

《联合舰队》

图书基本信息

书名：《联合舰队》

13位ISBN编号：9787307073630

10位ISBN编号：7307073633

出版时间：2010-1

出版社：武汉大学出版社

作者：刘怡

页数：475

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

自1941年12月7日偷袭珍珠港起，至1945年8月15日天皇发布投降诏书终，日本海军史进入了最后也是最风云激荡的时代——太平洋战争。当东条英机内阁下定对美开战的决心之时，日本海军的战略决策与战术安排二者却是完全脱节的。日俄战争后三十多年，联合舰队一直是按照“渐减邀击”、对美长期抵抗和大舰队决战的思路来进行军备建设的。但在南进荷属东印度之后，日本将同时与美、英、荷三国处于战争状态；假如在海军重兵投入南洋攻略之际，美国战列舰队早早前来进攻，那么日本将不得不停止南方作战。即使是在此状况下，重新部署舰队、层层邀击美国战列舰队也需要相当长的时间。曾任驻美武官的山本五十六深知，日本的国力和军事力量远不如美国，除了在开战之初就积极作战、先发制人，迫使美国处于守势之外，可以说别无他法。他毅然否定了被日本海军元老们视为圭臬、以巨大空间跨度和较长时间为基础的“渐减作战”，在开战之初就以航母机动舰队的突然袭击摧毁美国太平洋舰队战列舰，同时对菲律宾和荷属东印度群岛发动猛攻，最后挟新胜之利、与美国达成停战协议，以消化战果。战争的开局的确是在按照山本的设想进行的：珍珠港一役，日军以微弱损失击沉击毁美军战列舰5艘、击伤3艘；仅仅三天后，基地航空队又在马来海面击沉了英国的“威尔士亲王”号和“反击”号战列舰。1942年2月15日，新加坡守军投降；3月9日，荷属东印度陷落；5月6日，整个菲律宾最后还在抵抗的部分——巴丹半岛也向日军投降。人类战争史上速度最快、范围最广的胜利之一诞生了，而日本人付出的代价却不过九牛一毛而已。然而，就在第一阶段的大捷之后，日本患上了意料之中的“胜利病”。围绕第二阶段作战的思路，军令部和联合舰队司令部之间发生了严重的分歧。希望一鼓作气、消灭美国舰队残部的山本不得不屈从于意图封锁澳大利亚的军令部，导致在1942年6月至关重要的中途岛海战中指挥失误，损失了4艘航母，终于不复开战初期的神奇。之后的瓜达尔卡纳尔岛战役更是成为了揉碎日本帝国命脉的“血肉磨盘”——受国力和燃料的限制，日本无法一次性投入占有绝对优势的力量改变战局，只有陷入可怕的持久战中。以舰队交战为目标建立起来的联合舰队在正面作战中表现良好，连续取得第一次所罗门海战、南太平洋海战等多番战术胜利，却没有相应的后勤补给与保障措施来巩固胜利，更没有强大的生产能力补充激战造成的损失。结果时间越长，敌人补充和增长得越快，日军自身却始终处于不断萎缩之中，最终难逃失败的命运。

自1942年夏至1943年底，联合舰队在所罗门—新几内亚战线与美军展开激烈的消耗作战，虽则在战线上未曾后退多少，战前培养的优秀飞行员却已损失殆尽。到1943年9月大本营最终决定建立“绝对国防圈”、求得战略缓冲时，美军已开始实施“双叉战略”，自中太平洋和新几内亚同时向日本占领区，借助庞大的快速航母编队施行“跳岛战略”，逼迫飞机增产和船舶征用措施都来不及完成的日本人提前进行决战。1944年6月，美军兵发马里亚纳群岛，日军不得不动用其两年来积蓄的全部力量，发动战略决战“阿号作战”。在菲律宾洋面上发生的“阿号”航母决战（日方称“马里亚纳海战”）中，象征着日本海海战荣光和东乡元帅亡灵的Z字旗在联合舰队的历史上第三次升起。不独如此，“阿号作战”还被视为日本海军30年来精练的对美渐减战略的集大成者，具有总决战的意义。经此一役，日本海军丧失3艘大型航母、舰载机600余架，两年来惨淡经营所积聚的反攻力量完全被摧毁。更具历史意义的是，“阿号作战”的惨败雄辩地证明：即使是在作战计划完备、战术设计高超、握有天时地利和先发制人的情况下，联合舰队也已经没有能力取得一场大规模决战的胜利了！到当年10月莱特湾之战后，联合舰队大型舰艇损失殆尽，再也无力改写战局。随后美军更逼近日本本土，山穷水尽的日本海军只有依靠“神风特攻”、“菊水作战”的血肉之躯抵挡以先进科技和正确战略作为支撑的入侵者，最终伴随着“大东亚共荣圈”和“大日本帝国”迷梦的终结走入了历史。发生在20世纪40年代的这段太平洋海战史，同时也是一段战略史、政治史和人类文明发展史的折射。开战之时的联合舰队以世界第三大海军、拥有世界最大战列舰的堂皇阵容，装备不可谓不精，猛将不可谓不多，然而在错误的军事战略和国家政略指引下，短短四年内就灰飞烟灭、落得个悲惨下场，不可谓不触目惊心。在总体战争时代，在双方士气相差无几的条件下，只有占据最充分资源，并能对其进行充分动员的系统才有希望赢得最终的军事胜利，企图单靠某种超级武器或某次单一会战的胜利就赢得战争，不过是秩序挑战者们一相情愿的幻想而已。此情此景，后人能不识之？

以《菊花与锚》始，经《逆天而行》，直至这本《联合舰队》，我与阎京生兄合作的旧日本帝国海军发展史三部曲，终于告一段落。在整个三部曲曲折的写作过程中，得到了章骞、谭飞程、吴征宇、董曼杰等良师益友的帮助和指正，知兵堂出版社的林达、林信贤等先生为本书的出版做了大量工作，在此向他们表示真诚的感谢。

逝者如斯夫，不舍昼夜。从《菊花与锚》的第一篇文稿问世，到《联合舰队》的最后一个章节

《联合舰队》

付梓，已然七年矣。七载以来，读史阅世，每多唏嘘；而文质粗陋、长进寥寥，又不胜惭愧。由于日文基础不佳，为力求行文精准，大部分数据都须核实三种以上出处、修改四五稿方能成章，个中酸楚只有己心可知。天下之奇才大家多矣，大抵不会看得上如此琐碎枯燥的研究领域；而愚笨如我者，自以为能为一个众人关注不多的研究领域做一点分内的工作，便已足慰平生。许多时候，一个人做某件事并非为了谋取他人的认可或赞誉，而只是为着内心一点小小的信念与追求。哪怕就为这种追求，要付出莫大的艰辛和代价。本书亦献给我早逝的妹妹史陈芝。一切的奋斗与收获，如此希望与你分享。

刘怡 2009年春于北京

《联合舰队》

内容概要

《联合舰队》内容简介：自1941年12月7日偷袭珍珠港起，至1945年8月15日天皇发布投降诏书终，日本海军史进入了最后也是最风云激荡的时代——太平洋战争。《联合舰队》揭开太平洋战争中，日本海军的战争史。发生在20世纪40年代的这段太平洋海战史，同时也是一段战略史、政治史和人类文明发展史的折射。开战之时的联合舰队以世界第三大海军、拥有世界最大战列舰的堂皇阵容，装备不可谓不精，猛将不可谓不多，然而在错误的军事战略和国家政略指引下，短短四年内就灰飞烟灭、落得个悲惨下场，不可谓不触目惊心。

《联合舰队》

书籍目录

奇袭珍珠港

——太平洋战争的爆发

“不沉战舰”败北记

——1941年马来海战

从爪哇海到印度洋

——联合舰队的奔袭作战

“再见，帝国”

——从珊瑚海走向中途岛

熔炉瓜达尔卡纳尔

——所罗门群岛争夺战（一）

宿命铁底湾

——所罗门群岛争夺战（二）

决胜拉包尔

——所罗门群岛争夺战（三）

马里亚纳猎火鸡

——1944年马里亚纳海空战

“盖世无双的海战”

——1944年，莱特湾

神风落日

——日本帝国海军的末日

一、山本的战争 勇壮！航空派的逆袭 “……当面对一个拥有优势海军力量的对手时，处于防守的一方应放弃本方近海、主动进击到敌方水域，对敌方舰队施以反复多次的打击，直至对手丧失出击能力……”1908年，被誉为“日本马汉”的海军战略家佐藤铁太郎在其传世之作《帝国国防史论》中如是说。但在当时，刚刚打赢日俄战争的联合舰队并不具备直冲对手家门、将美国太平洋舰队消灭于巢穴之中的实力。1921年华盛顿海军会议上，日本也没能实现保留一支相当于美国70%兵力的大舰队的企图（佐藤铁太郎曾认为这是日本安于守势地位的最重要基础），“六四舰队”的基本格局使他们只能满足于将控制线推进到太平洋中部的原德属岛屿。在此背景下，1923年日本修改年度国防方针中的“帝国军队用兵纲领”，决心“在开战之初首先扫荡美国在东太平洋之海上兵力，与陆军协同攻占其根据地、控制西太平洋，确保帝国之通商贸易，并使敌舰队作战困难；待敌本国舰队入侵时，截击并歼灭之”。自1907年以后近30年间，日本海军一直是依照东乡平八郎在日俄战争中的胜利经验来规划未来战争的。面对最大的假想敌美国，由军令部和海军大学共同策划的“渐减邀击作战”设想在开战时首先进攻驻扎在远东的美国亚洲分舰队，夺取菲律宾和关岛。当美国太平洋舰队主力自本土赶来增援时，日军的辅助舰艇、航空兵和潜艇会在其航行途中将其逐渐消耗，使之减少到日本战列舰队可以接受的程度；最后战列舰队出击，在西太平洋与敌舰队进行战略决战。在这个计划中，菲律宾、关岛大致相当于日俄战争时期的旅顺，美国亚洲分舰队就是俄国的第1太平洋舰队；从本土和大西洋赶来的美国太平洋舰队主力则相当于俄国罗杰斯特文斯基中将的第2太平洋舰队。为了迎接这场“必然到来”的冲突，日本海军已经进行了多年“月月火水木金金”（注：日本的习俗是以五行和日月为一周命名，周日称日曜日，周一为月曜日，周二为火曜日等等，周六为土曜日。“月月火水木金金”意为没有周日和周六的休息，一周七天全都训练）式的准备，并坚信他们必将迎来战果更加辉煌的第二次对马海战。按照战略学上的惯例，快速制订因时制宜的计划往往效果最佳，而长远的规划则常会因环境更易而变得过于死板僵化且过时，日本人的“渐减作战”也不例外。进入1930年代后期，随着海军航空兵这支新兴力量的崛起，海战的面貌已经发生了翻天覆地的变化。从欧洲发生的挪威战役、敦刻尔克大撤退和克里特岛空降战役来看，航空兵的发展已经使海战由第一次世界大战式的海面、水下二维战场发展到了空中、海面、水下三维样式，战列舰主宰海战的时代已经一去不复返了。虽然日本海军也注意到了新技术因素的出现，但大多数时候还是抱定了夜战、雷击战术、主力军舰大编队决战之类的传家宝，不思变通。山本身高1.59公尺，和“圣将”东乡一般个头，嗜好将棋、美女和赌博，是一位聪明机智且颇具洞察力的将领。山本不赞成在亚洲进行侵略性的扩张，而他在美国担任海军副武官的经历也使他对美国的战争潜力充分地赞赏。不过，山本和其他日本人一样相信日本在东方的“命定扩张说”，并且意识到如果不消除美国在亚洲的影响，日本就无法实现其目标。不过，思维敏锐的山本非常不愿意如“渐减作战”的旧模式一样，坐等美国舰队来进攻日本。他秉承佐藤铁太郎的遗教，希望能像1904年2月8日东乡平八郎突袭旅顺口那样，先发制人，出奇制胜。华盛顿会议后十年，美国方面也已经意识到了日本的现实威胁，罗斯福总统的选择是“前出扎营”，加强在太平洋地区的威慑。珍珠港，这个位于太平洋中北部夏威夷群岛的军事基地，逐步成为美国在整个太平洋上最重要的前进堡垒。珍珠港位于太平洋的心脏位置，距美国西海岸约3800公里，距日本约6000公里，距菲律宾约7000公里，战略地位十分重要。港区水域面积约32平方公里，平均水深12公尺，可停泊大小舰艇500艘，各项设施完备，并有大型船坞、修理工厂、潜艇洞库和海军油库。从1939年起，美国海军将原驻本土西海岸的太平洋舰队主力调往珍珠港，使这里的常驻兵力达到水面舰艇100艘（3艘航母、9艘战列舰、20艘巡洋舰、68艘驱逐舰以及大量辅助舰艇）、潜艇27艘、作战飞机349架。日本要推行“南进”，必须跨越这个麻烦的障碍。甚至到了《华盛顿海军条约》签订以后很久，各国海军的主要作战圭臬仍然是主力军舰至上。从这个角度看，日本海军只有8艘老式战列舰和2艘较新的“长门”级战列舰，无论如何也不可能胜出。但是作为日本海军中“航空派”的领袖人物之一，山本五十六的思路是超常规的，他对战列舰在现代战争中的作用表示根本的怀疑。山本本人曾作为舰长指挥过“赤城”号航母，并且担任过一年时间的海军航空本部长，在日本海军航空兵的发展中扮演了重要角色。早在“海军假日”时代，由于日本的主力军舰没有达到美国的七成吨位，山本就鼓吹建立“非对称优势”，发展远程的基地航空兵。他还力主组建集中的航空母舰舰载战斗机队，使用舰载机空袭敌方主力军舰。

《联合舰队》

《联合舰队》

精彩短评

- 1、经典战史回眸旧日本海军发展三部曲
 - 2、书比较旧，还很脏，难怪便宜！
 - 3、装帧不错，图很多，就是描述有些太简洁，做资料书来用还可以。
 - 4、作者应该搜集了不少资料，但是有些需要甄别一下。比如所谓的日本海军的“补枪王”是真的吗？
 - 5、男友非常喜欢
 - 6、战史罗列。
 - 7、书还未看完，已经迫不及待地想写评价了。这本书引用史料翔实，文笔生动，内容引人入胜，是军事爱好者及二战研究必备的好书，值得收藏！
 - 8、研究二战日本海军发展的资料，内容还算充实，就是图片的分辨率再高一点就好啦
 - 9、南柯一梦五十年。
 - 10、了解太平洋战争最好的一本书
 - 11、书的内容挺好，但是送过来的破了T_T
 - 12、全套抢购阎、刘二人的《战争史研究》系列
 - 13、无论内容还是文笔，都是非常好的一本书！
 - 14、两年了，终于买全了三本了。
- 好书，强烈推荐给我一样的，每一位战争迷。
书有多好我就不说了。可以去新华书店自己去亲手翻翻看看，大家都是同道中人，都懂的了.....
- 15、相比前两本，基本上纯战史了。大概是华语出版界从日军角度关于太平洋战争描写最详实的一本书了吧。
 - 16、凑齐了三部曲
 - 17、N/A
 - 18、三部曲的最后一步，从珍珠港到神风的太平洋战争战史，不枯燥，入门用不错。有倾向性，有时候感觉作者就差把封面换成企业号了。狂妄愚蠢鼠目寸光的日军vs英勇坚强深谋远虑的美军那感觉...
...
 - 19、三部曲最后一部为何错误明显多了啊！
 - 20、林林总总看了不少太平洋战争的书籍，这本是写的比较到位和完整的了
 - 21、太平洋战争期间联合舰队的作战历程，内容丰富、文笔引人入胜，值得反覆阅读
 - 22、终于收集全了
 - 23、完全是一本旧书发过来的，封面脏旧褶皱，封二页已经脱落，里面书页卷起，对商家太失望了。
 - 24、这个书很好，值得一看。快递也很快
 - 25、这本书拿到手就迫不及待的看了起来，内容充实，图文并茂，生动的展示了联合舰队的辉煌与衰败，内容详尽，易懂。有作者的独特见解，是一本值得收藏的好书。
 - 26、这就是歌幽和刘怡的旧日本海军三部曲的第三部啊！我找了好久的。写得不错，三本我都买齐了。感觉还好，抄一段评论，虽然有点苛刻，但也很中肯：
《战争史研究》中阎京生，也就是“歌剧院幽灵”和刘怡合作的日本海军系列可以说是非常出彩的，尤其是前半部分关于甲午以及日俄战争的部分尤其不错，到了二战以后，似乎材料虽多，但是掌控能力没有跟上，而且有些赶进度的感觉，个人以为似乎不及前半。
 - 27、比较简练没有太多细节
 - 28、不错，但插图有错。
 - 29、图文并茂，非常详细，感谢当当网这个平台。
 - 30、感觉还可以
- 三本珍藏满了
- 31、历时七年编写一本书，自然是好书。正好在看《太平洋战争》，这一部完全就是一部从日本角度写的太平洋战争史。史实详尽，文笔精妙。
 - 32、一个伟大的时代，一个铁和血的终结
 - 33、自小喜欢军事方面的知识，以前也有订阅大量的军事类杂志。随着年龄的增长和阅历的增加，总

《联合舰队》

觉得一般性的就是论事的文章看起来不过瘾没有嚼头儿.....类似这样的既专业又科普的书籍正是我的最爱！

**没货转来当当找，结果还真有。

34、全系列3本都买了！据说挺不错的，先看看再说。

35、IJN之花消逝在太平洋的波涛中

36、入门砖，精品！

37、重复太多，偏战史，战备轻略。不喜战史。

38、越是故事，要写得入胜，必是用心才能

39、这三本书还是不错的。可以知道鬼子海军的发展。更能从中看出鬼子的寒酸样，小到一人，大到一国，是要自强不息的，但是，也要有自知之明。像鬼子这样的，就只能倒霉还是那两个字：活该

40、我从未见过比战前日本混的更惨的帝国主义

41、当年的小日本

42、书很快到了，就是有一点摔坏的痕迹，开胶了，似乎年代久远，但不影响阅读，希望下次能用心一点，别把书弄坏。

43、内容不错.....浅显易读

校对有问题，有小错误，虽然不多但是感觉很微妙.....比如有个地方把伊号作战写成阿号作战

这个版本的书我买的感觉像盗版啊.....武汉大学出版社

44、“曾代表日本在《华盛顿条约》上签字的币原喜重郎男爵成为首任第二复原大臣。日本海军在他的手下被埋葬，这已经是第二次了。不同的是，这一次不会再有高叫'天诛'，手举武士刀的'爱国者'来刺杀他了。”

45、图文并茂,值得一看...

46、知己知彼 必读

47、写得不错，对了解那一段历史很有帮助

48、很好的一套书，推荐~~

49、客观公正，远离哈日，远离愤青

50、相比前两本，这本的精彩程度似乎有所下降，更多罗列资料，分析得不是那么透了。

51、这个作者还挺有意思，应该是些日本人写的吧，一会儿变成山冈庄八，一会儿又是田中芳树.....

52、神作

53、旧日本海军三部曲之三，主要讲太平洋战史

54、联合舰队

55、真的是很偏门的书

56、山本之死联合舰队似乎就陪葬了

1、日本人总是忧虑于日本岛的沉没，这种忧患意识可能是全世界都少有的。这种忧患意识，一方面让日本民族具有了无以伦比的坚韧和执着的精神力量，但同时，也令人不可思议的产生了令人惊讶的极端狭隘的民族性格。日本是一个岛国，对海洋的依赖其实更源自于对资源的渴望。极强的民族自恋与极其贫乏的自然资源之间的巨大矛盾，成为日本人在近代发展过程中不可弥合的一个矛盾。所以建设一支海军，一支能解决这一矛盾的海军就是日本发展的必由之路。而这样一支强大的联合舰队的成败也就成为日本帝国存亡的根本。日本近代的毁灭既源自于对本国资源矛盾的不切实际的侵略幻想。但更重要的是，日本国家制度的落后。明治维新以后的日本，表面上完成了资本主义改革，但实际上，从政治体制上和思想上，日本人的思维并没有多大的变化。倒是忠君明义的所谓武士道精神广为流传，甚至成为日本人的精神支柱。但正是这种在日本延续千年的精神毁灭了日本自己。在整个太平洋战争的进程中，日美军事实力的此消彼长其实与日美两国完全不同的民族思想和制度有莫大关系。日本人拿自己的愚昧、非理性同美国人的绝对理性和科学至上进行赌博，这无异于自杀。战争的爆发，日本人打的旗号就是赌博式战争思维，这种不顾国家实力和深陷中日战争泥潭的决策本身就是荒谬的。而貌似吃亏的美国，却老谋深算的找到了加入战争摆脱经济危机泥潭的最好借口，而且还可以用正义的化身摧毁一个东亚的对手的同时，换取战争结束后的最大利益。很明显，日美之间到底谁算计了谁呢？！再看日美领导战争的体制，决定胜负的并不完全是工业实力。我们从书中的叙述中可以发现，对战争的胜负的关键，日本人认为在于精神力量，认为精神力量可以弥补物质力量的不足。所以，你会发现动不动日军在大战之前就会打出“皇国兴废，在此一战”的口号；而在作战失败之后又会归罪于国运不济，甚至是两艘“祥瑞”军舰（如“雪风”）。到了战争的后期，不顾国家经济的崩溃，依然寄托于所谓“神风”，如妄想症一般祈祷。其愚昧和非理性可见一斑。同时在指挥决策体系上，日军的决策往往出自个别别人的荒唐主张，几乎不存在民主讨论或者科学论证。山本发动珍珠港袭击和中途岛之战，以及新几内亚战役都是个体决策的结果，只有准备较充分珍珠港获得成功。而此后的古贺峰一、丰田副武还有神经质的福留繁、神重德经常是心血来潮式的决策。不败才怪。与日军相比，美军对战争的准备并不充分。但体制和思想的优势很快就逆转了这一差异。首先是对科学技术的重视。美军从战争开始就意识到军事技术的重要性。太平洋战争开始时，美军在多种军事技术领域是落后于长期准备战争的日本的。比如日军零式战斗机和九三式氧气鱼雷都远远优于美军同类装备，但战争仅进行了一年，美军的装备就赶上了日军，两年后超过日军（F6F地狱猫，爱因斯坦帮助设计的新式鱼雷，新型电磁高炮引信），至战争末期甚至发明了超级炸弹——原子弹（日本人连原理都不大懂）。这一方面说明了两国军事工业的差距，但对技术的重视程度的差异也是重要原因。如前所述，日本人更在乎的是“精神的力量”。（从日军对雷达技术的忽视，看的更加明显）其次在决策层面上，美军对航母特混编队的灵活使用集中使用，以及哈尔西与斯普鲁恩斯的间隔出击，都是极具科学性和灵活性的。同时尼米兹和麦克阿瑟的合作也是融洽的，同时还能够听取下级的正确意见。这些都是日军所缺乏的，在航母使用问题上，尽管有了珍珠港的胜利，但日军内部居然还在坚持大炮巨舰主义、以及联合舰队司令长官经常在决策过程中一意孤行都是明证。这样的联合舰队再“强大”也必然失败。《联合舰队》在众多太平洋战争史著作中，算不上权威也算不上全面。但其趣味性和资料的全面性却是诸多著作中首屈一指的。特别是里面很少说教，也没有更多的政治观点的影响，这一点是最令人愉快的。关注于历史本身的趣味其实是就足够了。背景加花絮的全面性使阅读变成享受，例如对“东风雨”和HBO《太平洋战争》电视剧中的莱基回忆录的摘录都非常有味道。

《联合舰队》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com