

《图说诸子百家》

图书基本信息

书名：《图说诸子百家》

13位ISBN编号：9787206062544

10位ISBN编号：7206062547

出版时间：2009-10

出版社：吉林人民出版社

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

中国传统文化源远流长，博大精深，凝结着炎黄子孙改造世界的辉煌业绩，包含着华夏先哲的无穷智慧，是先民留给后人的一份极其丰赡、弥足珍贵的宝藏，是人类文化园地中一朵奇葩。在中华五千年的文明史上，传统文化就像一位永不疲倦的精神纤夫，牵引着历史航船破浪前行。中国传统文化纷繁复杂。它主要包括物质文化、制度文化和精神文化三个层面。物质文化是指经过改造了的自然存在物；制度文化是指人类在改造自然过程中形成的人与人的关系以及规范化了的经济、政治、教育等各种制度、体制和方式；精神文化是指人类在加工自然、塑造自我的过程中形成的价值观念、心理状态、思维方式、审美情趣、道德风尚、宗教信仰、民族习性等等。随着历史的发展和社会的进步，中国传统文化中的某些文化因子已经成了明日黄花，但有许多文化因子具有着超越时空的生命力，直到今天仍然是我们推进历史发展的“价值客体”。中华民族历来有着尊重历史、珍视文化、继承发展、综合创新的优秀文化传统。尤其是在科学发展、促进和谐的今天，我们更应该大力开掘中华传统文化这一丰富的宝藏。正如罗曼·罗兰所说：人类历史上的那些优秀文化遗产就如一座座高峰，我们要定期登上这些山峰去看一看，去呼吸新鲜空气，然后我们才能神清气爽地下得山来，勇敢地投入生活。对于中华民族来说，汲来中国传统文化这渠活水，它可以为今天的社会主义现代化建设提供精神动力、智力支持和文化保证。对于我们每个人来说，学习和吸收中华传统文化，“它能给勇敢者以智慧，也能给勤奋者以收获”；“它能给懦弱者以坚强，也能给善良者以欢乐”……

《图说诸子百家》

内容概要

《图说诸子百家》内容简介：春秋战国诸子百家的出现，对我国古代学术思想的繁荣有着重要的作用，它是我国学术思想史上一个重要的发展阶段。百家争鸣的局面随着秦统一中国而结束，但各家彼此交锋、相互影响，其思想传播远没有停止，一直影响至今。

《图说诸子百家》

书籍目录

前言001.何谓“诸子百家”002.“百家”思想在“争鸣”中的相互影响003.儒家：先秦诸子学说之一004.儒家学说的创始人孔子005.得到孔子真传的曾子006.首倡“仁政”的孟子007.儒法合流的荀子008.著名的舌辩之士陆贾009.奠定儒学正统地位的董仲舒010.道家：以虚无为本011.道家学说的创立者老子012.“重己为我”的杨朱013.独善其身的庄子014.儒道法相融合的黄老学派015.墨家：与儒家对立的显学016.儒家思想的反对者墨子017.各学说中的游侠后期墨家018.法家：以王法治国019.首倡“唯才是用”的李悝020.“举法明教”而强秦的商鞅021.主张“贵势”、“尚法”的慎到022.专研“权术”的申不害023.兼收并蓄法治思想的尹文024.法家思想的集大成者韩非025.“善谋国不善谋身”的晁错026.杰出的政论家贾谊.....

章节摘录

插图：

《图说诸子百家》

编辑推荐

《图说诸子百家》：图说中国文化

《图说诸子百家》

精彩短评

- 1、在图书馆借了这本书，很好看。结果忘了放哪了。图书馆的，要还，赔一本吧。挺舍不得的，呵呵，新的呀。。。
- 2、春秋战国，在中华大地上出现了无数个大大小小的国家，同时也便出现了无数个大大小小的有名无名的思想家，出现了百家争鸣的一道亮丽的风景线。诸子百家的出现，繁荣了春秋战国时期的文化，同时也对以后的中国历史产生了深远的影响。

《图说诸子百家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com