

《梁启超和中国现代文化思潮》

图书基本信息

书名：《梁启超和中国现代文化思潮》

13位ISBN编号：9787811198294

10位ISBN编号：7811198290

出版时间：2009-12

出版社：首都师范大学出版社

作者：易鑫鼎

页数：492

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《梁启超和中国现代文化思潮》

内容概要

《梁启超和中国现代文化思潮》内容简介：梁启超（1873-1929）是中国近现代史上的文化名人，博学多识，论著宏富（出版的《饮冰室合集》计有1400多万字，未刊稿在外），思想和经历也很复杂。一些“评传”或专论只就其在“政潮”中的经历进行评述，给其定位是“改良派”或“保皇派”，对他的个性思想特点却较少深入的分析。一名之立，就让人“望而生畏”，甚至“望而生厌”。这种状况，是由多种历史原因造成的。改革开放以来，有些论著对“改良派”“保皇派”外衣下的梁启超若有一些新发现，意图揭去其外衣，还他一个本来面貌，这种趋势是可喜的。但也仅仅是“趋势”，和梁启超的思想原貌似乎还有不小的距离。

梁启超爱谈“思潮”“政潮”“潮流”。他曾经是“舆论界执牛耳”的“巨子”，凭藉所掌握的报刊，“兴风作浪”地倡导过一些“思潮”，耸动了一时视听，有的成了国人的“共识”，有的却被对立面消解了。历史潮流，真像“大浪淘沙”，淘去了许多思想主张和文字，也淘去了包括梁启超在内的许多“弄潮儿”。

《梁启超和中国现代文化思潮》

书籍目录

绪言 上编 梁启超思想漫论 第一章 梁启超的文化性格 一、文化性格略论 二、梁启超的文化性格特点 (一)“学而不厌”地追求新思潮 (二)梁启超的应变观 (三)梁启超关爱后学不护短 (四)梁启超的英雄观 (五)梁启超的宗教观 (六)梁启超的成败观 (七)梁启超的生死观 第二章 康、梁师徒俩的矛盾关系 一、学海堂的高才，十七岁的举人 二、梁举人居然拜康秀才为师了 三、万木草堂讲学的创新意义 四、康、梁学术上的分歧 五、保皇派内部的革命倾向 六、在复辟和反复辟斗争中 七、寿文和祭文 第三章 梁启超和资产阶级革命派的矛盾关系 一、“如实知见”画出历史运动整体印象 (一)孙中山论“三民主义” (二)孙中山驳“瓜分说”“幼稚说”“躐等说” (三)孙中山论中国“不会被瓜分”“地价法问题”“五权分立”宪法等问题 (四)胡汉民论“民报”六大主义 (五)陈天华论不学“日本君主立宪” (六)朱执信论“满洲不能立宪” 二、梁启超驳议之一——《开明专制论》 三、梁启超驳议之二——驳“某报之土地国有论” 第四章 梁启超和袁世凯的矛盾关系 一、归国和设想 二、在“政党政治”潮流中浮沉 三、“倒袁”斗争的前后 第五章 “依据西学，批判中学”思维逻辑的历史功过 一、首倡者——严复 二、梁启超的推广运用和发挥 三、“依据西学，批判中学”思维逻辑的历史功过 第六章 梁启超在东、西方文化之间的徘徊 一、“政才”“艺才”与振兴国家民族的关系 二、论“学术之势力左右世界”及中国学术的弊病 三、梁启超“欧游”和回归中国文化 第七章 梁启超的民主主义思想 一、“西学”滋长了梁启超的民主主义思想 二、民主主义的历史观 三、民主主义的社会批评…… 下编 梁启超对后继者的影响

《梁启超和中国现代文化思潮》

精彩短评

1、感觉作者引用太多，夹注不好，参考文献怎么不列？...

《梁启超和中国现代文化思潮》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com