

《四书·五经-珍藏本》

图书基本信息

书名：《四书·五经-珍藏本》

13位ISBN编号：9787507528466

10位ISBN编号：7507528464

出版时间：2009-11

出版社：华文

作者：孔子

页数：427

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

“四书”、“五经”是中国传统文化的重要组成部分，是中国儒家思想的经典著作，也是中国历史文化古籍中的传世宝典。“四书”之名，始于南宋大儒朱熹把《论语》、《孟子》和《大学》、《中庸》汇集刊刻，问行于世，并称“四书”。其中，《论语》是我国最早的语录体散文，记录孔子及其弟子的言行，文字简约含蓄，语言精练生动，内容涉及文史哲、社会理想、文化教育和为人处世等诸多方面，是圣哲孔子精神和风采的集中体现；《孟子》是孟子的讲学语录，着力阐述仁政理论，强调民心在政治、军事中的决定作用，其思想深邃，辞锋犀利，譬喻精辟，气势如虹；《大学》和《中庸》都是《礼记》中的篇章，作者分别为曾参和子思，讲的都是思考宇宙哲理、认识生活现象、培育人格修养的探索社会规律的道理。“五经”是儒家五本经典书籍的合称，相传它们都经过孔子的编辑或修改。儒家本有六经，秦始皇“焚书坑儒”使《乐经》失传，只剩下《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》和《春秋》五本，遂有“五经”之名。《诗经》是我国第一本诗歌总集，相传为子L子编定，汇集了从西周初年到春秋中期五百多年的诗歌305首，分“风”（土风歌谣）、“雅”（西周王畿的正声雅乐）、“颂”（宗庙祭祀的舞曲歌辞）三部分。此书广泛地反映了当时社会生活的各方面，被誉为古代社会的百科全书，对后世影响深远。《尚书》是我国最早的历史文献总集，相传也由孔子编定。它涉及的历史上自尧、舜，下至春秋时期的秦穆公，保存了不少具有很高历史和思想价值的史料。《礼记》是战国到秦汉年间儒家学者解释说明经书《仪礼》的文章选集，是一部儒家思想的资料汇编。《周易》是占卜之书，作者应是筮官，广泛记录了西周社会的各个方面。《春秋》是我国现存的第一部编年体史书，作者是鲁国历代史官，后经孔子编订，记事年代上起鲁隐公元年（前722年），下到鲁哀公十四年（前481年），内容包括王室档案、鲁史策书、诸侯国史等，文字简略，多寓褒贬，意在劝善惩恶。《春秋左氏传》（即《左传》），相传是为解释《春秋》而作，与《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》合称“春秋三传”，列入儒家经典。本书的五经部分编排翻译了部分篇章，特此说明。“四书”、“五经”是千百年来历代读书人从事政治活动、文学创作的基础文本；是上至帝王将相、下至黎民百姓治国、修身、立德的根本依据，对中国乃至世界思想史都产生了深远影响。“四书”、“五经”是中华民族最为宝贵的文化遗产之一，对中国的社会发展起着重要的推动作用。

《四书·五经-珍藏本》

内容概要

《四书·五经(大全集)(珍藏本)(超值白金版)》内容简介：“四书”、“五经”是中国传统文化的重要组成部分，是中国儒家思想的经典著作，也是中国历史文化古籍中的传世宝典。“四书”之名，始于南宋大儒朱熹把《论语》、《孟子》和《大学》、《中庸》汇集刊刻，问行于世，并称“四书”。其中，《论语》是我国最早的语录体散文，记录孔子及其弟子的言行，文字简约含蓄，语言精练生动，内容涉及文史哲、社会理想、文化教育和为人处世等诸多方面，是圣哲孔子精神和风采的集中体现；《孟子》是孟子的讲学语录，着力阐述仁政理论，强调民心在政治、军事中的决定作用，其思想深邃，辞锋犀利，譬喻精辟，气势如虹；《大学》和《中庸》都是《礼记》中的篇章，作者分别为曾参和子思，讲的都是思考宇宙哲理、认识生活现象、培育人格修养的探索社会规律的道理。

作者简介

孔子(前551年9月28日~前479年4月11日)名丘,字仲尼,春秋末期鲁国人,汉族。英文:Confucius, Kung Tze。孔子是我国古代伟大的教育家和思想家,儒家学派创始人,世界文化名人。据《史记--孔子世家》载,孔子的祖上本是宋国(今河南商丘一带)贵族,他的五世祖孔父嘉在宋国内乱中被杀死在宋国,其曾祖父孔防叔为了逃避追杀,从宋国(今河南商丘夏邑县)逃到了鲁国。公元前551年9月28日(夏历八月二十七日),孔子出生于鲁国陬邑昌平乡(今山东省曲阜市东南的鲁源村);公元前479年4月11日(农历二月十一日),孔子逝世,享年72岁,葬于曲阜城北泗水之上,即今日孔林所在地。孔子的言行思想主要载于语录体散文集《论语》及《四书》中。

孔子是五行造身,两仪成性。其馀圣人得金气多者则刚明果断,得木气多者则朴素质直,得火气多者则发扬奋迅,得水气多者则明彻圆融,得土气多者则镇静浑厚,得阳气多者则光明轩豁,得阴气多者则沉默精细。气质既有所限,虽造其极,终是一偏底圣人。此七子者,共事多不相合,共言多不相入,所同者大根本大节目耳。

孔颜穷居,不害其为仁覆天下,何则?仁覆天下之具在我,而仁覆天下之心未尝一日忘也.....

相传孔子号儒童菩萨。或曰:“吾夫子万代斯文之祖,而童之。童之者,幼之也。幼之者,小之也。彼且幼小吾师,何怪乎儒之辟佛也!又僧号比丘。丘,夫子讳也。比者,并也。僧,佛弟子,而与夫子并。彼且弟子吾师,何怪乎儒之辟佛也!”是不然。童者,纯一无伪之称也。文殊为七佛师,而曰文殊师利童子;善财一生得无上菩提,而曰善财童子;乃至四十二位贤圣,有“童真住”,皆叹德之极,非幼小之谓也。故曰大人者,不失其赤子之心者也。若夫比丘者,梵语也。梵语比丘,此云乞士,亦云破恶,亦云怖魔。比非比并之谓,丘非丘陵之谓,盖仅取音不取字也。例如梵语南无,此云归命,南不取南北之南,无不取有无之无也。噫!使夫子而生竺国,必演扬佛法以度众生;使释迦而现鲁邦,必阐明儒道以教万世。盖易地则皆然。大圣人所作为,凡情固不识也。为儒者不可毁佛,为佛者独可毁儒乎哉?

孔子年轻时做过鲁国高官,治国极好,贪官纷纷逃往它国,它国领袖也变得很敬畏鲁国。

但他一生大部分时间都是从事教育,相传所收弟子多达三千人,其中贤人72,教出不少有知识有才能的学生,“桃李满天下”就出自此处。孔子任鲁国司寇;后携弟子周游列国;最终返回鲁国,专心执教。在中国五千年的历史上,对华夏民族的性格、气质产生最大影响的人,就算是孔子了。在世时已被誉为“天纵之圣”、“天之木铎”“千古圣人”,是当时社会上最博学者之一,并且被后世尊为至圣(圣人之中的圣人)、万世师表。因父母曾为生子而祷于尼丘山,故名丘,曾修《诗》、《书》,定《礼》、《乐》,序《周易》,作《春秋》(有说法为《春秋》为无名氏所作,孔子修订)。

孔子的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。姜广辉认为,“面对春秋时期诸侯争战不休、人民困苦不堪的现实,孔子不是像宗教家那样创造出一个外在的超越的全知全能的救世主——通过天启和神谕来规范人们的思想和行为。而是回首历史,到上古“圣王”那里去寻找智慧。孔子自谓“述而不作”,实际是以“述”为“作”,通过对历史传统作当代诠释,来实现价值的叠加和转换。他正直、乐观向上、积极进取,一生都在追求真、善、美,一生都在追求理想的社会。他的成功与失败,无不与他的品格相关。他品格中的优点与缺点,几千年来影响着中国人,特别是影响着中国的知识分子。

书籍目录

大学 大学章句序 经一章 康诰章 盘铭章 邦畿章 听讼章 格物致知章 诚意章 正心章 齐家章 治国章 平天下中庸 天命章 时中章 鲜能章 行明章 不行章 大智章 予知章 服膺章 可均章 问强章 素隐章 费隐章 不远章 素位章 行远章 鬼神章 大孝章 无忧章 达孝章 问政章 诚明章 尽性章 致曲章 前知章 自成章 无息章 大哉章 自用章 三重章 祖述章 至圣章 经纶章 尚纲章 论语 学而篇第一 为政篇第二 八佾篇第三 里仁篇第四 公冶长篇第五 雍也篇第六 述而篇第七 泰伯篇第八 子罕篇第九 乡党篇第十 先进篇第十一 颜渊篇第十二 子路篇第十三 宪问篇第十四 卫灵公篇第十五 季氏篇第十六 阳货篇第十七 微子篇第十八 子张篇第十九 尧曰篇第二十 孟子 梁惠王上 梁惠王下 公孙丑上 公孙丑下 滕文公上 滕文公下 离娄上 离娄下 万章上 万章下 告子上 告子下 尽心上 尽心下 诗经 关雎 葛覃 卷耳 桃夭 兔置 采芣 汉广 鹊巢 草虫 甘棠 行露 殷其雷 摅有梅 江有汜 野有死麋 柏舟 绿衣 燕燕 终风 击鼓 匏有苦叶 谷风 式微 北门 北风 静女 新台 柏舟 墙有茨 桑中 蟋蟀 相鼠 载驰 淇奥 考槃 硕人 氓 竹竿 芄兰 河广 木瓜 黍离 君子于役 君子阳阳 扬之水 中谷有蓷 兔爰 采芣 大车 将仲子 叔于田 女曰鸡鸣 有女同车 山有扶苏 东门之墉 风雨 子衿 出其东门 野有蔓草 溱洧 鸡鸣 东方未明 南山 甫田 卢令 敝笱 猗嗟 汾沮洳 园有桃 陟岵 十亩之间 伐檀 硕鼠 蟋蟀 山有枢 扬之水 绸缪 杖杜 鸛羽 无衣 有杖之杜 葛生 采芴 车邻 蒹葭 黄鸟 晨风 无衣 渭阳 东门之枌 东门之池 东门之杨 墓门 月出 株林 泽陂 羔裘 素冠 隰有萋楚 匪风 蟋蟀 下泉 七月 鸛鸣 东山 破斧 伐柯 鹿鸣 四牡 采芣 杖杜 淇露 菁菁者莪 鸿雁 鹤鸣 白驹 黄鸟 斯干 无羊 巧言 巷伯 谷风 蓼莪 大东 北山 鼓钟 鸳鸯 青蝇 隰桑 苕之华 何草不黄 文王 生民 板 江汉 执竞 噫嘻 载芟 良耜 有骍 玄鸟 尚书 尧典 大禹谟 皋陶谟 益稷 甘誓 汤誓 伊训 盘庚 说命 高宗彤日 西伯戡黎 微子 牧誓 洪范 康诰 酒诰 多士 无逸 蔡仲之命 立政 顾命 吕刑 文侯之命 秦誓 礼记 敖不可长 别于禽兽 礼尚往来 刑不上大夫 晋献公杀世子申生 鲁庄公及宋人战于乘丘 曾子易箦 有子之言似夫子 公子重耳对秦客 杜蕢扬觶 卫献公出奔 战于郎 苛政猛于虎 鲁人有周丰也者 不食嗟来之食 晋献文子成室 季孙之母死 阳门之介夫死 赵文子与叔誉观九原 昔者仲尼与于蜡宾 昔者先王未有宫室 玉不琢，不成器 古之教者 大学之法 凡学之道 乐本 乐论 乐施 乐言 乐象 魏文侯 乐化易经 乾卦第 坤卦第二 屯卦第三 蒙卦第四 需卦第五 讼卦第六 师卦第七 比卦第八 小畜卦第九 履卦第十 泰卦第十一 否卦第十二 同人卦第十三 大有卦第十四 谦卦第十五 豫卦第十六 随卦第十七 蛊卦第十八 临卦第十九 观卦第二十 噬嗑卦第二十一 贲卦第二十二 剥卦第二十三 复卦第二十四 无妄卦第二十五 大畜卦第二十六 颐卦第二十七 大过卦第二十八 坎卦第二十九 离卦第三十 咸卦第三十一 恒卦第三十二 逐卦第三十三 大壮卦第三十四 晋卦第三十五 明夷卦第三十六 家人卦第三十七 睽卦第三十八 蹇卦第三十九 解卦第四十 损卦第四十一 益卦第四十二 夬卦第四十三 姤卦第四十四 萃卦第四十五 升卦第四十六 困卦第四十七 井卦第四十八 革卦第四十九 鼎卦第五十 震卦第五十一 艮卦第五十二 渐卦第五十三 归妹卦第五十四 丰卦第五十五 旅卦第五十六 巽卦第五十七 兑卦第五十八 涣卦第五十九 节卦第六十 中孚卦第六十一 小过卦第六十二 既济卦第六十三 未济卦第六十四 春秋左氏传 多行不义必自毙 言不由衷 石碏大义灭亲 郑庄公量力而行 季梁退楚军 齐大非耦 怀璧其罪 城下之盟 噬脐何及 曹刿论战 庆父不死，鲁难未已 风马牛不相及也 骊姬之乱 欲加之罪，何患无辞？ 泓水之战 重耳流亡 贪天之功 烛之武退秦师 崤之战 先声夺人 无以复加 各自为政 赵盾弑其君 楚庄王问鼎 莫余毒也 鞭长莫及 结草报恩 疲于奔命 病入膏肓 不辨菽麦 祁奚无偏无党 有备无患 马首是瞻 举棋不定 上下其手 跋山涉水 断章取义 宾至如归 包藏祸心 多难兴邦 尾大不掉 数典忘祖 晏子论治国 以小人之心理度君子之腹 心腹之患 食言而肥

章节摘录

插图：【旨要】本章论述生于今世的人，若要推行古代的礼法制度，这是不合时宜的。因为政治措施是相对的而非绝对的，某一时代应有某一时代的做法，当代的政治，与当代的背景、人物、思想等均息息相关，所以人们应顺时而动。全章分三层进行论述：第一层讲主观专断、自以为是的人，如果一味地推行古道，必将招致灾祸；第二层论述若不是圣人受命而兴之，天子就不能制定礼法制度、考订文字，例如虽为天子但无圣人之德，或虽有圣人之德但无天子之位，这两者无论哪一个都不能妄自议论礼法的是与非，甚而重新制定礼制、法度，以及考订文字，因为这三项事关国家政治的稳定；第三层承前文，引孔子的话进一步申述宜行中庸之道，生于今世就应从今世之政，即施行周朝的礼法制度，以照应全文。【原典】子曰：“愚而好自用，贱而好自专，生乎今之世反古之道，如此者，裁及其身者也。”非天子不议礼，不制度，不考文。今天下车同轨，书同文，行同伦。虽有其位，苟无其德，不敢作礼乐焉。虽有其德，苟无其位，亦不敢作礼乐焉。子曰：“吾说夏礼，杞不足征也。吾学殷礼，有宋存焉。吾学周礼，今用之，吾从周。”【译文】孔子说：“有的人很愚昧却爱自以为是，下贱却又自作主张，生存在现在的世上却要恢复古代的道德，这样下来，灾殃一定会降临到他身上啊。”不是天子就不要讨论礼仪的正当与否，不能自己随便制定另外一套制度，也不能随便另造一种文字。现在天下车的两轮宽度统一了，书写的文字也统一了，行为的伦理规范也统一了。就算处在天子那样的位置上，如果自身德行没达到那种标准，也不敢再制定一套礼乐制度。就算他的德行达到了，但没有处在天子那种位置，也是不敢另制定一套礼乐制度的。孔子说：“我想讲述夏朝的礼制，但继承夏朝的杞国文献资料根本不够考证那原本的礼仪。我想说殷礼，继承殷朝的宋国也有存留。我学周礼，现在就用这个，我遵从周礼。”

精彩短评

- 1、古代经典集。每天看一点，有益。
- 2、是文言文?还是白话的?或者是带翻译的?
- 3、这本书很厚，我一直都想买的，直到最近才有时间
- 4、很不错的一本书，国粹精品 值得每个中国人仔细推敲 品尝。特别是在当今这个浮躁的社会，人们更应该静下心来去感受中国五千年文明给自己心灵的洗礼！阅读经典给人精神的升华灵魂的沉淀，沐浴着我国文化之精髓真乃前所未有的感受！
- 5、大本的合集就是没好货
- 6、国学经典啊！！
- 7、书是差不多A4大小，400多页，很厚的一大本。一本在手，《四书·五经》尽有，别无所求啊。
- 8、中华国学的经典，值得细细品读，要好好的学习古人的智慧！
- 9、买本随便看看
- 10、为了自己，为了以后教育好小孩。
- 11、内容比较全面，性价比很高
- 12、价格实在是便宜，买回来只是给相关人士扫盲用的，手头上诗经、论语已经有好几个版本了，又同时买了上古的周易，所以，对于不讲究版本，只求对经典的东西有个普及知识的人，超值白金版系列是很不错的
- 13、胶水还是神马？还在书页上...其他都不错，很沉重，有质感
- 14、第一天晚上八九点了吧，买的，第二天中午就送到了。很好啊。书也很好嘿嘿
- 15、看不懂啊，慢慢读
- 16、还没有读完，内容很好。
- 17、虽然不太全，但基本经典都在
- 18、中国灿烂的文化在先秦时代，四书五经是经典，
- 19、和我在新华书店买的那本里面一模一样，书皮颜色深一点点而已。
- 20、这本书明显在原作的基础上有些简写
- 21、越是成长，看到这个社会越多的黑暗，越多人性的丑陋，才发现，了解人性，认识自然，求得内心的安宁在现代社会是多么可望而不可及的事情。也才知道，传统的著作多么的经典。
- 22、挺全的，挺厚重的，封面也很精美，说是珍藏版是可以的，内容解释也算基本到位，就算一书在手，四书五经全都有了
- 23、四书五经，还是要看看滴，只是，现在我还没看完。。。书，挺值得
- 24、非常棒，值得购买，厚厚的一本，每天读点国学，从此书开始
- 25、很好，物美价廉。值得购买！！
- 26、质量不错，很厚一本
- 27、四书五经都有，里面的注释翻译都不错，值得购买
- 28、很喜欢里面的诗经才买的，收到后着实很喜欢，可以慢慢阅读，值得购买
- 29、我们不可以把老祖宗的东西丢掉哦。传承要继续
- 30、原文译文都有，生僻字也有拼音 蛮好的
- 31、老公强烈要求购买的，很满意。
- 32、这本书相当厚，本经。注释、译文都很详细，觉得还是值得购买的，相对很纤细，但是没有配图。
- 33、看看书，时常充充电，
- 34、我买这本书是为了让我儿子多学点知识。不错的书
- 35、很棒的书,值得购买!
- 36、很厚的一本书 买回来没看 被我弟弟拿走了 他说还可以
- 37、看完《大学》、《中庸》和《论语》，感觉整体质量还不错。但尽量不看白话部分，思维空间易受限制。
- 38、好书！
- 39、读读 不错

《四书·五经-珍藏本》

- 40、四书五经全收录，原文+翻译，有很多经典的句子，修身治国平天下，很值得一看~！
- 41、国学精品，希望孩子有空好好看看
- 42、书的内容很不错，这点值得肯定。书的解释很到位，也非常不错。但有一点不足，生僻字没有注音，增加了阅读与理解的难度，同时也降低了学习的效率。所以想学习知识的朋友还需要顺便订购一本汉语小词典。呵呵~
- 43、挺好，要慢慢看才行，留着以后胎教用，哈哈，霸气吧！
- 44、书很好，绝对很值，
- 45、学校里学不到的东东，老师不教，自己学吧！
- 46、书是很大的，十几块钱是超值的。但是好像还是不全，应该只是取其精华摘选的吧！《诗经》只有140几篇，《春秋左氏传》应该也是摘选的。其他的有没有什么遗漏现在还不知道。需要全集的人可以买中华书局版的《四书五经》，此本可供初读者参阅，于我已足以。
- 47、整体感觉不错，本来想送人的，但绝得自己收藏比较好。
- 48、这么便宜的价钱，买到这样的书，印刷好，纸张好，关键是内容全面，除了原文，还在每篇原文后以后译解。即使不为了学习，就作为一个工具书收藏也是好的。
- 49、看看国学，增长学识。
- 50、书非常不错，正文，注释，译文都很全，反正非常，非常利于年轻人学习中国古典文化。
- 51、超值 好书
- 52、很厚实的书，不错，会好好研读一下
- 53、才15块钱，都没抱什么希望，收到后大概看了一下，书的质量不错，不论是自己还是给孩子阅读都可以。。
- 54、书好厚，值得慢慢品读
- 55、老祖宗留下的的瑰宝！值得一读
- 56、没想到那么大一本，纸张也很好
- 57、一语惊醒梦中人....
- 58、一书在手，四书五经全有。原文不少，译文不错。值得大家永久珍藏！
- 59、等还出生后，准备先交三字经，然后就是四书五经
- 60、值得一读的传统精髓
- 61、先秦著作，作为青年人，应该好好研读，品味。推荐
- 62、很厚重的一本书，国学经典，有时间了要多补习一下
- 63、14.4元买的。就是没有封装，外皮有点儿脏了。《春秋》那部分确实只有《左氏传》。总的来讲还是不错的。背四书五经，考状元啦！！哈哈！
- 64、古典哲学，很实惠的很厚的一本书。
书外观不是很新，书皮有折痕。。但不影响使用。
- 65、非常不错，比预想的还好！！
- 66、满分评，很不错，才15块，就那么大，那么厚的一本书
- 67、值得购买，内容浅显易懂
- 68、感悟历史经典，体验非一般的感觉！
- 69、这本书不是正版书，比较厚，有事可查阅
- 70、如题。字太小，看一会头疼。别的都还行。
- 71、讲解很透彻，是一本值得收藏的书，放在家里随时翻看，每次都会很有收获，因为经典，所以值得。
- 72、书很大、很厚一本，买来珍藏的！
- 73、少则得，多则惑，买之前的心情如同恋爱的小姑娘，买之后就如同娶进门的老太婆了，倒不是不喜欢，只是没那么急而已，留着慢慢看吧。
- 74、没有春秋原文 只有春秋左氏传 没有谷梁传 和公羊传而且编书之人 很没有文化 左传中【经】是原文【传】是左丘明做的注而编书之人 将【经】去掉 还去掉了【传】的开头部分 认为中间部分才是正文
- 75、很不错，能闻到油墨书香，纸质不错。
- 76、读书人从四书五经中寻找纲常伦理、做人之道，它们像柔软充盈的气囊保护读者不会因自己的短视和外界的冰冷嘈杂而失去平和之心。

1、“四书五经”是中国人熟悉的一个词组，甚至已经成为简单描述中国文化的一个基本符号。“四书”即《大学》《中庸》《论语》《孟子》这四部著作的总称，《四书》是儒家重要的经典，也是中华文化的宝典。《论语》在汉代即是妇孺必读的书，《四书》自宋代以来是中国人必读的书，作为当时人们的基本信仰与信念，成为其安身立命之道，是家传户诵之学，哪怕是乡间识字不多甚至不识字的劳动者，也是通过口耳相传，蒙学读物与民间文艺，接受并自觉实践其中做人的道理。其中的“仁爱”“忠恕”之道，“己欲立而立人，己欲达而达人”，“己所不欲，勿施于人”，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”等格言，不仅是中国人做人的根本，而且是全人类文明中最光辉、最宝贵的精神财富。儒家核心价值，《四书》的主要内容，又通过私塾乡校、教书先生，通过唱戏的、说书的，从各种渠道流向社会，影响世道人心。“五经”是中国古代儒家的五本经典书籍《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》和《春秋》的合称，它们都经过儒家创始人之一孔子的编辑或修改，这五部书是我国保存至今的最古的文献，也是我国古代的重要思想学术流派儒家的主要经典。“五经”长期作为官方指定的教科书，对中华民族文化的发展至关重要、无可替代。孔子曰：“六艺于治一也。礼以节人，乐以发和，书以道事，诗以达意，易以神化，春秋以义”。“孔子曰：入其国，其教可知也。其为人也温柔敦厚，《诗》教也；疏通知远，《书》教也；广博易良，《乐》教也；洁静精微，《易》教也；恭俭庄敬，《礼》教也；属辞比事，《春秋》教也。故《诗》之失愚，《书》之失诬。《乐》之失奢，《易》之失贼，《礼》之失烦，《春秋》之失乱。其为人温柔敦厚而不愚，则深于《诗》者矣；疏通知远而不诬，则深于《书》者矣；广博易良而不奢，则深于《乐》者矣；洁静精微而不贼，则深于《易》者矣；恭俭庄敬而不烦，则深于《礼》者矣；属辞比事而不乱，则深于《春秋》者矣”。“故书者、政事之纪也；诗者、中声之所止也；礼者、法之大兮，类之纲纪也。故学至于礼而止矣。夫是之谓道德之极。礼之敬文也，乐之中和也，诗书之博也，春秋之微也，在天地之间者毕矣。”“说天者莫辩乎《易》，说事者莫辩乎《书》，说体者莫辩乎《礼》，说志者莫辩乎《诗》，说理者莫辩乎《春秋》”。《庄子·天下》揭示了“六艺”对社会生活的指导意义：《诗》以道志，《书》以道事，《礼》以道行，《易》以道阴阳，《春秋》以道名分。《旧唐书》简洁允当概括为：一曰《易》，以纪阴阳变化；二曰《书》，以纪帝王遗范；三曰《诗》，以纪兴衰诵叹；四曰《礼》，以纪文物体制；五曰《春秋》，以纪行事褒贬。东汉在此基础上加上《论语》、《孝经》，共七经；唐时加上《周礼》、《礼记》、《春秋公羊传》，《春秋谷梁传》、《尔雅》，共十二经。《四书》根本上是教人如何做人，《四书》里很多内容告诉人们做人的尊严，人格的力量，人生的价值与意义。宋代张载(横渠)说：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”这是中国古代知识分子的文化理想，也是他对儒学精义的概括。按梁启超先生的说法，《论语》《孟子》等是两千年国人思想的总源泉，支配着中国人的内外生活，其中有益身心的圣哲格言，一部分早已在全社会形成共同意识。南宋朱熹在福建漳州将《礼记》中《大学》、《中庸》两篇拿出来单独成书，和《论语》《孟子》合为四书，并汇集起作为一套经书刊刻问世。这位儒家大学者认为“先读《大学》，以定其规模；次读《论语》，以定其根本；次读《孟子》，以观其发越；次读《中庸》，以求古人之微妙处”并曾说“《四子》，《六经》之阶梯”（《朱子语类》）。朱熹著《四书章句集注》，具有划时代意义，与千年前就有了的“五经”双峰并峙，共同成为中国人精神生活的基础柱石。汉唐是《五经》（《易经》《尚书》《诗经》《礼记》《春秋》）时代，宋后是《四书》时代。作为儒家学派的经书，《四书》不仅保存了儒家先哲的思想和智慧，蕴含了儒家思想的核心内容，也在中国思想史上产生了深远的影响。这其中有许多优秀的思想精髓，是华夏无数先贤实践的思考的结晶，至今读来，仍不失其深刻的教育意义和启迪价值，堪称是源远流长的民族文化精华。《四书》影响深远，后来成为中国传统教育的教科书，使孔子的儒家思想几与基督教《圣经》、伊斯兰教《古兰经》相似。人们只要谈到中国传统文化，必然得提到它。《四书》是中国传统文化的重要组成部分，是孔子儒家思想的核心载体，更是中国历史文化古籍中的宝典。儒家经典《四书》包含内容极其广泛、深刻，它在世界文化史、思想史上具有极高的地位。《四书》翔实的记载了影响中国文化几千年的孔孟重要哲学思想。历代科兴选仕，试卷命题无他，必出自《四书》足见其对为官从政之道、为人处世之道的重要程度。时至今日，《四书》所载内容及哲学思想仍在社会规范、人际交流，社会文化等产生着不可估量的影响，其影响播于海内外，福荫子孙万代。《四书》客观上延续了中华文化的千古名篇与人类文明的共同遗产。六艺五经，是后世文章的源头和典范。《颜氏家训·文章篇》云：“夫文章者，原出《五

《四书·五经-珍藏本》

经》：诏命策檄，生于《书》者也；序述论议，生于《易》者也；歌咏赋颂，生于《诗》者也；祭祀哀诔，生于《礼》者也；书奏箴铭，生于《春秋》者也”。清梁章钜《退庵随笔》则说：五经如要典重，则学《书》；要婉丽，则学《诗》；要古质，则学《易》；要谨严，则学《春秋》；要通达，则学《戴记》……略得其意，微会其通，自然不同于世俗之为文矣。2000多年前，董仲舒在《春秋繁露·精华》中指出：“《诗》无达诂，《易》无达占，《春秋》无达辞。”

《四书·五经-珍藏本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com