

《菊花与锚》

图书基本信息

书名：《菊花与锚》

13位ISBN编号：9787307087989

10位ISBN编号：7307087987

出版时间：2011-8

出版社：武汉大学

作者：刘怡//阎京生

页数：427

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《菊花与锚》

内容概要

《菊花与锚》内容简介：旧日本海军于明治建军，通过中日甲午战争、日俄战争的胜利，一跃成为世界性的海上列强；直至挑起太平洋战争，短短四年即灰飞烟灭。其间蕴涵着多少得与失、血与泪。谋略、政策、眼界、决断、勇气、时局、技术和干才纵横交织产生了怎样复杂而深远的后果，其中有些远非当事之人所能控制和预料，而有些则决定了相关民族未来的命运。《菊花与锚》在从一个侧面叙述旧日本海军辉煌崛起，迅速败落过程中重要事件的同时，以史为鉴，重点阐释和分析了旧日本海军兴亡史对一个现代国家在兴起和应对世界秩序方面所能提供的经验教训。

《菊花与锚》

书籍目录

- 菊花与锚——近代日本的变革与日本海军的创设
- 从浪速到吉野——明治维新初期日本海军的扩充与发展
- 菊纹龙旗之战——1894年甲午海战及分析
- 走向战争的道路——日俄战争的政治与外交背景
- 帝国的重组——日俄战争及其后果
 - “六六舰队”时代的日本海军
 - “八八舰队”的发端
- 旧日本帝国海军金刚级战列巡洋舰
- 旧日本帝国海军长门级战列舰

《菊花与锚》

编辑推荐

菊花与锚：近代日本的变革与日本海军的创设走向战争的道路：日俄战争的政治与外交背景。菊纹龙旗之战：1894年甲午海战及分析，六六舰队扩充计划与八八舰队。

《菊花与锚》

精彩短评

- 1、很不错的作品，非常专业
- 2、本来买了做模型参考资料的，不过这书写的更侧重战史，如果对IJN感兴趣的话，确实是不错的选择。
- 3、战研里的文章，但每次看都很吸引人
- 4、这本书主要讲的是1、日本海军从创立初期的外购军舰到自主建造的过程；2、日清战争；3、日俄战争；4、日俄战后海军发展方向；5、金刚战列巡洋舰和长门战列舰的命运。
比较奇怪的是为什么按时间顺序推进到日俄战争之后又改成按舰船类型讲了，一直讲到二战结束各艘战舰的命运，却又缺少其他类型战舰，也可能是后两本书在谈，还没看，看了再说吧。
日俄战争简直就是日清战争的翻版，真不愧是老大哥的国度.....
配图略不清楚，部分图片有明显放大拉伸产生的马赛克感.....
- 5、这本书对明治时代的日本海军发展史做了不错的描绘，甲午海战，日俄战争都有讲述，让人长了不少见识。书中的一些评论也很到位。透过日本海军的发展，我们更能了解日本。
- 6、了解历史 才能看清未来 史料是最好的学习资料 很喜欢
- 7、值得看 值得收藏 价格也比第一版降了
- 8、真实反映旧日本军事、社会等的发展，值得参考和反思。
- 9、这本书非常好看，踏破东京是每个国人的野望
- 10、当今国人所著关于太平洋战争的著作多数取美方视角或者记述为日方战败史，从立场上多多少少有些偏见，有悖学术论著客观的原则。而IJN三部曲相对比较客观的，撇开个人立场，尽量以军事视角还原IJN的原貌，对军事爱好者有很大帮助。不过，对于普通读者而言，本书趣味性不足，略显沉闷。
- 11、这系列的丛书都很喜欢，这本描写旧日本海军的书其他都很好，但由于是从舰种的概念去详细记载军舰，在战史上就会有较多的重复，略有遗憾。
- 12、了解日本海军的发展，可以看看
- 13、好书，知己知彼
- 14、关心东海的朋友，可以看看。
- 15、甲午写的很好,日俄居然把对马海战一笔带过,扣一星.但是从世界局势和地缘政治背景入手,插入大量武器装备数据,算是国内极其棒的作品了.看完这本,我也不恨大清皇室,民众意识从上到下都是如此,单骂一个慈禧老佛爷又有何益?国家国力乃是一国民众整体意识下的产物!
- 16、书到手上都破了！
- 17、资料详实，值得一读
- 18、不错的书籍。比较详细的描写了旧日本海军的发展史。
- 19、东北亚近代地缘政治史
- 20、真的很好看啊，史料翔实，图片很多，确实是难得一见的好书
- 21、“旧日本海军发展史”系列的书买齐了，作为两个亚洲、世界大国，中国还有很多需要向日本学习！
- 22、纸质较旧，看上去有些脏
- 23、被摔得书脊上边残了，唉其他都好
- 24、刚刚翻了几页，质量挺好，内容待定。。
- 25、发货速度不错，书好。但菊花与锚这本表面有点脏，角有点皱。
- 26、二当家出品,品质保证
- 27、我看的就是这个版本
- 28、三部曲第一本
- 29、感想：十八世纪下半叶，中日两国都面临被瓜分的危险，先后维新。海军就是一切近代化技术的领头羊，是国力的标杆。但是两国对近代化的理解不同，中国以为需要自强，抵御外侮，进而废除不平等条约。日本以为要侵略扩张，加入帝国主义阵营，心安理得的弱肉强食，才能废除不平等条约。当两国在欧洲疯狂订购军舰的时候，龙纹与菊花也在亚洲掀起了滔天巨浪。两国终于走到了历史的拐点。

《菊花与锚》

上面是个人感情的抒发，下面来点实在的。首先当当运货不满，图书的质量（特指这本书）也不错，大家可以放心。书籍的纸张还可以，虽然比不上铜版纸，还是比盗版的纸张强一些。胶装版。初版是2008年，这是2011年的再版。一共三本，分别是《菊花与锚》、《逆天而行》、《联合舰队》，合称旧日本海军发展三部曲。资料出自日本于上世纪八十年代出版的部分档案内容，其中海军部分33卷，两位作者看了前7卷，然后编了这三本书。这就是这三本书的来历。

书的缺点就是有些内容过于简约，似乎可以扩展一下。想看小故事或者网友戏说历史的朋友不要买，资料感强一些。书里最差的是图片质量，很多图片分辨率很低，明显是为了配合排版，强行放大的，但是又没有进行相关的图像处理，导致马赛克现象严重。如果以后再版的话，建议出版社再花点钱，买一些分辨率高的图片，羊毛出在羊身上，多余的钱问读者要就行了。或者请武汉大学的大学生们（近水楼台先得月），图像处理一下，看着樱花就把活干了，如果和哪个导师熟，说不定一分钱不花呢。

30、内容是不错，但是书的装订不是太好。

31、非常好的一套书，国内IJN入门者必入手，可惜第三本缺货

32、太阳旗如枯叶落

33、不加运费，书价便宜。

34、这书挺好看的，包装一般，但内容很吸引人深读。值得收藏

35、书不错,但当时的朝鲜半岛是朝鲜王朝,不是韩国.另外,是日本海,不是朝鲜东海!作者不要哈韩!

36、如果每一章都连贯起来就好了。

37、日本，就是近代中国挥不去的噩梦，现代也是中国无法搬走的恶邻，龙旗插在富士山上才能真正告慰卢沟桥上沉吟的狮子和千万倒下去的人们。

38、了解旧日本海军不可以错过的作品

39、战争史研究系列的，很详细。

40、可能是还有其他两部曲的关系，这本关于日本海军的记述还是显得有些笼统，又显得不太具体。还是希望能够从太平洋战争的全局推进到细节，一场一场战役来厘清IJN覆灭的脉络。

41、日本海军发展三部曲

42、微新无塑封 品相还不错 略有脏旧

43、有一些瑕疵，对了解日本海军的发展还是很不错的。但是我怀疑真要叫起真来恐怕问题不少。

44、看过旧版

45、可以从日本人的角度了解对手的情况，不过作者还是有一些自己的调侃在里面。最后舰船部分与第三本有很多重复了。

46、感觉这套书要绝版了赶紧收一套，收到的书也比较旧了。

47、用心之作，值得购买

48、一口气看完，感到日本确实不简单，我们真的要好生对付才是。

49、二当家出品，不解释

50、书的内容很好,只是送来的书表面有些破损和折皱,希望当当对经销的图书在保管和分拣配送环节能够适当加强管理

51、对日本军事感兴趣是本不错的书

52、日本帝国与一个海上霸权的崛起

53、中国人写的日本海军史

54、时刻警惕日本

55、不错的书，写得很详细，耐看

56、书中记录的资料非常详细。喜欢军舰的朋友非常值得来看看

57、应该好好一读，中国国民急需了解的知识。

《菊花与锚》

精彩书评

1、纯粹喜欢甲午海战或对马海战故事的，建议去读冰人的那本《浩瀚大洋是赌场》。本书的着眼点，是从明治维新到日俄战争的东北亚地区的国际关系以及地缘政治，解读得非常透彻；而日本海军的创建与发展则是那只被解剖的麻雀。推荐！本书重复之处多多。想必是各章节原来都是独立成文，作者与编辑只是简单连缀成书，新版依旧没有精炼提纯，很不应该。另外，书的后半部把“舢装”一概写成“舢装”，不知道是排版错误还是原作之误。阅读建议：长门与金刚二级战列舰的故事，不妨放到第二册《逆天而行》之后，或参插在第三册《联合舰队》中间阅读。

《菊花与锚》

章节试读

1、《菊花与锚》的笔记-第131页

著名的“黄祸图”，德国宫廷画家纳克福斯（Herman Knackfuss）按德皇威廉二世的一幅草图绘制而成。1895年，即日本赢得甲午战争的那一年，威廉将这幅名为“Die gelbe Gefahr！”（“黄祸！”）的油画赠送给尼古拉二世。

在这幅图的画面上，天使长米迦勒手持火焰剑，告诫着欧洲列强的各保护神（自右至左分别代表法国、德国、匈牙利、俄国、奥地利、英国和意大利）：“黄祸”已经降临。远处，象征“黄祸”的佛祖（象征日本）骑着一巨大的火龙（中国）正在向欧洲逼近，下面是熊熊燃烧的城市。威廉二世还在画上题词：“欧洲各民族联合起来，保卫你们的信仰和家园！”威廉对自己发明的这个词组颇为欣赏，又下令将该画的复制品赠送给欧洲各国王室亲戚以及各国驻柏林使馆。

2、《菊花与锚》的笔记-第191页

德皇威廉二世出生时难产，左肩神经丛被助产士的产钳夹断，从此左臂麻痹萎缩。再加上自幼得不到疼爱（这是普鲁士宫廷的传统），导致他从童年起便形成了自卑而又自大的性格。威廉对其母亲维多利亚（维多利亚女皇的长女）十分憎恶，在其母亲去世后，威廉曾派任查抄了她的书房，寻找“英国（间谍）文件”。

英皇爱德华七世曾对他的这个德国外甥作过这样的评价：“有时他做事目的不明，动机令人堪忧。有时他的目的明确，但手段则未加深思熟虑。此人有些奇才，很有性格，但绝对不会转弯抹角，如同一只穴鸟，戴上华丽的尾巴冒充孔雀。”威廉二世炫耀其日益强大的海军的做法曾令沙皇亚历山大三世（他的另外一个表舅）非常反感，他说道：“威利给人的印象是个没教养的坏孩子。这当然与我无关。如果他是我的儿子，我就从早到晚地揍他。”威廉对此反唇相讥道：“他简直是个野人，以为有俄国过去的光荣，他就坚不可摧了。他不了解，他的俄国已经开始变成一大堆烂土豆了。”从下面这段有趣的俄国宫廷记录中，可以看到他的神秘主义和狂妄自大的性格。

虽然与亚历山大三世关系紧张，但是威廉却在其儿子那里取得了另一种威望。他毫不留情地在表弟尼古拉登基之前就将其镇住，使他服服帖帖。1890年，德国舰队按惯例对圣彼得堡进行拜访，威廉与尼古拉皇储在郊外的彼得霍夫行宫散步时曾有一番奇特的交谈，被俄国宫廷侍卫记了下来。

在彼得霍夫行宫的花园里，威廉二世对尼古拉说：“上帝的诅咒还要使法国受难数百年。你们同法国的联盟构成了对神圣君主专制政体的威胁。如果说在同这个癞蛤蟆的同盟中你们已经弄得满身污垢，那么至少应当把癞蛤蟆攥在手中，别让它爬到脖子上去。”尼古拉尴尬地回答说：“这是爸爸决定的，我还不是皇帝……。”威廉回应道：“我同你说话，是把你当作未来的皇帝……我如果处在你的地位，只要一统治俄国，就要忘记还有个欧洲存在。对你友好的德国只要靠自己的力量就可以把巴黎、布鲁塞尔甚至伦敦厨房里的坛坛罐罐打得粉碎。贵国纯粹是亚洲国家。俄国的未来在东方。尼基，你应该赶快到东方去，不然的话，世界上著名的无赖——英国人就要捷足先登了。……不要忘记，你的祖母是腓特烈大帝的孙女，在你的血管里流着‘老弗里茨’的血液。在我的血管里流的也是这种血液。把手伸给我！我是个不可挽救的唯心主义者，因此我倾听血液中发出的命令……。”

3、《菊花与锚》的笔记-第193页

俄国人保卫夺来的赃物时一向英勇无比，例如旅顺攻防战和二战时的布列斯特要塞保卫战布列斯特要塞之战<http://baike.baidu.com/view/1857570.htm>

4、《菊花与锚》的笔记-第304页

第一次世界大战为远离欧洲战场的日本带来了空前的经济繁荣……日本从开战初欠债15亿日元的债务国一跃变为拥有27.7亿日元的债权国。发战争财嘛~

《菊花与锚》

5、《菊花与锚》的笔记-第161页

整个俄国军队的根子已经彻底地烂掉了，唯一能够依赖的，只有被贵族军官蔑称为“俄罗斯虔诚的灰色牲口”的士兵们的坚忍耐苦。德国总参谋长冯·施里芬这样评价日俄战争时期的俄国军官和士兵：“大家早已知道，俄国军队缺乏出色的司令官，绝大多数军官都是庸碌无能的……相反，俄罗斯士兵被认为是世界上最优秀的士兵之一，他们的绝对服从、坚忍不拔的耐力和视死如归的精神，被公认为异常宝贵的素质。“事实上，在实行普遍征兵制以后，几乎所有国家的普通士兵都可以说具有这样的素质，二战时的美军顾问团对中国军队的评价几乎就是施里芬对俄国军队评价的翻版。在高度专业分工之前的前现代化战争中的普通陆军士兵，他们唯有绝对服从（军队不讲民主），必须坚忍不拔，只能视死如归（督战队就在身后架着机枪）。俄罗斯军队如是，中国军队如是，日本军队如是，美德英法军队又何尝不是呢？

6、《菊花与锚》的笔记-第130页

值得注意的是，从1895年开始，英使欧格讷、德使巴兰德、法使施阿兰、俄使喀西尼等老牌“中国通”纷纷从北京调走，改由窦纳乐（英）、海靖（德）、毕胜（法）等非洲事务专家任驻华公使，这表明那些欧洲强国已经将中国看作是像非洲一样待瓜分的地区了。帝国主义对中国的瓜分于兹开始。出任驻华公使时间：
窦纳乐1896年4月24日
海靖1896年
毕胜1898年4月23日

7、《菊花与锚》的笔记-第350页

“朱诺”号于当天下午被日本“伊26”号潜艇击沉，683名水手随舰沉没，包括因此次事件而在美国家喻户晓的沙利文家五兄弟。沙利文五兄弟<http://baike.baidu.com/view/2440666.htm>

8、《菊花与锚》的笔记-第119页

晚清所处的那个时代，强权即真理，列强侵略弱小国家是不需要理由的。

9、《菊花与锚》的笔记-第120页

只有制度的变革，才能使中国在那个时代的那个世界上搏得自己的一席之地。所谓制度，倒不是说专制或者立宪云云。德意志帝国是专制的，其国力却能一跃而起超越法俄；“近东病夫”奥斯曼帝国早有宪法，却不能保证最后不亡。清朝迫在眉睫的不是这个问题，而是能不能彻底抛开中国传统的那一套定西。但是清朝最致命的缺陷就在这里：清承明制，整个中华帝国上千年来过度成熟的皇权专制、理学思想、科举制度、官僚士大夫势力，在明朝达到登峰造极的阶段，又由清朝全盘接受。由此形成的自大保守、冥顽僵化、贪污腐败的整个帝国体系，已将在旧制度下进行改良的各条出路全都统统封死。

日本式的封建制度并不完美，有很多漏洞，所以维新派可以对其加以改造，在原有基础上建设资本主义国家，对幕府以外的旧有统治阶级不造成过大的触动。而中国的封建制度实在是发展得太完美、太完善了，如果进行改造，必然要引进各种近现代的资本主义政治经济制度，势必导致以儒家宗教礼法为核心的旧文化思想系统的崩溃，以及奉其为圭臬的主要统治力量——熟读孔孟之书却别无长技的官僚士大夫，整整一个帝国的旧官僚——的失势甚至灭亡，所以这也是他们要痛心疾首竭力反对的。即使上面有一个开明的好皇帝下决心彻底变法维新，负责具体实施各种改革措施的也是上至内阁六部、下到省道府县的官员。在他们的反对和抵触下，各种新制度新措施也不能推行下去。何况当时在“好皇帝”之上，还有一个“坤纲独断”的老皇太后。日本那个就是所谓的船小好调头咩？

其实，所谓的阻碍改革的“既得利益阶级”往往是改革不成后被抓来当做改革失败原因的万用万灵的

《菊花与锚》

借口。当外部的强大压力袭来，原本超稳定的社会结构有崩溃的危机，所谓的统治阶级，也即“既得利益阶级”自然产生变革的需要并在顺利的情况下自上而下的改革，日本的维新，其实也不外乎是这样的过程。当然，因为改革中必然会有利益再分配，往往会在过去的“既得利益阶级”中展开殊死的搏斗。拥幕派和维新派之间刀兵相见的惨烈程度远甚于戊戌变法中帝党与后党之争。而所谓保守的冥顽的西太后，实际上也不是不知道大清朝已经到了非改革不可的地步，也不是没有改革之举。而无论洋务派的李鸿章，维新派的陈宝箴，乃至背万世骂名的袁世凯，哪个不是在搞改革，哪个又不是饱读孔孟之书的传统士大夫呢？

晚清向现代化国家转型的失败，一个可能的原因，是其没有找到启动资源。一战之前的世界强国，无论政体如何，它们的崛起之路都包含着掠夺它国资源为己用的过程。单纯的农业社会是无法支持一个国家达到工业化的，而工业化恰是晚清时期现代化国家的决定性特征。于是乎，广大的东方成为西方列强的农场，殖民地就是他们的农田。日本能继西方列强之后崛起于东方，一是攫取了朝鲜为其农田，二是甲午之战获得了飞来横财的二亿两白银战争赔款。事实上，当时中国的改革，最缺的恐怕还是钱。思想和技术都可以引进，制度可以改革，真金白银这玩意儿却是变不出戏法来的（当时世界各国的货币制度大都是金银本位制）。当然，尽可以说儒家思想下的老大中国绝对做不出像小日本和西方蛮夷那样的强盗之举，但当是时也，举世汹汹，文明二字只可拿来装牌坊，却绝不可用来当饭吃。

10、《菊花与锚》的笔记-第21页

在1868年明治天皇率领文武百官向神明宣誓的《五条誓文》（相当于施政纲领）中，有一条为“求知识于世界”，学习外国成了日本的国策。1872年，日本派出了以右大臣岩仓具视为首，包括大久保利通、木户孝允、伊藤博文等国策制定者和当时几乎所有政府领导人的庞大使节团，游历美、英、法、荷、比、德、丹、瑞、俄、意、奥等十余国。岩仓使节团的目的，一是试图修改不平等条约，二是考察欧美先进国家的政治、经济制度，为日本制定国家发展的蓝图。此时正值第二次工业革命的黄金时代，在号称“世界工厂”的英国，高度发达的资本主义商业、雄视全球的强大舰队、林立的工厂和矿山令日本使节艳羡不已，惊叹道：“经过梦中二千年，今后为国而谋者不可不发感于兹，不可不有所奋为。”而在德国，“铁血宰相”俾斯麦和参谋总长老毛奇对日本使节团言传身教德国式的君主专制立宪制度，老毛奇对岩仓的一段谈话更是令日本人如醍醐灌顶：“……万国公法者，乃是小国之事。至于大国，则无不以其国力来实现其权力。”这段话深深地打动了日本使节的心坎。木户孝允兴奋地说：“可效法者，当以德国为最！”这次考察对日本历史的影响意义深远。从此之后，日本开始沿着俾斯麦所说的“强弱相凌，大小相欺”的方针来制定自己的对外政策。日本以牺牲邻国为自身发展代价的“宇内经营”策略，以及实现这一策略的工具——海军的大力兴办，也可以说是从这一时期开始的。明治天皇《五天誓文》：

- 1，广兴会议，万机决于公论；
- 2，上下一心，盛行经纶；
- 3，文武一途以至庶民，各遂其志，人心不倦；
- 4，破旧有之陋习，基于天地之公道；
- 5，求知识于世界，大振皇基。

11、《菊花与锚》的笔记-第160页

因为沙皇俄国当时对犹太人的迫害，以雅各布·希夫为首的犹太银行家认购了大量的日本战争债券日本政府对犹太人提供战争贷款一事一直感恩戴德，二战中接收了许多欧洲犹太难民在神户和伪满的哈尔滨等地避难。恐怕小日本根本不是什么知恩图报的民族，他们接受犹太难民更多的应该还是处于利益方面的考虑。比如著名的“河豚计划”
<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B3%E8%B1%9A%E8%AE%A1%E5%88%92>
二战犹太人上海避难 或因日本冀引入资
本http://news.ifeng.com/shendu/fhzk/detail_2011_12/30/11684288_0.shtml

《菊花与锚》

《菊花与锚》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com