的一些问题,认为秦简《归藏》应当是《归藏》易

的《郑母经》,“郑母”即“莫母”,即“薄母”、“帝母”,以母为尊,以母为主;像,秦简《归藏》作介,说明《周易》

像卦的本义当为大;秦简《归藏》的规卦相当于《周易》的随卦;传本《归藏》以“典”或“爽”为坤卦的卦名,是

错把卦辞当作了卦名;秦简《归藏》的“天目”当为“天曰”之讹;秦简《归藏》的卦名与今本《周易》同者更多

于帛书《易经》;秦简《归藏》以A表示阴爻,表明A是阴爻的一种别写,而不是性质不同的数字。

关.词:秦简;归藏;周易

因此,秦简《易占》不仅是《归藏》,更准确一点,应当是《归藏易》的《郑母经》。

贾公彦曰:“此《归藏易》以纯坤为首,坤为地,万物莫不归而藏于其中。”

又曰:“殷以十二月为正,地统,故以坤为首。”

《归藏》又号为《坤乾》,在卦序上先坤后乾,以坤为首,而“莫母”这一名称正体现了《归藏》卦序“尊母”、“帝母”,即以母为尊、以母为主思想。其称“经”而不称“篇”,就是势所必然的了。

王家台秦简《归藏》有两种竹简,一种竹简宽而薄,一种竹简窄而厚。王明钦《概述》据

此认定有两种抄本。这是可信的。据介绍,这两种秦简《归藏》出现卦名76个,其中重复

者23个,不同者53个。这53个卦名,与《周易》同者居多,不同者也有一些。研究这些异

文,对于认识《周易》卦名的本义,了解传本《归藏》的卦名,具有重要的意义。

今本《周易》卦名豫,阜阳汉简本、[' 5]汉石经残字、王弼本等皆作“豫”。帛书《易经》本

作“徐”,帛书易传《系辞》、《衷》作“余”,[' 6]上海博物馆所购楚简《周易》作“乡”。

5、《周易本义》的笔记-第228页

一阴一阳之谓道

阴阳迭运者,气也。其理则所谓道。

继之者善也,成之者性也。

道具于阴而行乎阳。

继言其发也,善谓化育之功,阳之事也。

成言其具也。

性,谓物之所受,言吾生则有性,而各具是道也,阴之事也。

周子程子之书言之备矣。

因此:

1以阴阳为气,以阴阳之理为道,则道非阴阳。

2以善为化育之功,以性为物之所受,生而有者是为性;且生则具者,非道(理)而何。

3 inflationary ontology ?

6、《周易本义》的笔记-

正體豎排,睇得舒服

《周易本义》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com