

《亦术亦俗》

图书基本信息

书名：《亦术亦俗》

13位ISBN编号：9787300136110

10位ISBN编号：7300136117

出版时间：2011-5

出版社：中国人民大学出版社

作者：张齐明

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《亦术亦俗》

内容概要

汉魏六朝是中国古代风水信仰的确立和风水理论形成、发展的重要时期，但在中国古代史研究中却很少有人关注。《亦术亦俗汉魏六朝风水信仰研究》以历史学的视野和方法，系统梳理了汉魏六朝时期风水术的发展脉络，深入探讨了风水理论构建的历史过程。《亦术亦俗汉魏六朝风水信仰研究》分别从宅法、墓法和厌胜三个方面对汉魏六朝时期的风水吉凶模式进行了系统考辨。在此基础上，《亦术亦俗汉魏六朝风水信仰研究》还以“宅无吉凶论”和《改葬崇宪太后诏》为切入点，展示了风水信仰官方化、合法化的历史细节，揭示其与社会生活、政治、宗教和思想文化之间的内在互动关系，为考察汉魏六朝时期思想文化的历史演进提供了一个新的观察视角。

《亦术亦俗》

作者简介

张齐明，1972年生，安徽泗县人。1989-1993年就读于西北大学历史系，获历史学学士学位。2002-2008年就读于清华大学历史系，获历史学博士学位。2008年8月起，任教于中国人民大学国学院。

书籍目录

导论

- 一、问题的提出
- 二、学术史回顾与反思
- 三、研究思路

上篇 汉魏六朝风水术考辨

第1章 宅法

- 一、卜宅与宅法
- 二、宅居禁忌

时日禁忌

太岁禁忌

“讳西益宅”

门的禁忌

三、形法

《日书》所见相宅术

“背山临流”的宅居模式

四、《图宅术》与五音宅法

风水五音之术

五音配五姓

五音宅法

五、本章小结

第2章 墓法

- 一、墓法的兴起
- 二、墓法及其吉凶推演模式

“行营高敞地”

“四灵”形势说

冈阜之气

五音墓法

时日禁忌与筮占

三、墓法的实证研究

四、《葬书》成书研究

汉魏六朝时期风水文献概述

青乌子与《葬经》

《葬书》的成书问题

《葬书》与《葬宅诀》

五、本章小结

第3章 厌胜与符镇

一、冢宅厌胜之术

宅居

冢墓

二、解土术

三、安宅符篆

四、镇墓文与买地券的风水意义

五、石敢当

六、本章小结

下篇 汉魏六朝思想文化视野中的风水信仰

第4章 风水信仰的社会文化土壤

一、风水信仰的社会土壤

- 二、风水术士
- 三、风水信仰的理论基础
 - “天人之际”的道与术
 - “魂神还养”与丧葬风水
- 四、风水信仰的宗教形态
 - 《太平经》所见风水观念
 - 《真诰》所见风水观念
 - 冢讼与风水信仰
 - 道教风水观念讨论
 - 佛教风水实践活动
 - 《佛说安宅神咒经》所见之安宅观念与神煞
- 五、本章小结
- 第5章 批驳与辩护：风水信仰与精英思想
 - 一、士人的立场
 - 二、王充、王符的风水批判思想
 - 王充的风水批判思想
 - 王符的“吉凶兴衰不在宅”思想
 - 三、玄学思潮中的“宅无吉凶论”
 - 阮侃与陈留阮氏家族
 - 《宅无吉凶摄生论》的两个问题
 - 阮侃的“宅无吉凶”风水观
 - 嵇康的风水思想
 - 四、本章小结
- 第6章 风水信仰官方形态的确立
 - 一、《改葬崇宪太后诏》之缘由
 - 二、汉魏六朝时期皇室风水信仰
 - 三、皇室风水信仰的历史动因
 - 四、风水信仰合法性的历史影响
 - 五、本章小结
- 第7章 结论
- 参考文献
- 后记

《亦术亦俗》

章节摘录

版权页：插图：

《亦术亦俗》

编辑推荐

《亦术亦俗:汉魏六朝风水信仰研究》：风水信仰作为皇权“天命”依据的重要补充，为统治者夺取和维护政权服务。汉魏六朝时期民间风水信仰有逐步向社会上层发展的历史趋势，作者对其概况及社会历史影响进行了深刻独到的分析。

《亦术亦俗》

精彩短评

- 1、史料整理不错，推论略显单草率，学术史过于简略。
- 2、自己写不出最起码给四分。。。
- 3、专业书籍 见仁见智 个人觉得是研究汉魏六朝风水较精当的一本书 资料翔实 论说精到
- 4、前後稍覺重複，其實可以更簡潔一點
- 5、材料搜的挺全备
- 6、另，陈进国：《信仰、仪式与乡土社会：风水的历史人类学探索》
- 7、我是为了采访想看这本书我会告诉你么 不过话说真的挺好奇的 好吧我无知了原谅我
- 8、很好的研究汉魏南北朝风水信仰的书 陈述很客观 分析精当不偏颇
- 9、好看！满足我怪力乱神的爱好！
- 10、不错，关于宅是否有吉凶，以及当时人对与命运、德行的讨论。还有宗教及精英对风水的态度等。
- 11、冲着编委会顾问名单上的季羨林、任继愈、叶嘉莹，暂且读一读吧！首先风水是一个大题目，时间设为魏晋南北朝，论点不是很新颖，论证过程中叙述了大量的辅助性质的材料证明，反而使自己的观点成为辅料，最后的小结锋无力
- 12、对我的了解学习发挥很有用

《亦术亦俗》

精彩书评

1、作为技艺的“术”原本具有很强的独知性，是一种个体化的人—世界的交互方式。一种“术”一旦得到社会的普遍认可，就是其“俗”化的开始，成为了社会成员的某种共识。在这个过程中，削足适履式的改造不可避免，“俗”中之“术”难免发生畸变，风水思想和技艺的传承过程就是典型的一个例证。因此，追本溯源才显得尤为必要。

《亦术亦俗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com